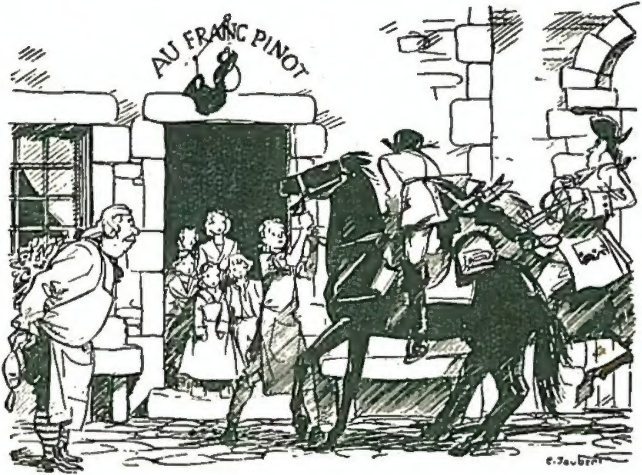
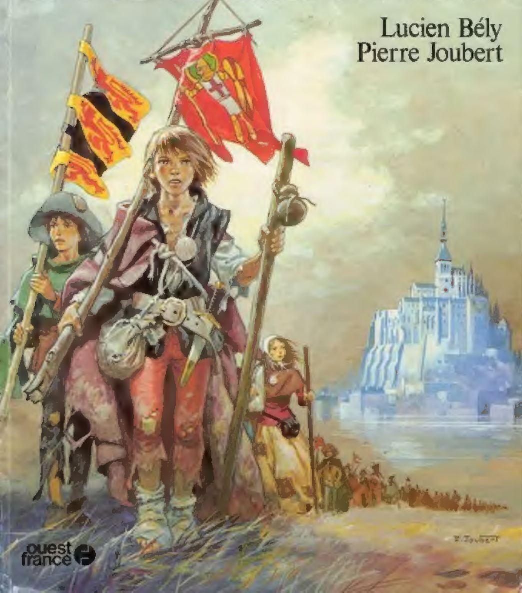
P. JOUBERT


AU FRANC PINOT
C. Joubert

E. Joubert

Le Mont Saint-Michel raconté aux enfants

Lucien Bély
Pierre Joubert



ouest france

L'histoire du rocher, de la forêt et de la mer

Les ermites

Aubert dédie le Mont
à saint Michel

La fondation de l'abbaye

13

L'âge roman

Les miracles

Les fêtes religieuses

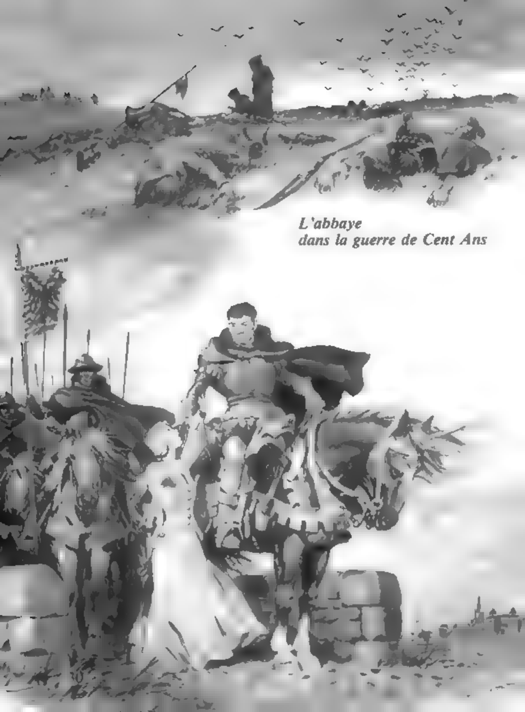
21

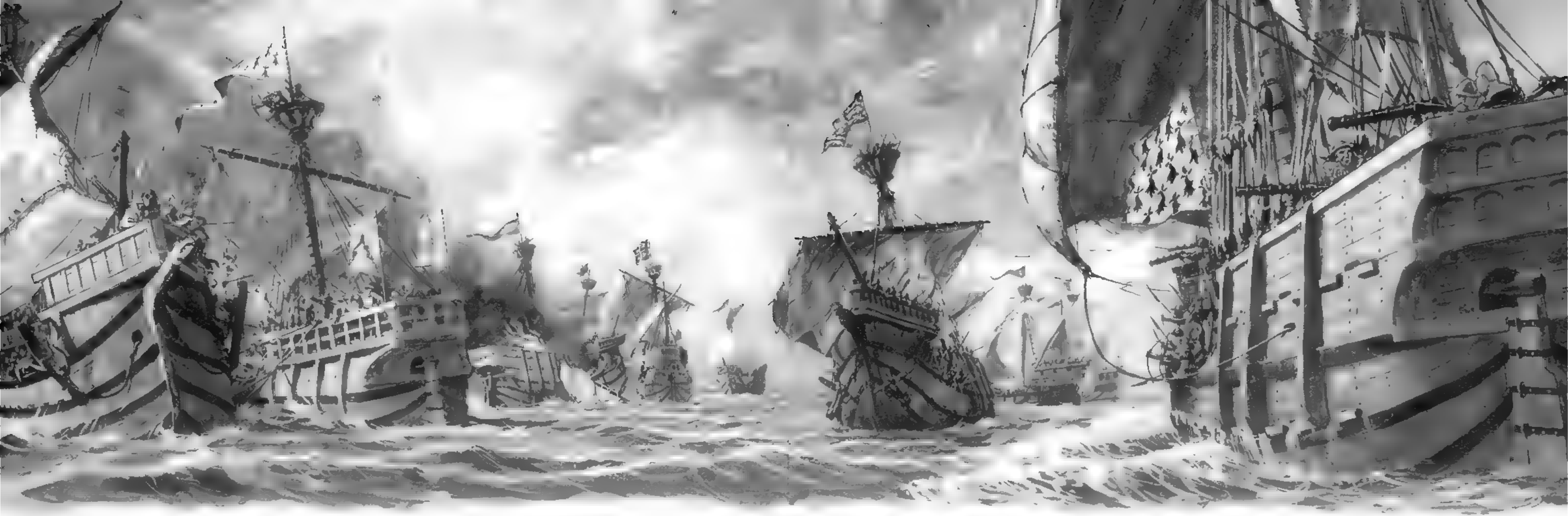
La vie des moines

Les pèlerinages

Les miquelots au Mont

L'abbaye dans la guerre de Cent Ans





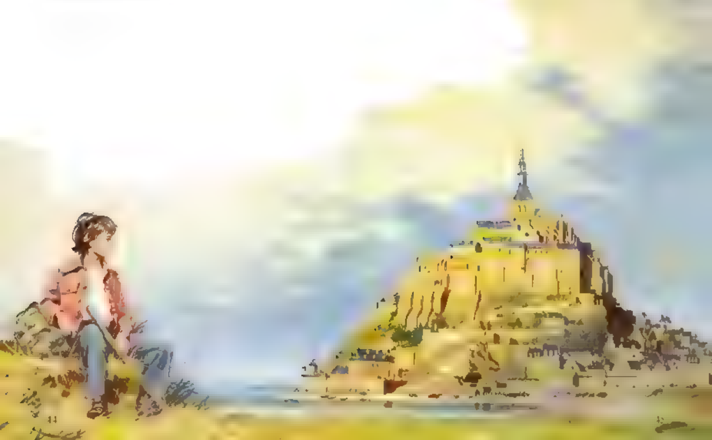
Le siège du Mont

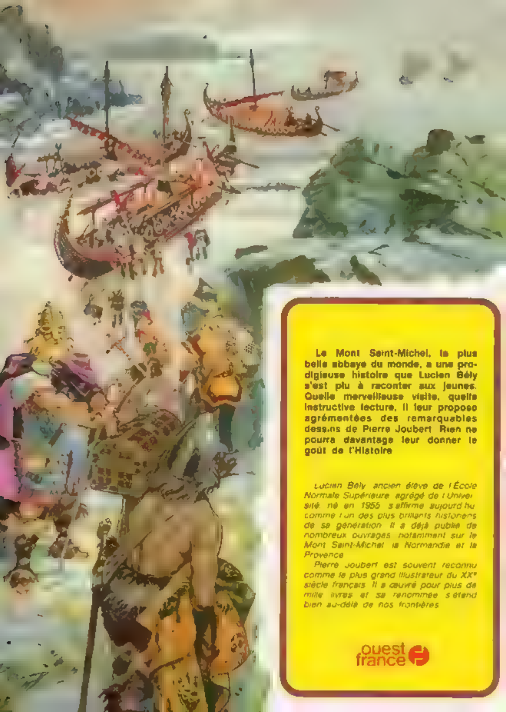
Les chevaliers de saint Michel

Les dernières constructions

Les guerres de religion

L'abbaye en ruines





Le Mont Saint-Michel, la plus belle abbaye du monde, a une prodigieuse histoire que Lucien Bély s'est plu à raconter aux jeunes. Quelle merveilleuse visite, quelle instructive lecture, il leur propose agrémentées des remarquables dessins de Pierre Joubert. Rien ne pourra davantage leur donner le goût de l'Histoire.

Lucien Bély, ancien élève de l'École Normale Supérieure, agrégé de l'Université, né en 1955, s'affirme aujourd'hui comme l'un des plus brillants historiens de sa génération. Il a déjà publié de nombreux ouvrages, notamment sur le Mont Saint-Michel, la Normandie et la Provence.

Pierre Joubert est souvent reconnu comme le plus grand illustrateur du XX^e siècle français. Il a œuvré pour plus de mille livres et sa renommée s'étend bien au-delà de nos frontières.

ouest france

Age 15-17 ans

100
ALSATIA
PARIS

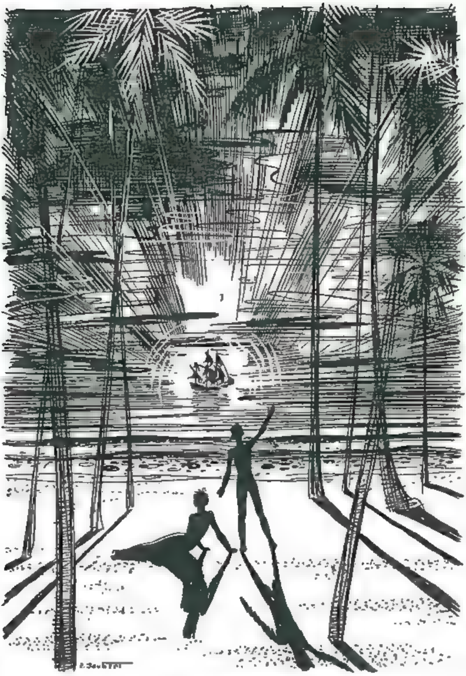
COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

La maison et le roc semblaient ne faire qu'un. (p. 10)

— Quand je t'ai vu au Collège, j'ai compris que ce serait toi. (p. 36)

— Bas les pattes, jeune homme! (p. 54)



— *L'Audacious!* (p. 72)

— Nous avions autour de nous des hommes réels, en chair et en os.
(p. 95)

Une haine féroce le soulevait. (p. 107)

— Regarde ce que tu as dans les mains, vieux nigaud! (p. 127)

...et c'est ainsi que Thomas Pendean revint dans sa maison. (p. 141)

— *Guy! Qu'est-ce que tu fais ici?* (p. 163)

— Pourquoi suis-je dans cette maison? Pourquoi m'appelez-vous Tom?
(p. 180)

CONFIANCE
LE SCOUT EST LOYAL A SON PAYS, SES PARENTS
SES CHEFS ET SES SUBORDONNÉS
PROCHAIN
LE SCOUT EST COURTOIS ET CHEVALERESQUE
LE SCOUT VOIT DANS LA NATURE L'ŒUVRE DE
DIEU : IL AIME LES PLANTES ET LES ANIMAUX
A MOITIÉ
CHANTE DANS SES DIFFICULTÉS
BIEN D'AUTRUI

X. B. LEPRINCE

LE RAID DES 4 CHÂTEAUX

LA QUÊTE FANTASTIQUE I

X. B. LEPRINCE

Le Raid des 4 Châteaux

La Quête Fantastique I

Age 12-18 ans

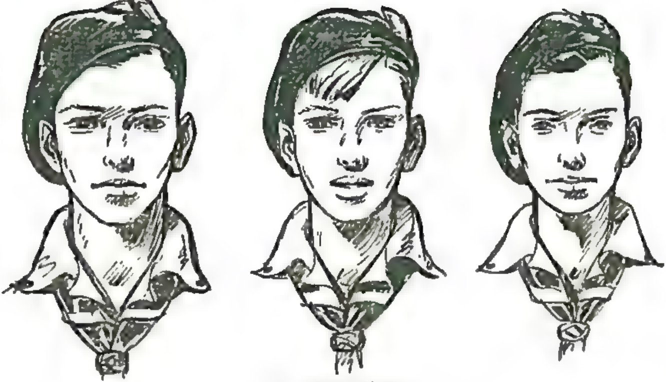
COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

Alors le Roi parla.

...le concile international des trois Chefs de Patrouille mit au point son projet.

C'est alors que parut Bruno, magnifique, immaculé resplendissant.

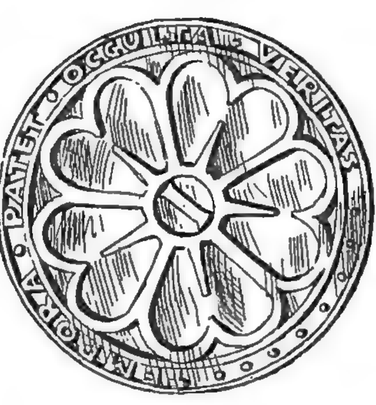


LES FRANÇAIS

Roland *Richard* *Robert*

En tête le « Vaisseau Amiral » portait l'équipage irlandais.

Conrad, les yeux mi-clos, lui abandonnait sa main.


PATET OCCULTA VERITAS

Bruno

LES ALLEMANDS

Hans

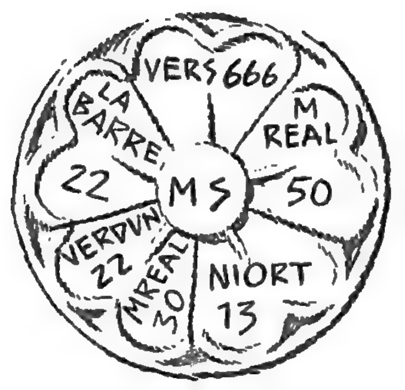
Aloys

Leur ami sembla se tasser, s'incliner sous le choc d'une horrible vision...

LES IRLANDAIS

Alec — *Pat* — *Ken*

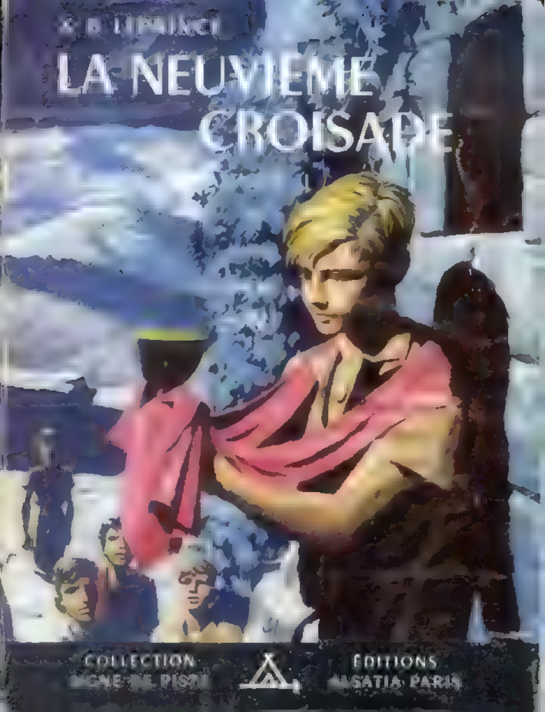
La Patrouille fit halte pour admirer le paysage...


VERS 666
M REAL 50
NIORT 13
MREAL 30
VERDUN 22
LA BARRE 22
M S

— ... *Seigneur ... l'enfant, l'enfant de la Rose-Croix !* ...

Au bout d'une heure, les équipes s'étaient égarées...

— Alors, conclut Bruno, — il ny' a pas de raison pour que nous abandonnions la partie . . .


LA NEUVIEME
CROISADE
COLLECTION
EDITIONS
PARIS

... les trois étudiants de la BAVARIA s'étaient dressés verre en main

Tout à coup, le doigt d'Alec pointa vers un signe minuscule

Roland le maintenait solidement

Alors Alec tenta un coup désespéré...

Amicie se dressa sur le dolmen, aux côtés de son sauveteur

— Et moi, Amicie, à qui suis-je destiné par ce signe ?

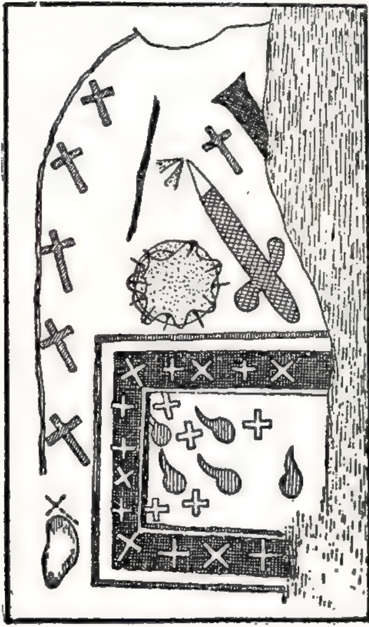
Il vacilla, et le Voyageur le reçut dans ses bras

Simon

Colombe

Jean Ferrer

Les trois garçons se mirent à ramper !



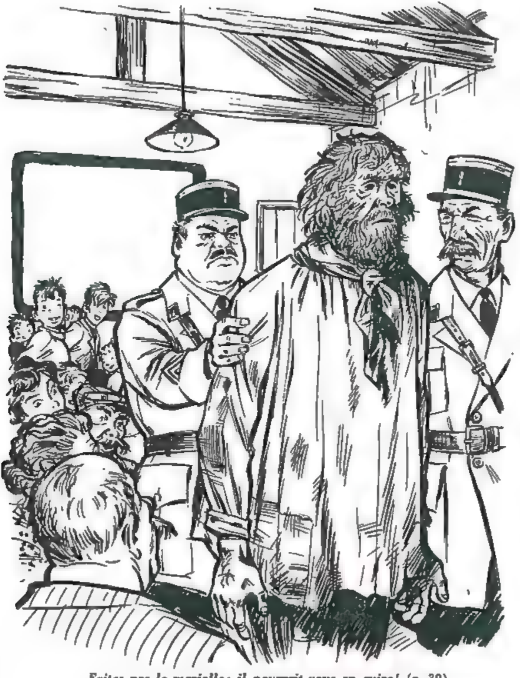
La peinture du Saint Graal de Vicdessos (Ariège) d'après le calque relevé par l'Abbé Glory

Le camp fut dressé dans le champ des Cramats

Le cortège se mit en marche à la lueur des torches

JEAN-FRANÇOIS BAZIN et MIK FONDAL
La Bible de Chambertin
LES ENQUÊTES
DU CHAT TIGRE
ÉDITIONS ALSATIA PARIS
COLLECTION

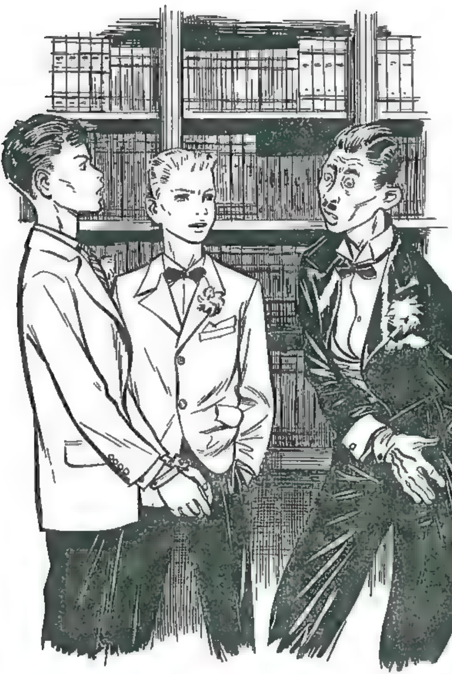
— Laisse-moi parler, mille tonnerres! (p. 14)



— Faites pas le mariolle; il pourrait vous en cuire! (p. 39)

— *Celui qu'on aperçoit là-bas, c'est Reulle-Vergy.* (p. 46)

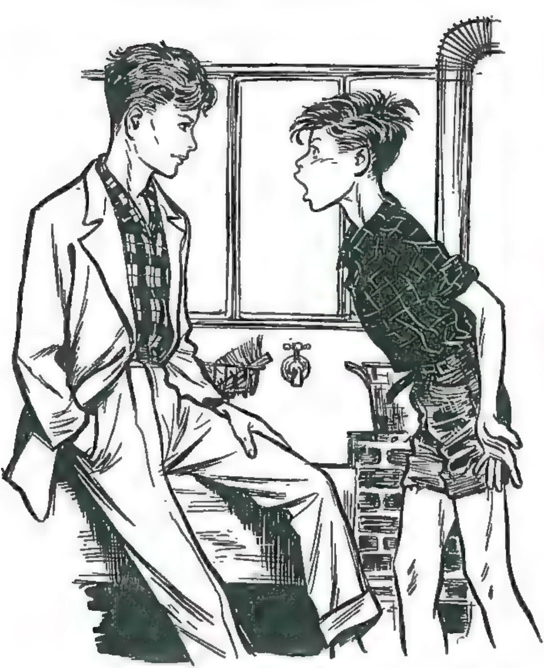
— *On ferait un fameux bal costumé avec ça au château.* *(p. 59)*



— Mon Dieu la clef, la clef... (p. 72)

— *Les désirs d'un détective sont des ordres!* (p. 95)

Ripoton fit son apparition, poussant l'infortuné Riki... (p. 108)



— *Avouer... avouer quoi?* (p. 139)

Les quatre mousquetaires se donnèrent un quart d'heure pour aller boire un pot. (p. 152)

— Police! Voulez-vous nous montrer le contenu de ce paquet? (p. 158)

FIN

W. HÖRNEMANN

Les Chasseurs de Fantômes

W. Hörnemann

Les Chasseurs de Fantômes

Age 10-15 ans

79 ALSATIA PARIS

COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

Le visage de l'Asiatique demeura impassible

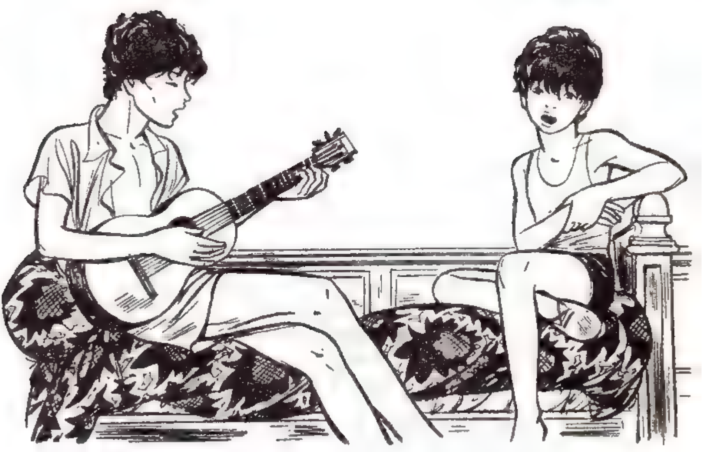
— ...*Je voudrais bien que quelqu'un vienne avec moi...*

Maurice seul ne travaillait pas

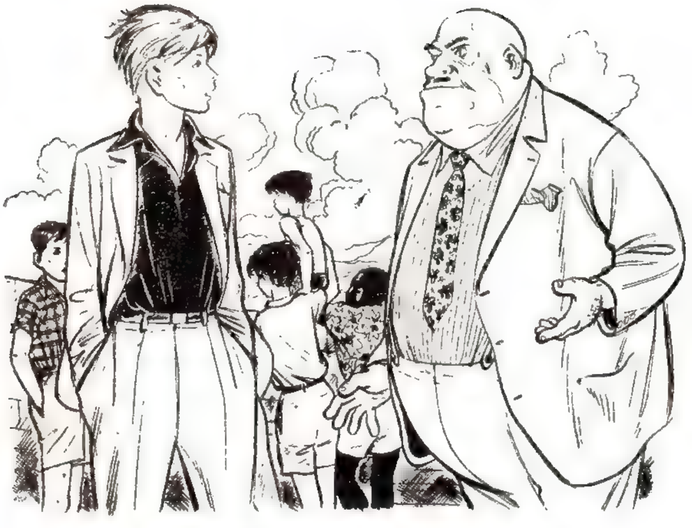
Pylade Grégoriadès

Seppe feignit une violente indignation

Il entr'ouvrit la porte avec précaution

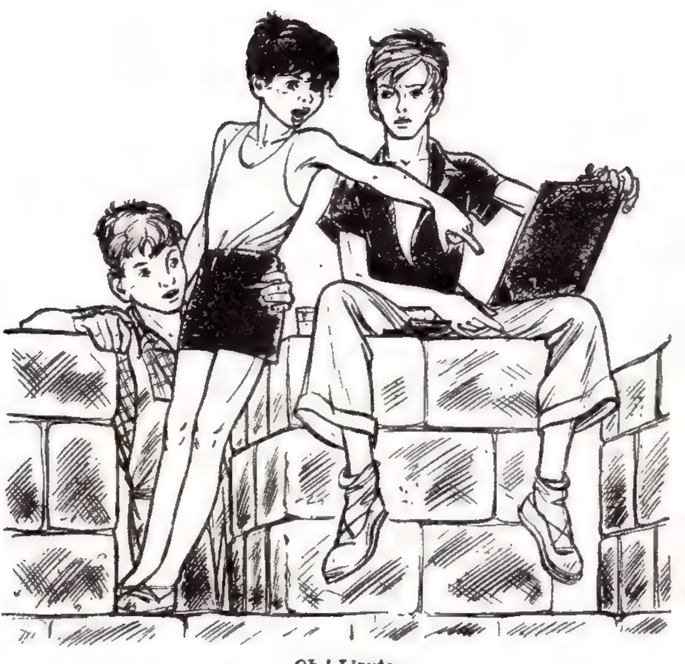


...les deux frères se mirent ensemble à chanter



— Désirez-vous, euh... d'autres renseignements ?

Le prétendu fantôme était André !...



— *Oh ! L'auto...*

— Une table d'écoute ?

Il se dissimulait sous une longue robe à cagoule blanche...

Les cinq garçons le dévisageaient, pleins de mépris...

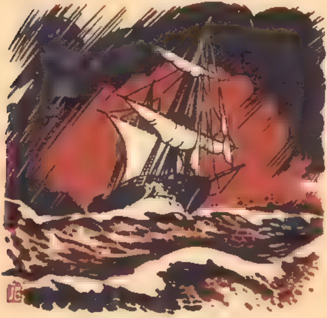
— Ah ! Te voilà, toi, eh lâcheur ! D'où c'est que tu sors ?

Baptiste porta un toast, et l'on but

Le feu de camp

JACQUES MICHEL

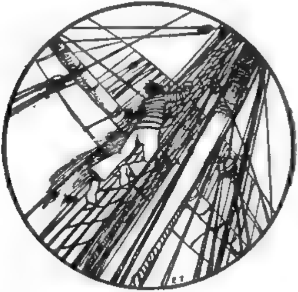
HUIT SCOUTS sur un bateau



J. DE GIGORD

JACQUES MICHEL

HUIT SCOUTS SUR UN BATEAU



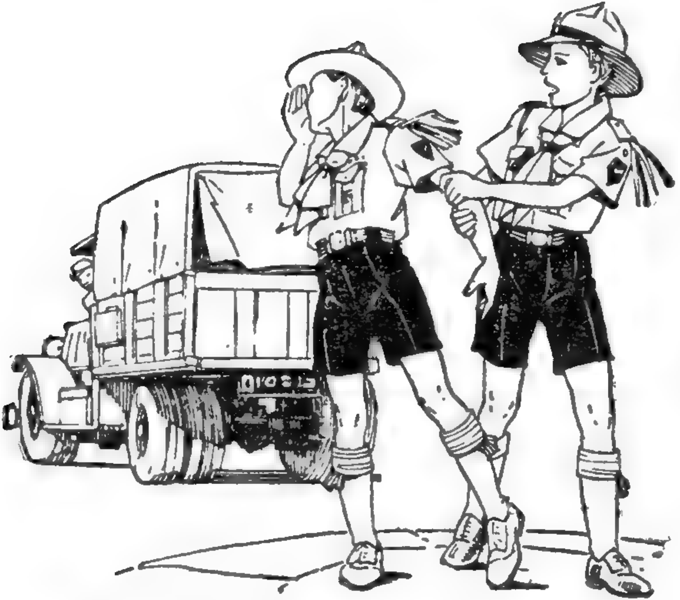
Illustrations de Pierre JOUBERT

COLLECTION "LE FEU DE CAMP
Romans scouts publiés sous la direction de
ANDRÉ NOËL ET MAURICE DE LANSAYE

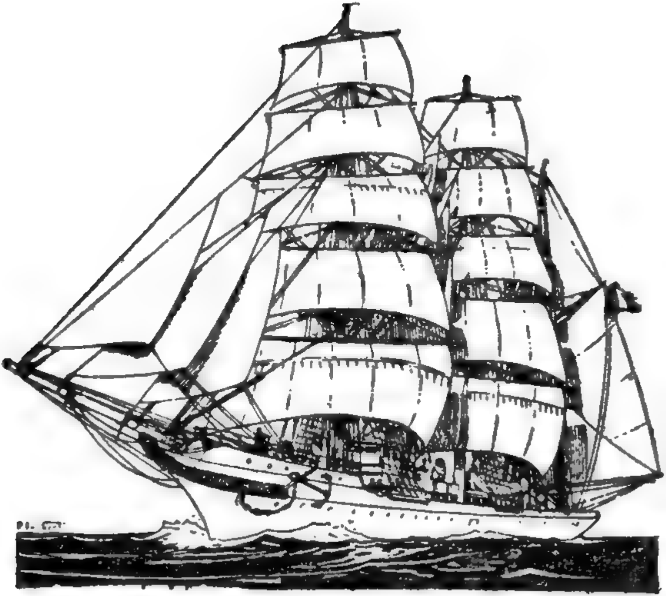
J. DE GIGORD, EDITEUR, 15, RUE CASSETTE, PARIS

I

NOUS ALLONS FAIRE UN BEAU VOYAGE

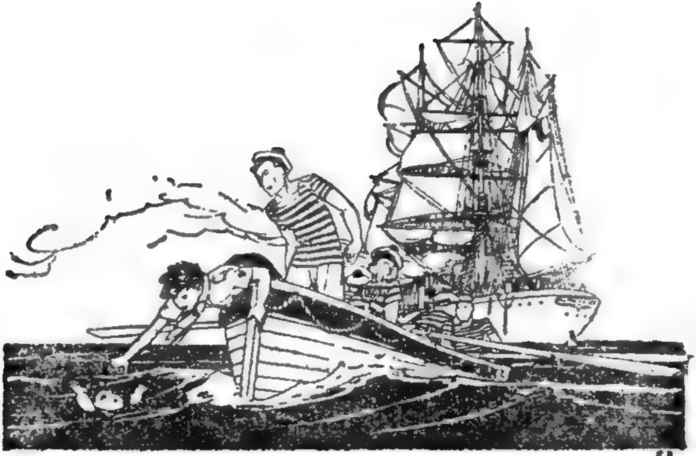


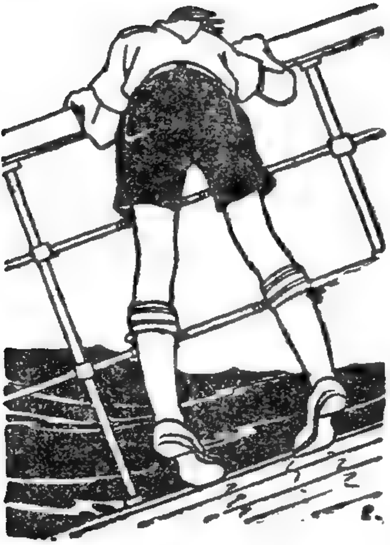
Hé, fada !

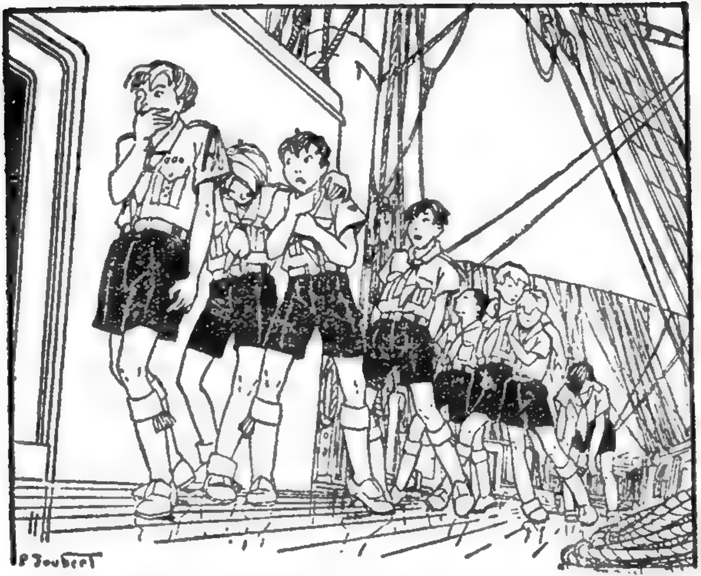


II

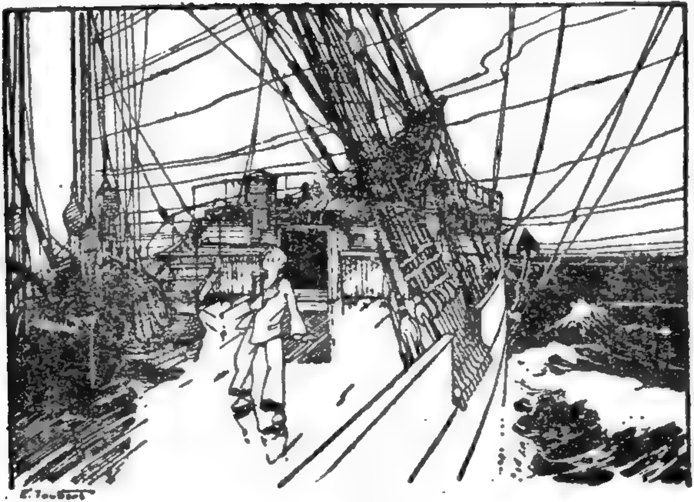
LA MER EST AGITÉE







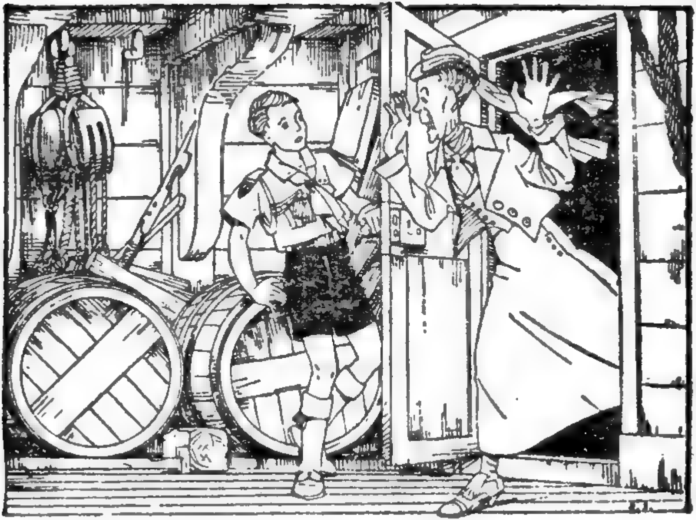
Nous n'étions pourtant pas encore... malades.



III

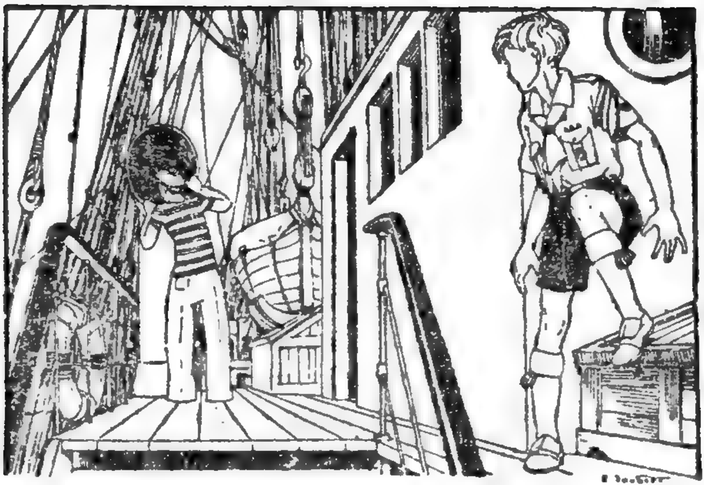
LE VAISSEAU FANTOME

Et je m'éveillai !

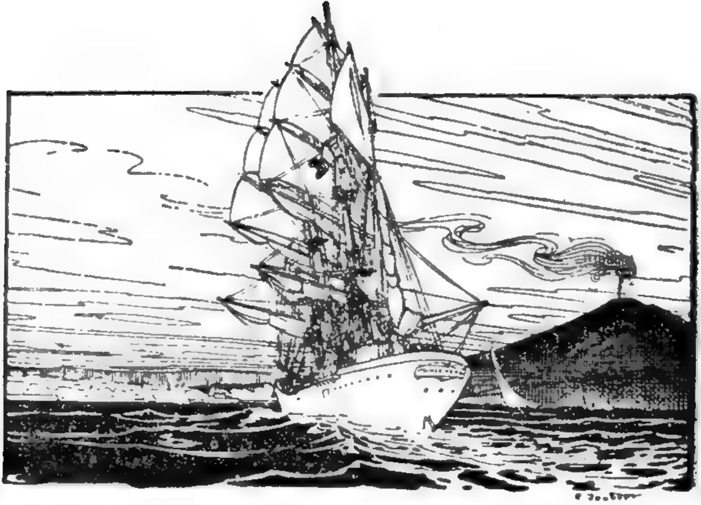


IV

UNE AVENTURE DE MISS HARDING

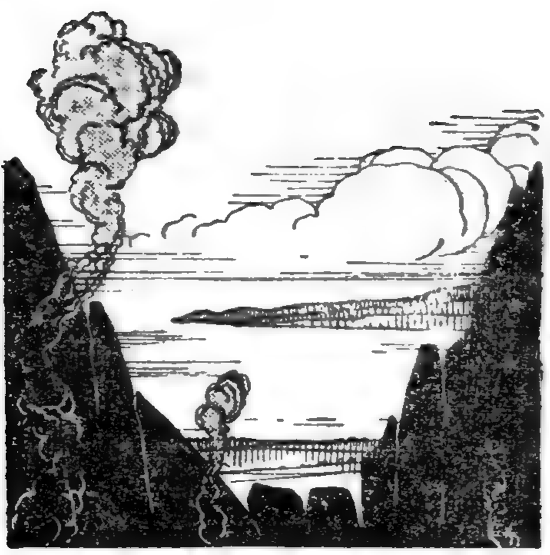


V
PREMIERS SOUPÇONS



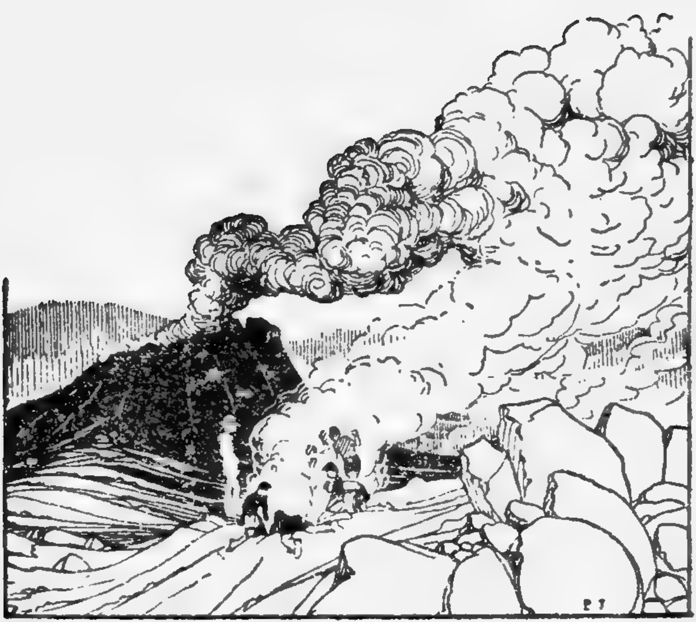
VI

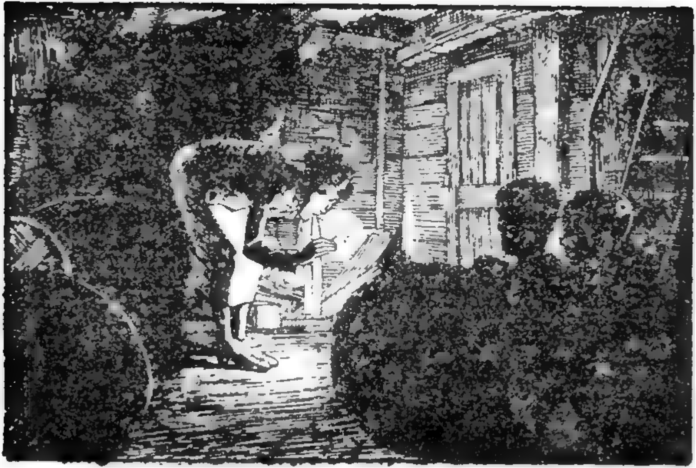
DANS LE CRATERE DU VESUVE



VII

UN SAUVETAGE INATTENDU

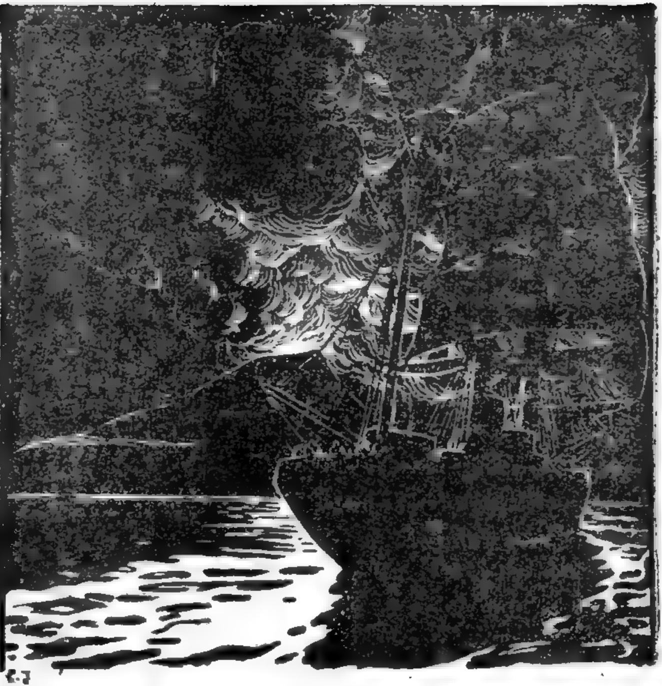




VIII

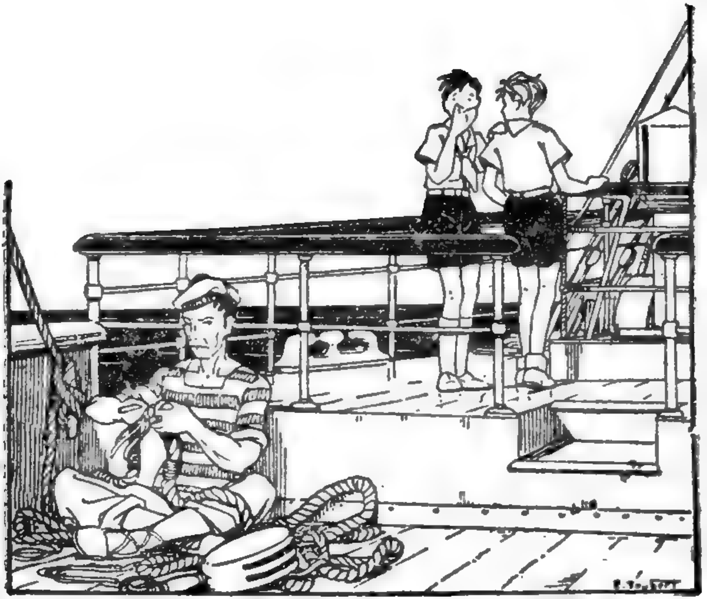
DE L'ORAGE DANS L'AIR ?

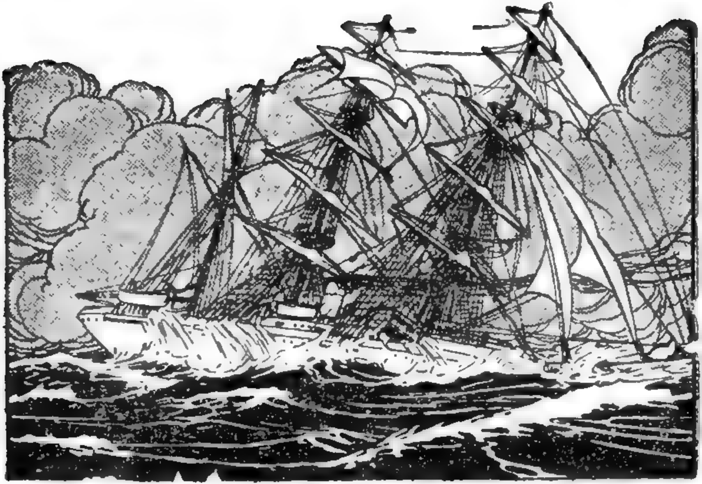
IX
VENTS FAVORABLES



X

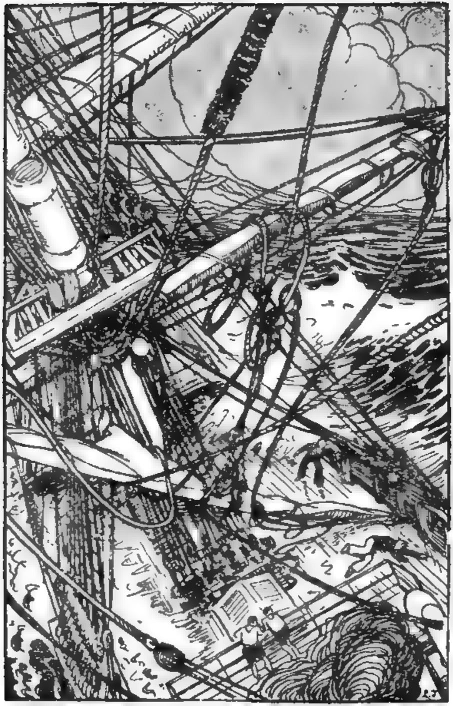
DE SURPRISE EN SURPRISE

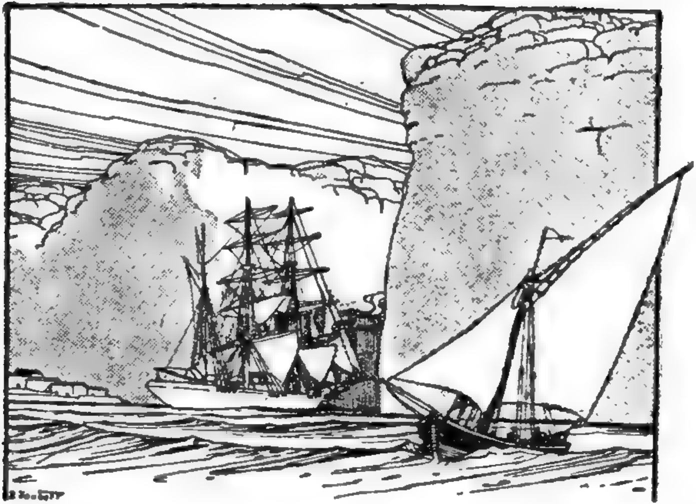




XI

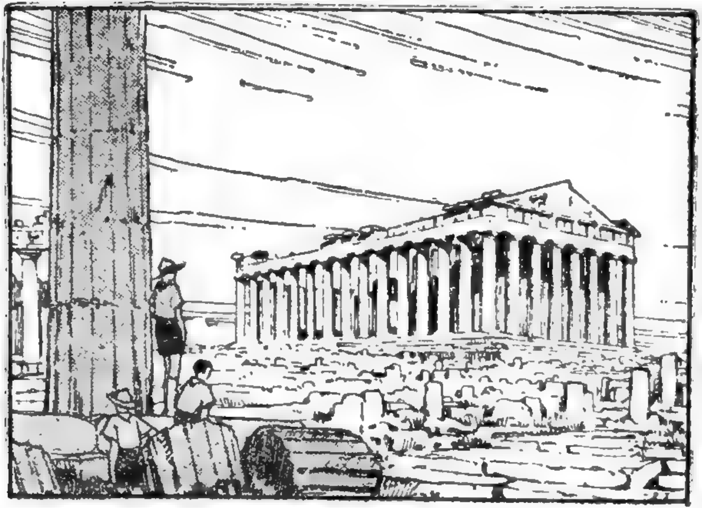
« BUVONS UN COUP ! LA, LA... »





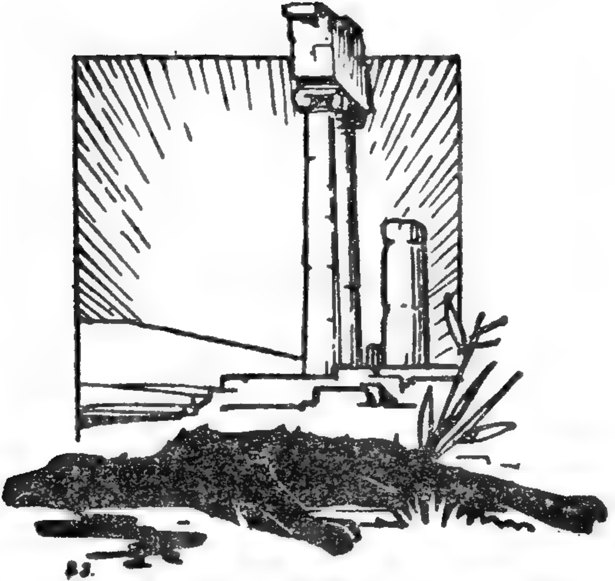
XII
UN PASSAGER CLANDESTIN

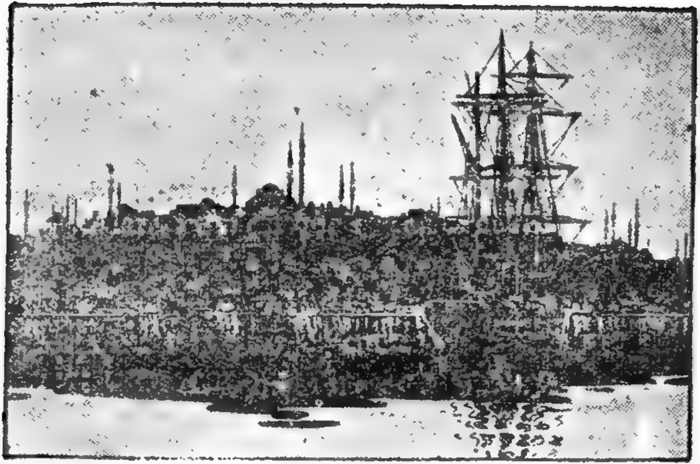
XIII
LE CHIEN MUET



XIV

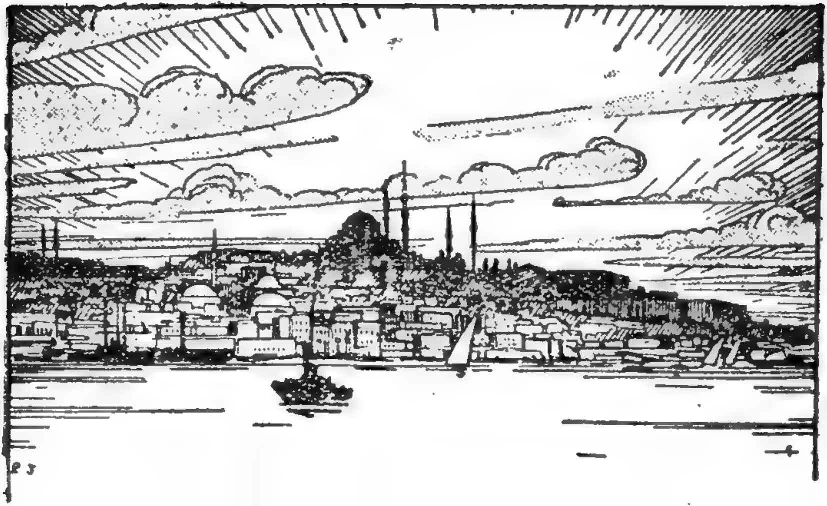
L'OMBRE DES PROPYLÉES

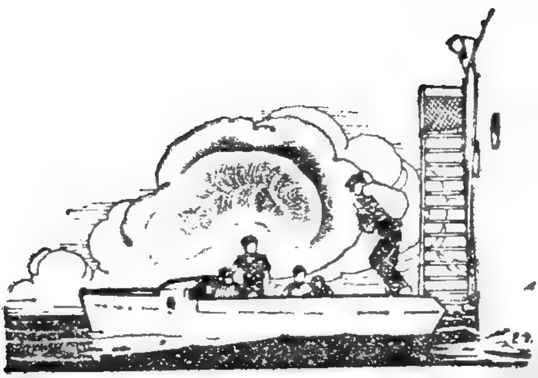


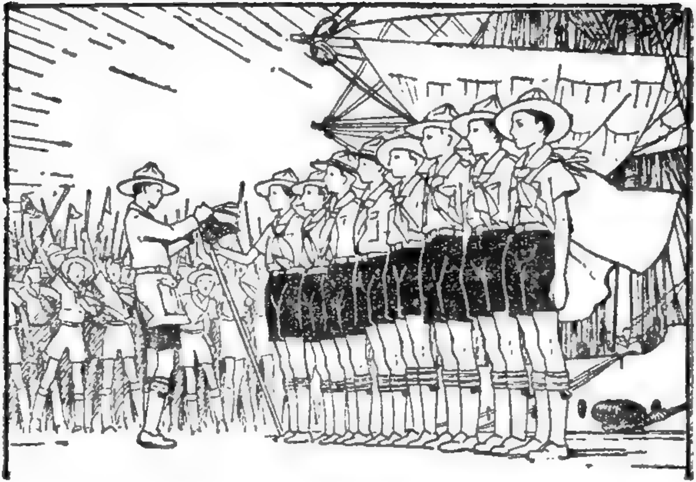


XV

LES CONFIDENCES DE CORMORAN

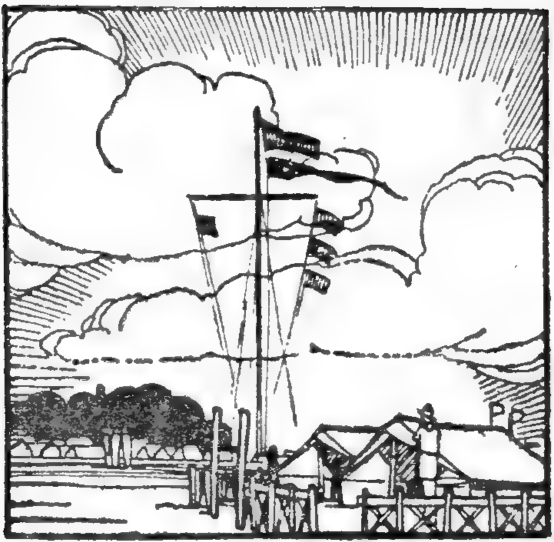






XVI

VIVE LA ROUMANIE !



HUIT SCOUTS SUR UN BATEAU

ÉDITIONS [illegible]

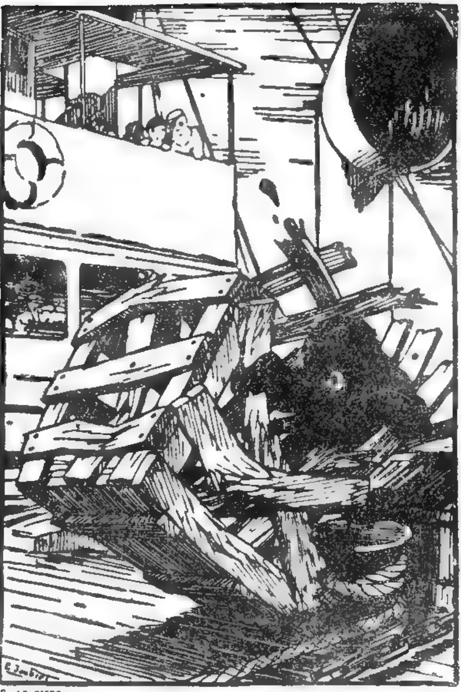
LES JEUX DE L'AVENTURE

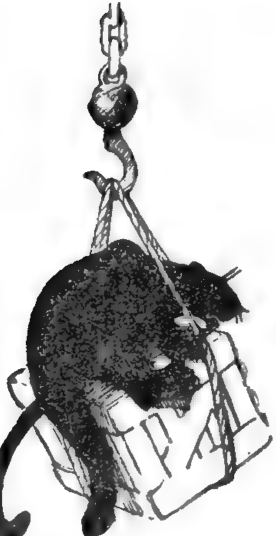
GUY DE LARIGAUDIE

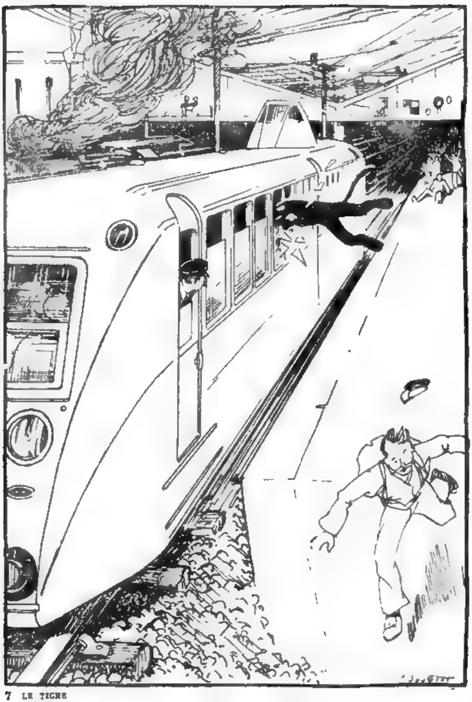
LE TIGRE ET SA PANTHÈRE

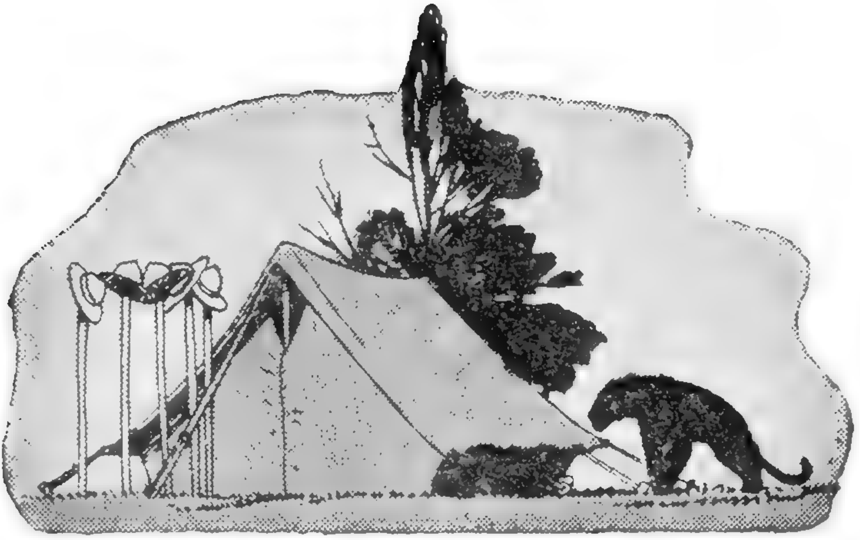
COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

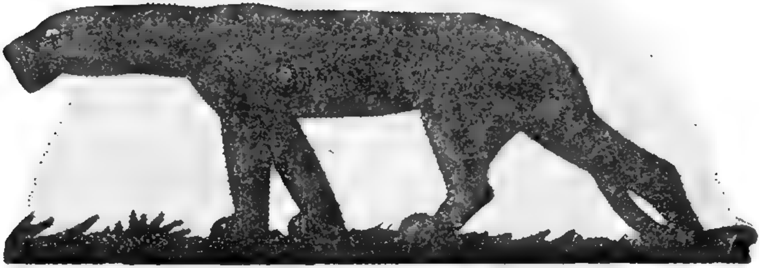








P.J.



JEAN-LOUIS FONCINE

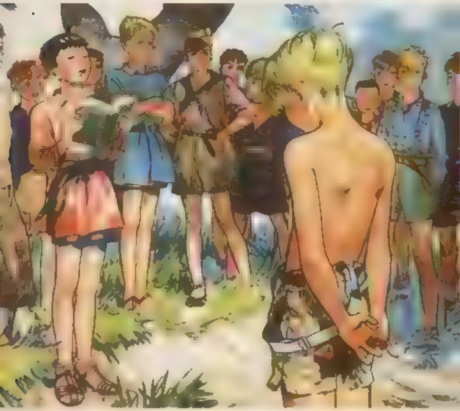
LA BANDE DES AYACKS

COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

JEAN-LOUIS FONCINE

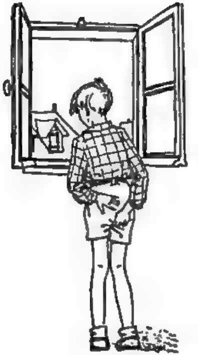
LA BANDE DES AYACKS



COLLECTION SIGNE DE PISTE

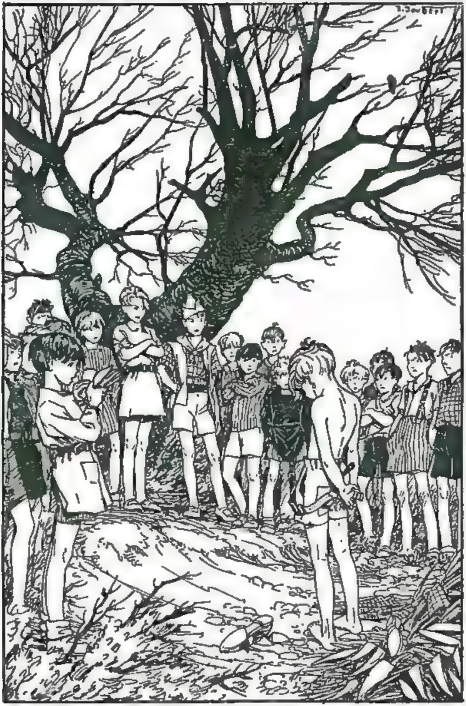
ÉDITIONS ALSATIA PARIS

AU GRAND MARECHAL



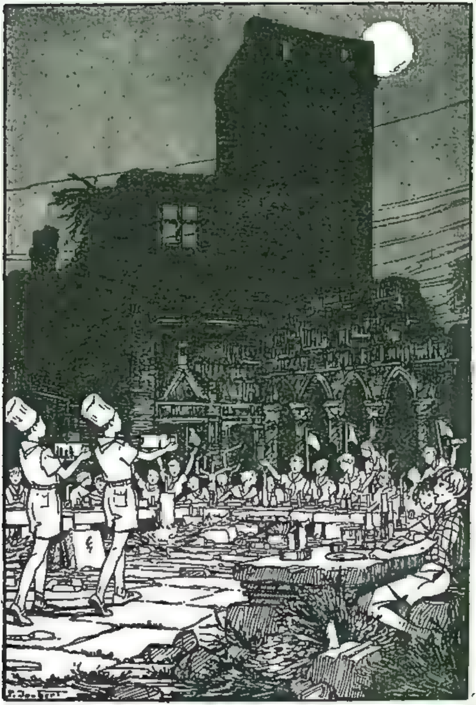
P. Joubert

LA
JUSTICE
OU LA
MORT



P.Joubert

BYRRH



F.J.

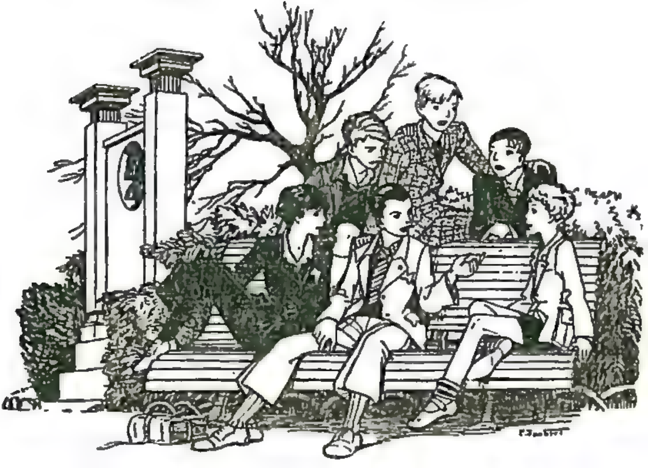
Jean-Louis FONCINE

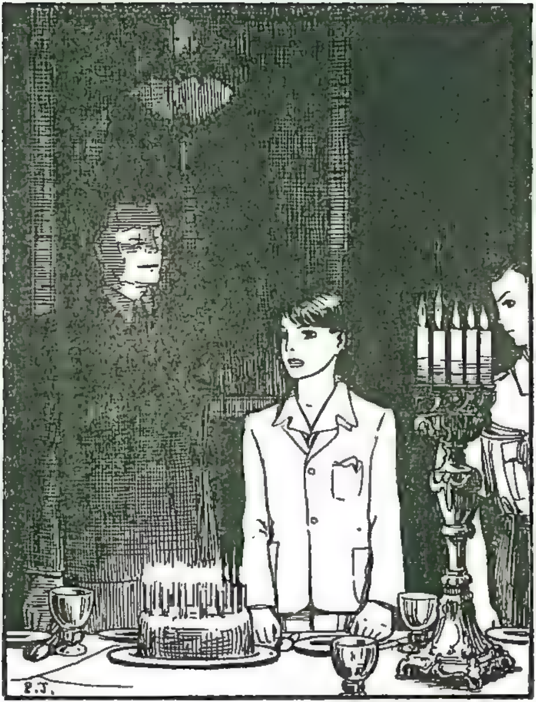
LE RELAIS DE LA CHANCE AU ROY

COLLECTION
SIGNE
DE PISTE

EDITIONS
ALSATIA
PARIS

CHANCE AU ROY





F. Joubert

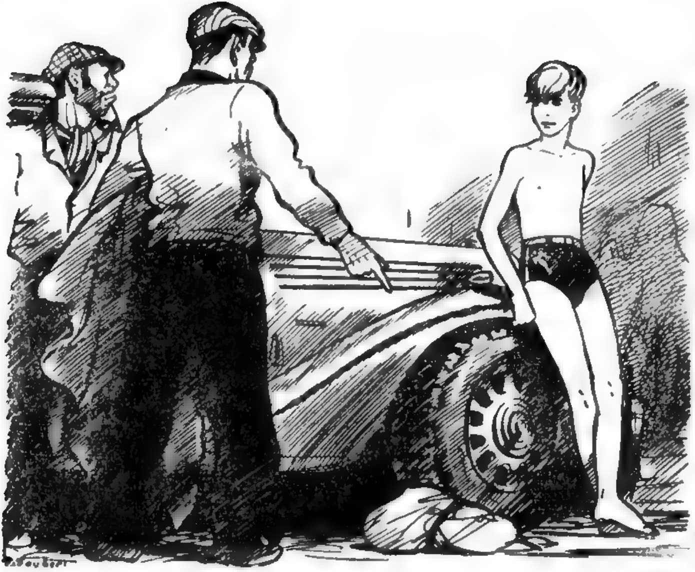
LE JEU SANS FRONTIÈRES

Le Jeu sans Frontières
LE JEU SANS FRON-TIÈRES
Age 12-15 ans
COLLECTION

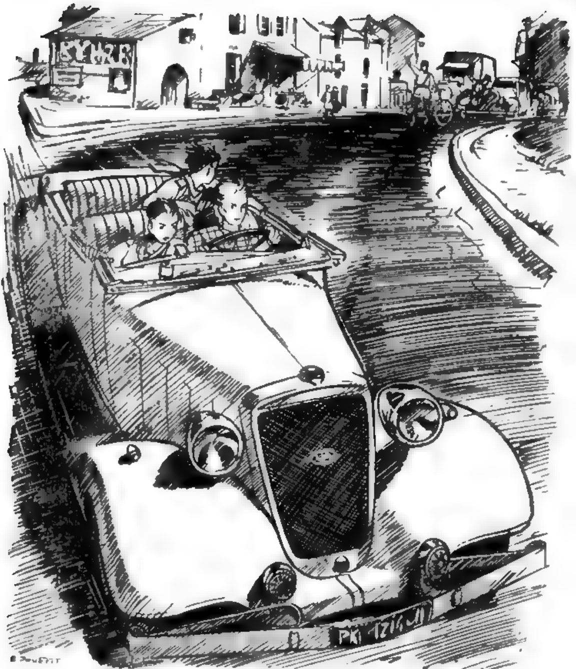
— Comment vous êtes-vous procuré mon adresse? dit Marco. (p. 14)

Les régisseurs, assistants et machinistes se mirent à faire de grands gestes. (p. 27)

— On ne peut pas dire qu'on ne parle pas de nous! (p. 33)



— Habille-toi et ne bouge pas d'ici! (p. 45)



La voiture déboucha à 400 m en avant du barrage. (p. 56

— *Cate, c'est trop fort. Tu écoutes aux portes!* (p. 79)

L'adolescent redresse le prisonnier d'une torsion robuste. (p. 89)

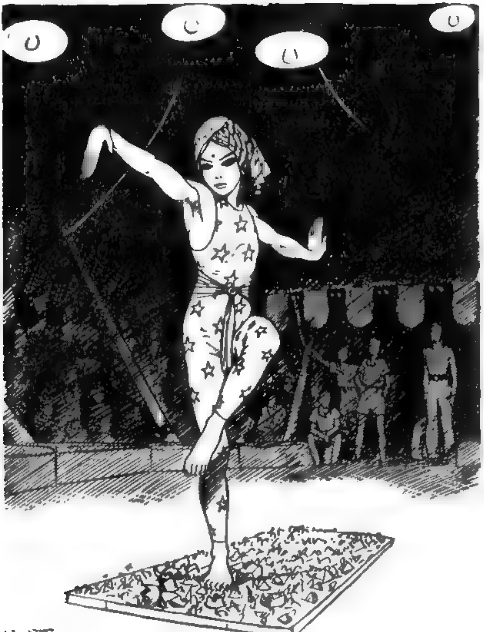
— *Vous êtes Eclaireur? De quelle Troupe?* (p. 109)

Une dégelée de coups s'abattit sur les épaules du malheureux.
(p. 127)

— *Moi, je m'appelle Franz von Falkenberg, dit le garçon.* (p. 136)

— Il faut garder ses forces à n'importe quel prix! (p. 154)

La trappe s'effondre. [redacted]ob[redacted] bondit. Il était temps! (p. 175)



Robert exécuta sa danse des supplices... (p. 210)

- *Crapule! lança Marco.* (p. 215)

— Bernard Gerain : à l'éperon d'argent, Ecuyer de France.

GEORGES FERNEY

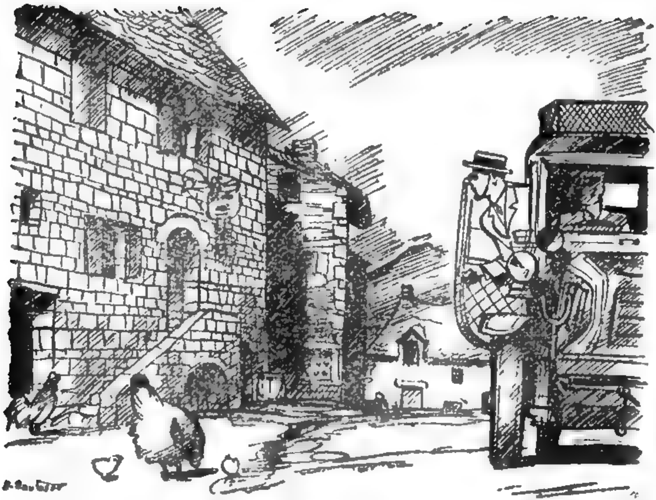
LE CHATEAU PERDU

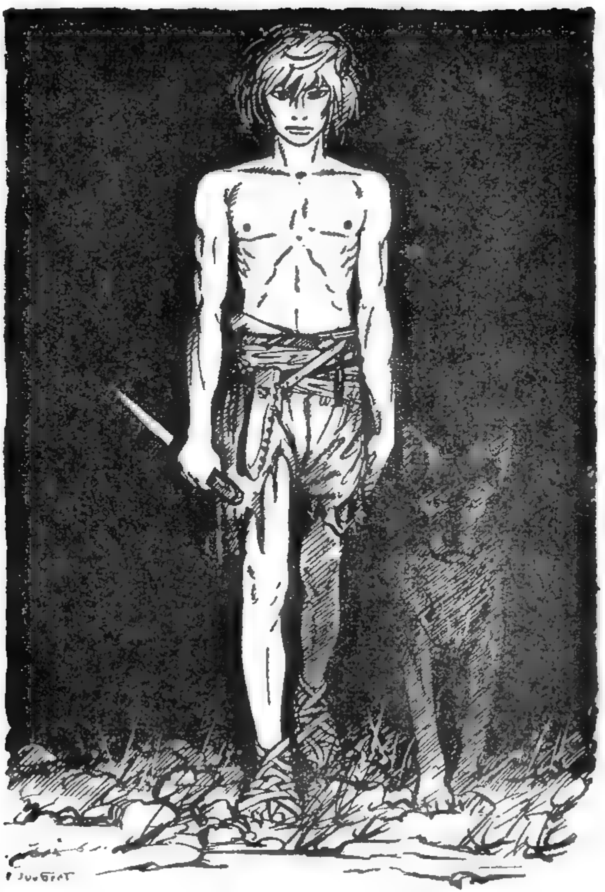
COLLECTION SIGNE DE PISTE

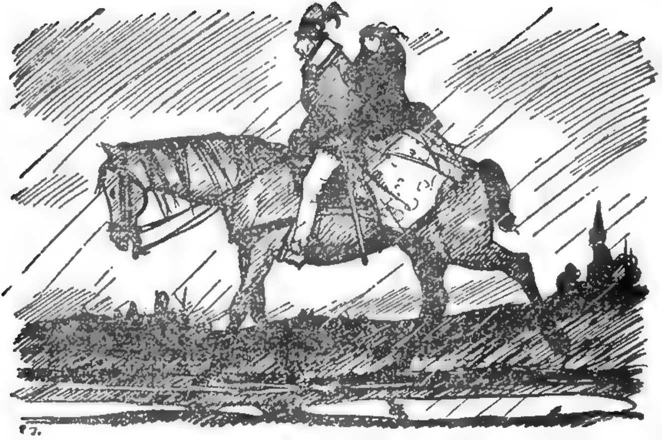
ÉDITIONS ALSATIA PARIS

Joubert

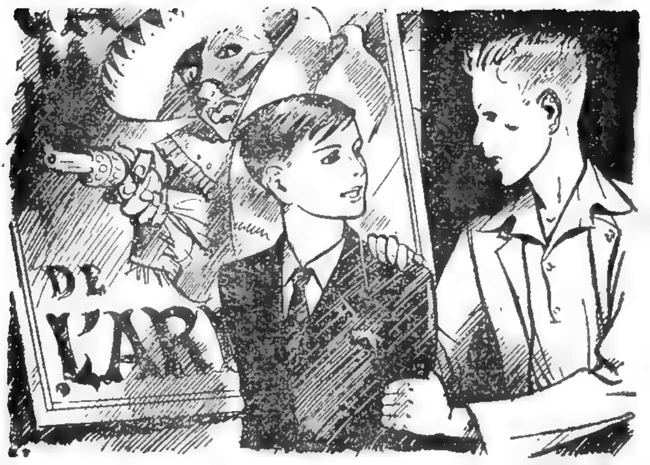
Joubert

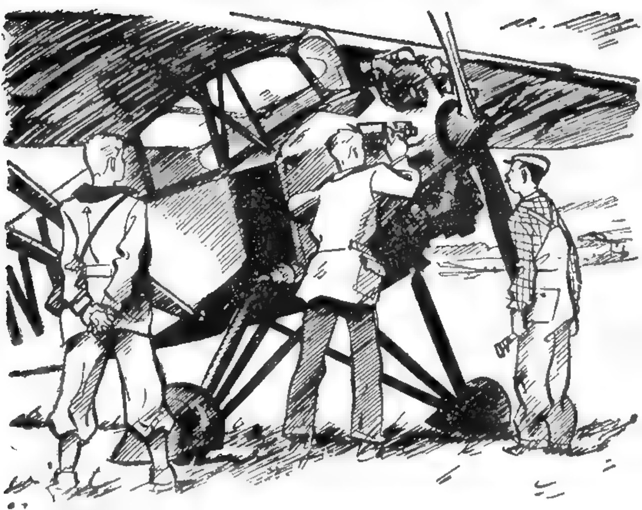




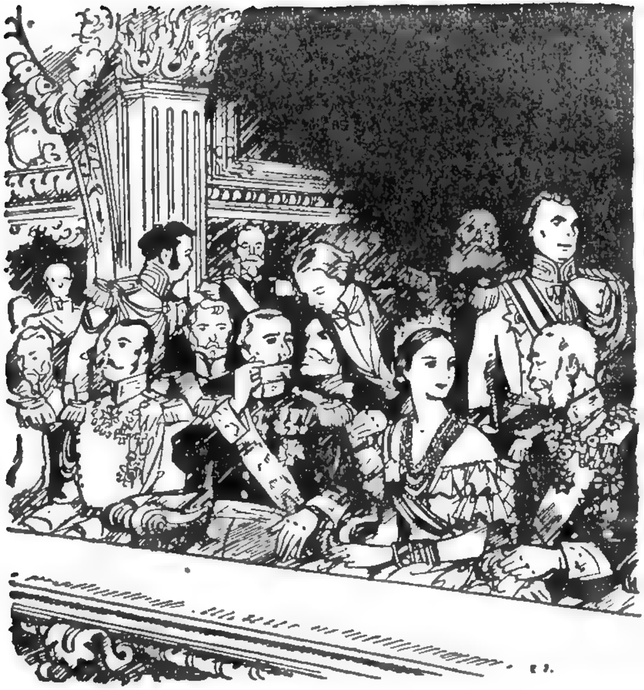


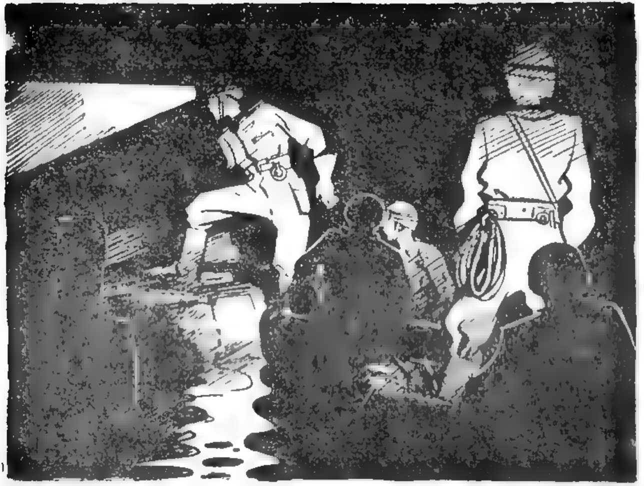
6 Le château perdu.


DE
L'AR



10 Le château perdu.





Alors, au seuil de cette ultime escapade de solitaire, Roland agita la main vers eux, puis, plongeant parmi les broussailles, il disparut dans la nuit...

FIN

MARION CAHOUR

LES CHEVALIERS DE L'ILE AUX PIES

COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

P. Jouseri

JEAN LOUIS FONCINE

LE FOULARD DE SANG

COLLECTION SIGNE DE PISTE

EDITIONS ALSATIA PARIS

JEAN-LOUIS FONCINE

LE FOULARD DE SANG

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

Jean Louis
FONCINE

CONTES
DU PAYS
PERDU

Le Foulard
de sang

32

ALSATIA
PARIS

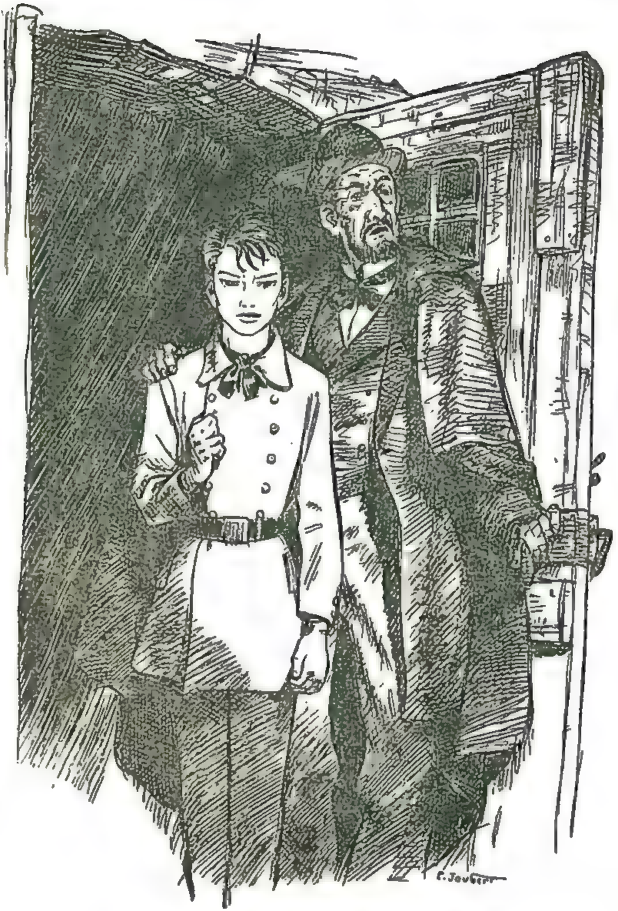
JEAN-LOUIS FONCINE

CONTES DU PAYS PERDU

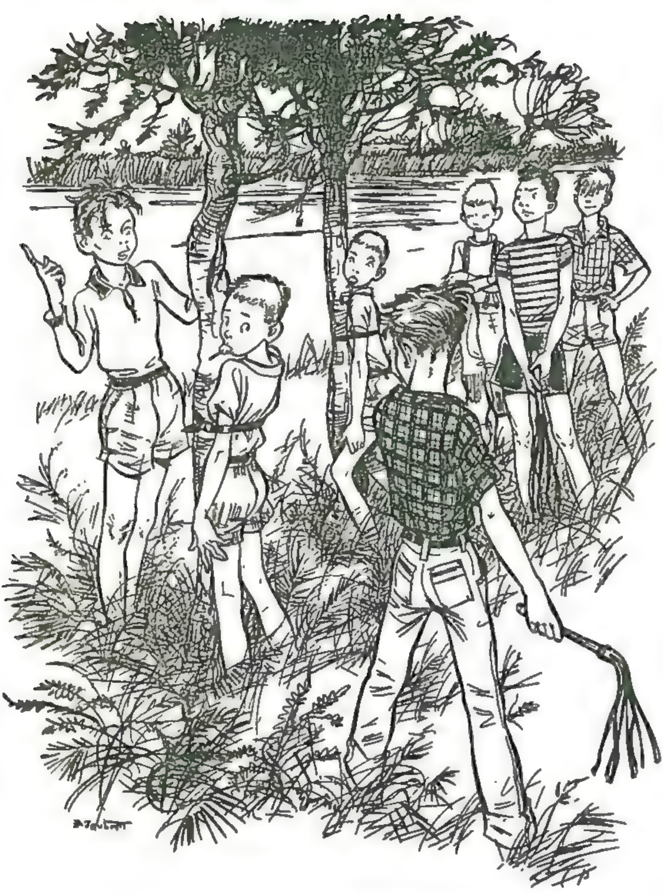
LE FOULARD DE SANG

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

EDITIONS
ALSATIA PARIS



Un grand monsieur avec une cape sombre, et un adolescent... (p. 16)

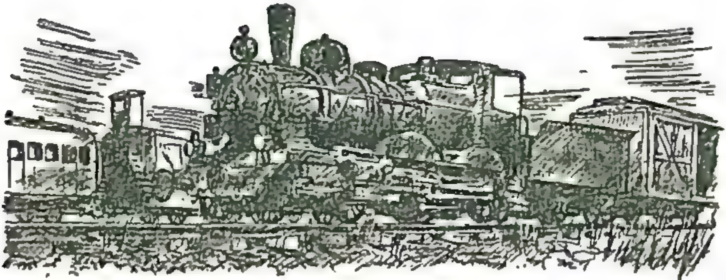


— Comme votre père ne veut rien comprendre, on est bien forcé d'employer les grands moyens, dit Buck. (p. 35)

— *Vas-y, Perturisot, bon sang!...* (p. 43)

...Contre la croix une forme humaine, la tête légèrement inclinée sur l'épaule. (p. 52)

La fille dressée, le regard flambant comme une torche de résine faisait face à la meute... (p. 62)

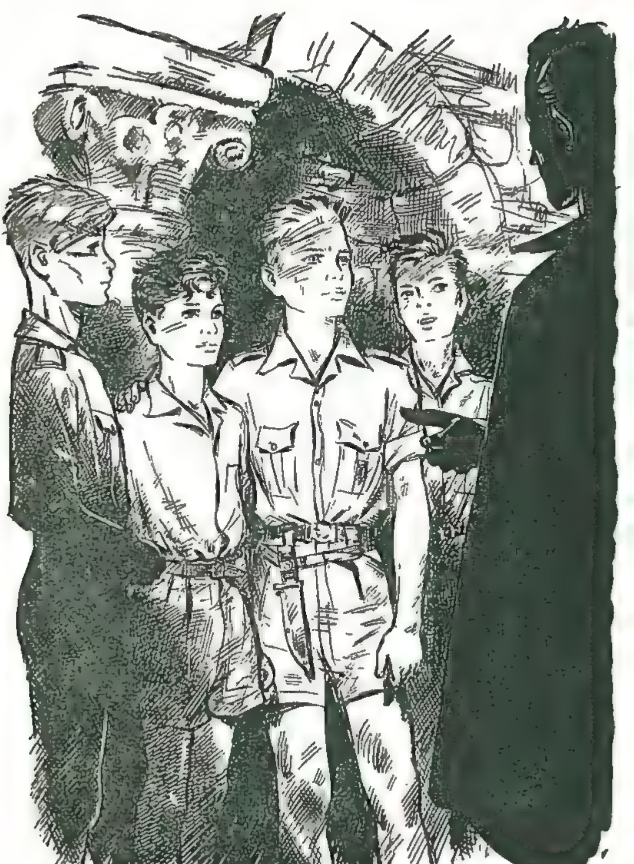


Célestin, l'infortuné poisson rouge, suspendu à la sonnette... (p. 81)

Les mères canadiennes ont toutes rappliqué avec des tartines, des bonbons... *(p. 116)*

Un grand garçon s'était établi debout face au Grand Maître, à l'opposé de la cheminée. (p. 134)

Il attaqua son adversaire si violemment qu'il accrocha la chemise de celui-ci... (p. 147)



— Chef, nous sera-t-il permis de laisser quelques gouttes de notre sang sur la pierre qui recueillit le sang de Vivien? (p. 159)

Lentement les trois couleurs montèrent... (p. 172)

— Nous avons sauté tous les trois ensemble sur la route... (p. 184)

le nouveau signe de piste

Le Foulard de Sang

Jean-Louis Foncine

MOREAU-BELLECROIX

LE CAMÉE DE L'EMPEREUR

COLLECTION
SIGNE
DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA
PARIS

F. Joubert.

P. Joubert

SI VOUS AIMEZ : Les récits d'aventures
Les découvertes mystérieuses
Les luttes héroïques et chevaleresques

LISEZ LES ROMANS DE LA COLLECTION

SIGNE DE PISTE

SIGNE DE PISTE

est sans conteste LE PLUS BEL ENSEMBLE d'ouvrages pour la jeunesse de notre temps. Des récits palpitants, d'une haute tenue littéraire, des illustrations réellement artistiques, une présentation soignée sur papier de qualité sous jaquette illustrée en 4 couleurs, assurent le permanent succès de

LA COLLECTION PRÉFÉRÉE DES JEUNES

DEMANDEZ LA LISTE DES 65 TITRES DISPONIBLES

ÉDITIONS ALSATIA, 17, RUE CASSETTE, PARIS 6e

Age 12-16 ans

ERRE
LABAT

LE
MANTEAU
BLANC

40

ALSATIA
PARIS

PIERRE LABAT

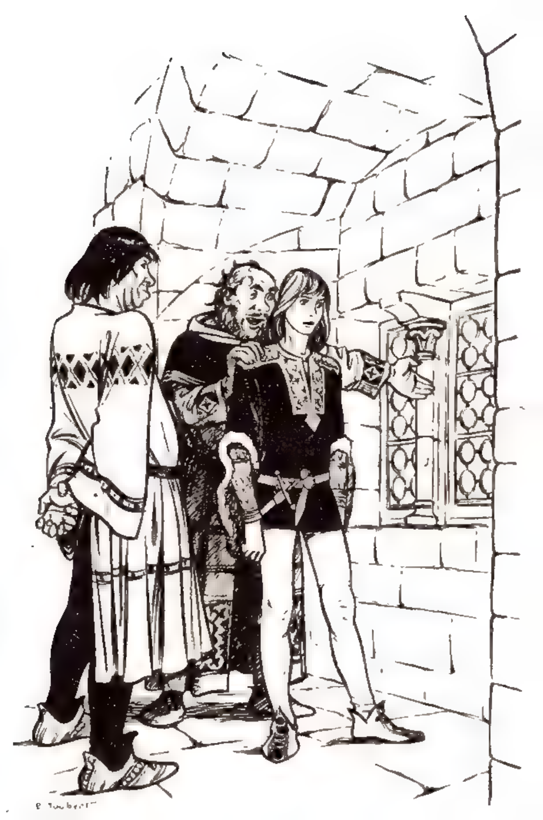
Le Manteau blanc

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

P. Joubert

P. Joubert



P Joubert

P. Joubert

JEAN-LOUIS FONCINE

LES FORTS ET LES PURS

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

E. Joubert

P. Joubert

P. Joubert

P Joubert

P. Joubert

P. Joubert

le nouveau signe de piste

Les forts et les purs

Jean-Louis Foncine

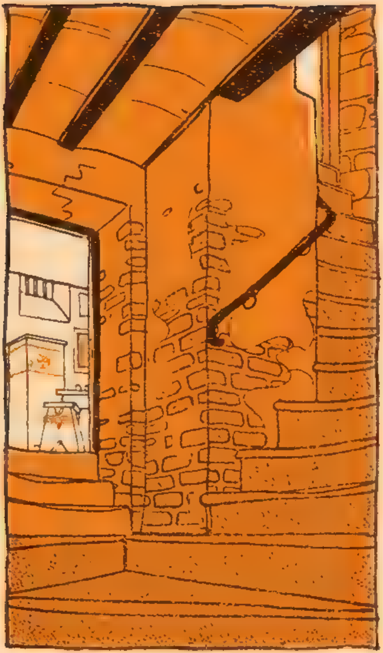
LES FORTS ET LES PURS

JEAN-LOUIS FONCINE

André GARBIT

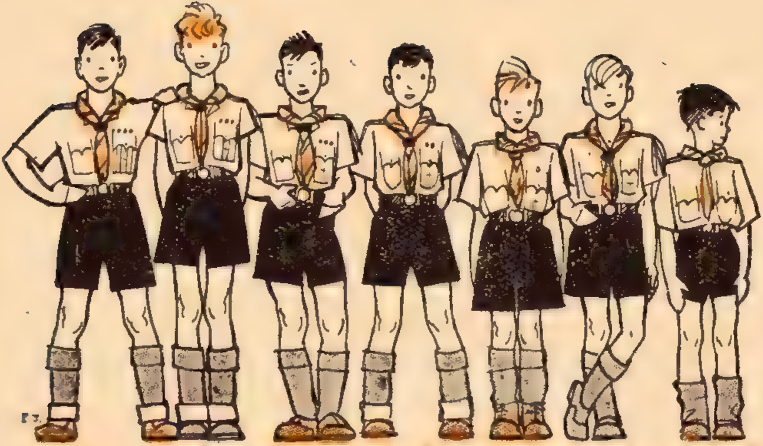
MICHOU DES GAZELLES

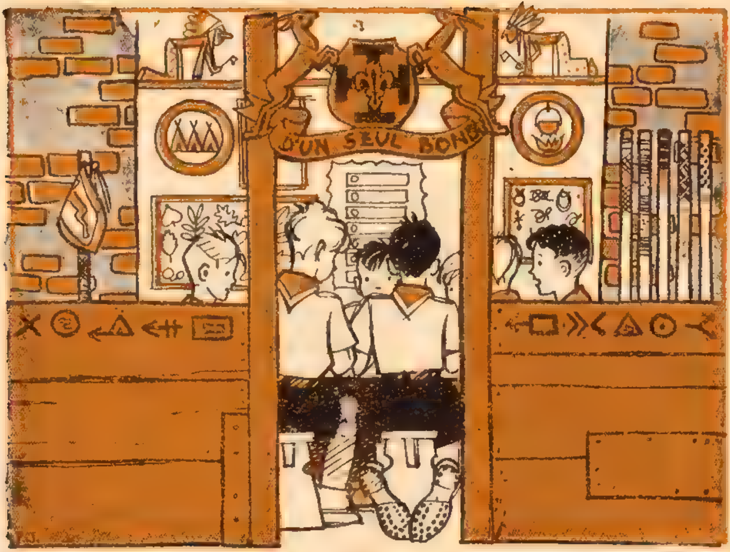
LES ÉDITIONS
SCOUTS DE FRANCE

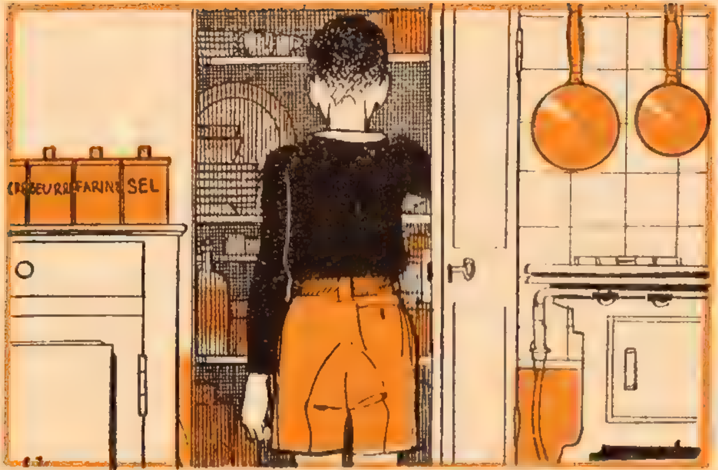


MICHOU

DES GAZELLES

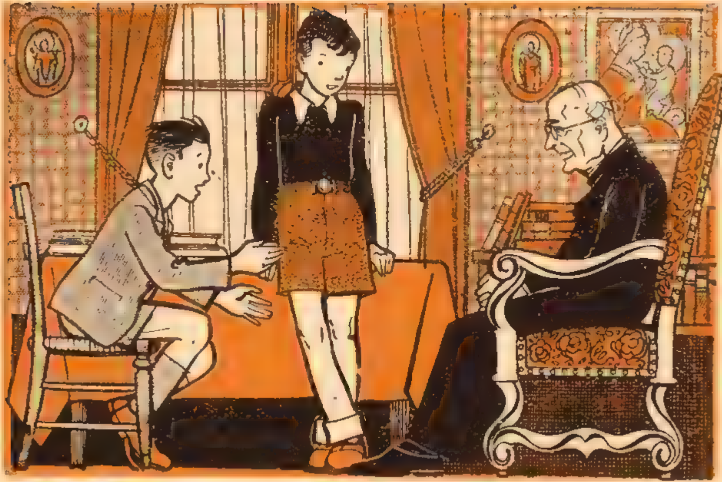



D'UN SEUL BOND



LA FETE DE
MICHOU

MICHOU SE FAIT VIEUX

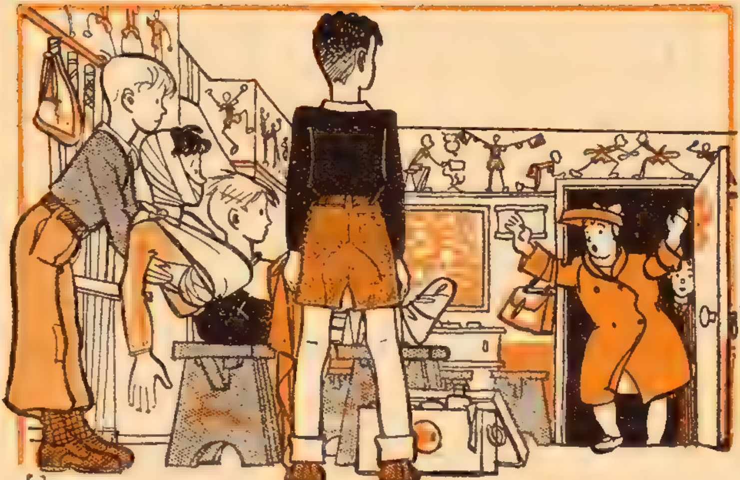


LA LUMINEUSE B. A. DE MICHOU

L'HUILE DE FOIE DE MORUE DE MICHOU

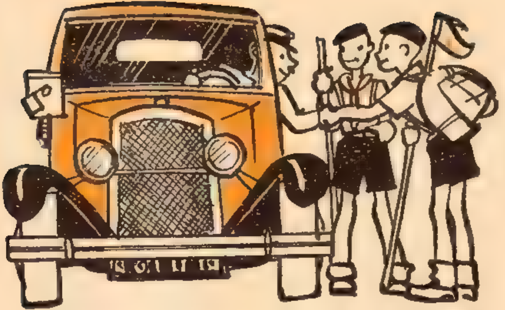
IPEC
JOUVENCE DE LABBE CHAT
PILLULES POTARD
HUILE DE RICIN DES GOURMETS
PARFUMÉE A LA FRAMBOISE
JE VEUX
UNE TETINE DU DOCTEUR LEBAVEU
SBBIG
LE ROI DES DENTIFRICES
P. T.

MICHOU
ET SES ENNEMIS



MICHOU
FAIT DU SECOURISME

LE TAXI DE MICHOU



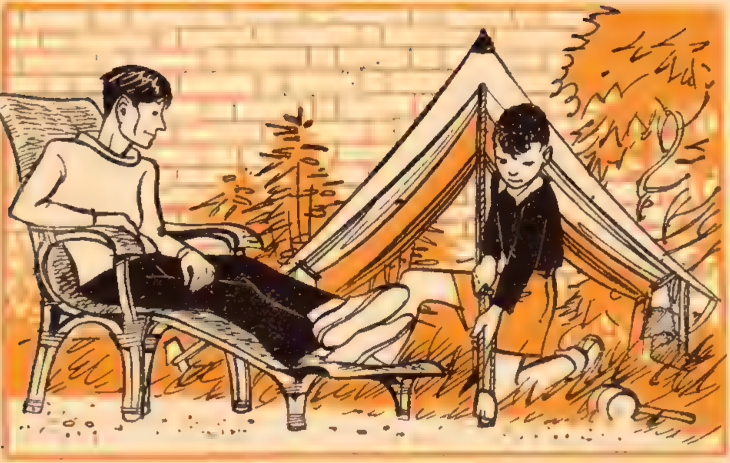
LA VACHE DE MICHOU

LE PRESSENTIMENT DE MICHOU

MICHOU DECOUVRE UNE NOUVELLE INDUSTRIE DE PATROUILLE

LE MOIS DE MAI DE MICHOU

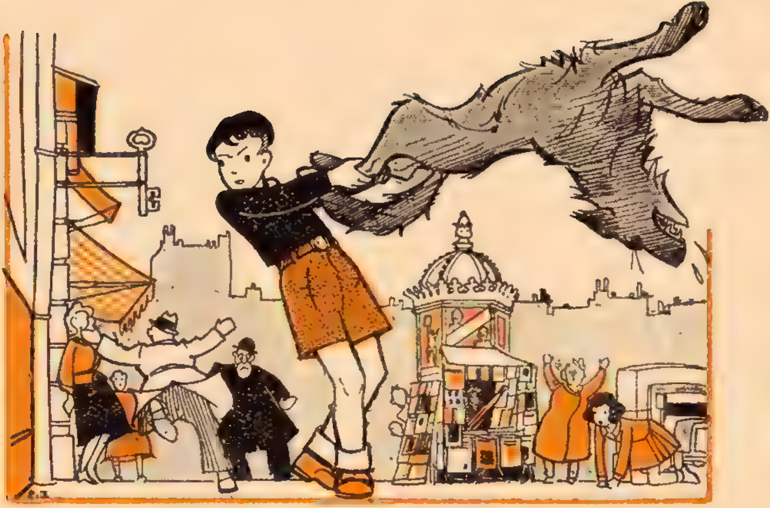
P.J



MICHOU INSTRUCTEUR

MICHOU
ET L'AILE DE POULET

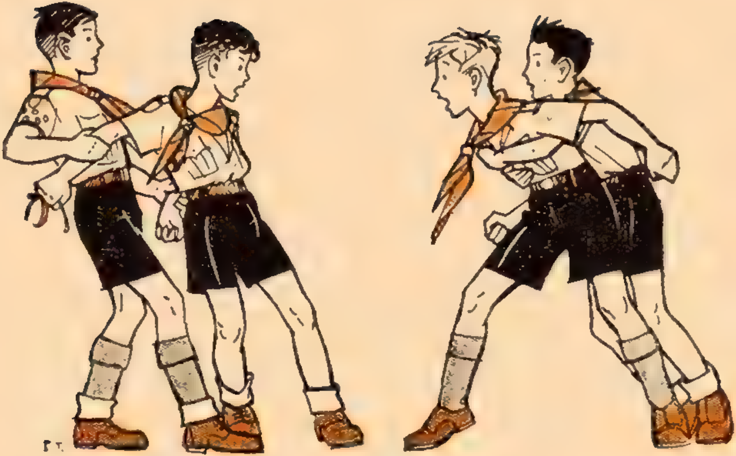
MICHOU,
QUAND MEME !



LE MENSONGE DE MICHOU

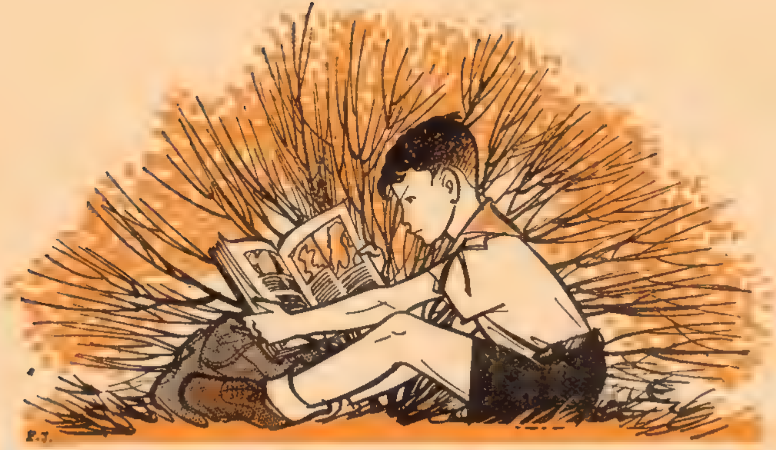
LA TOILETTE DE MICHOU

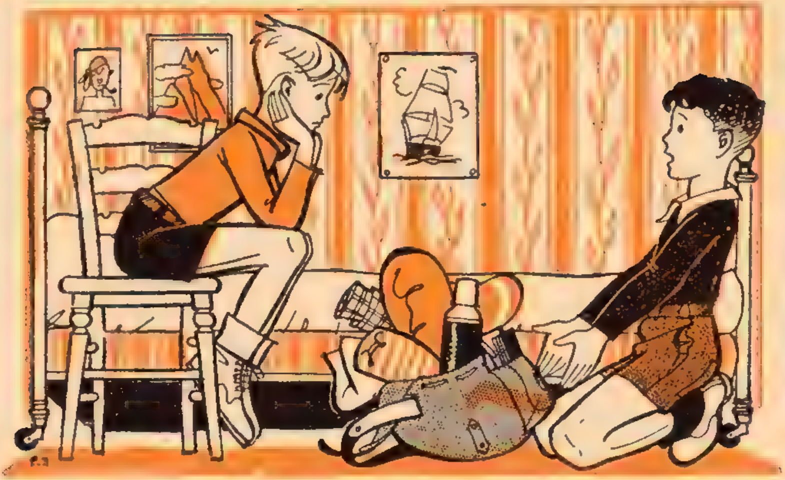
LE CHOCOLAT DE MICHOU



MICHOU
ET NOTRE-DAME-DES-SCALPS

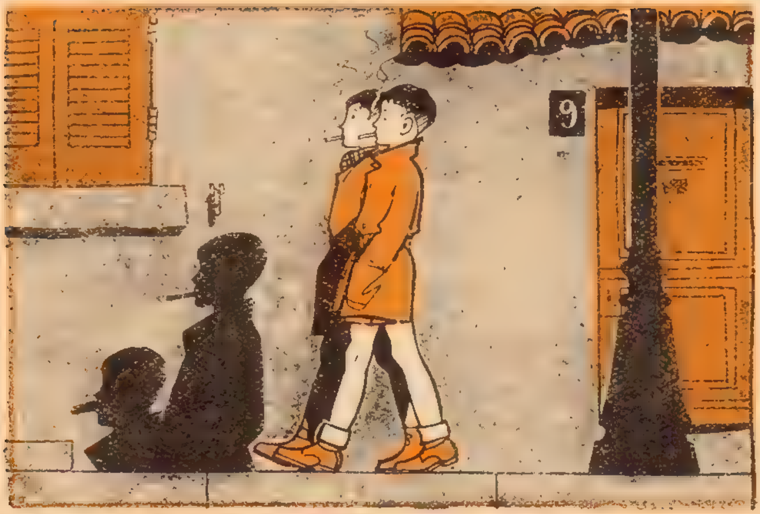
MICHOU
PREND DE L'ELAN

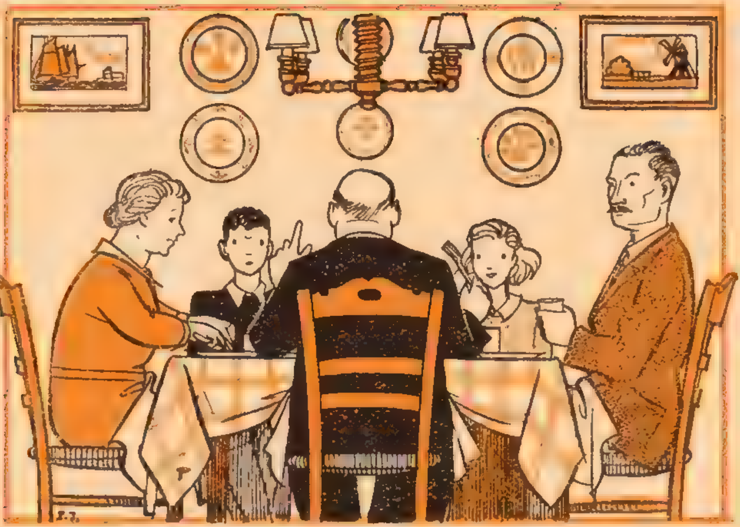




L'EXCEDENT DE BAGAGES DE MICHOU

LA PREMIERE CIGARETTE DE MICHOU


9



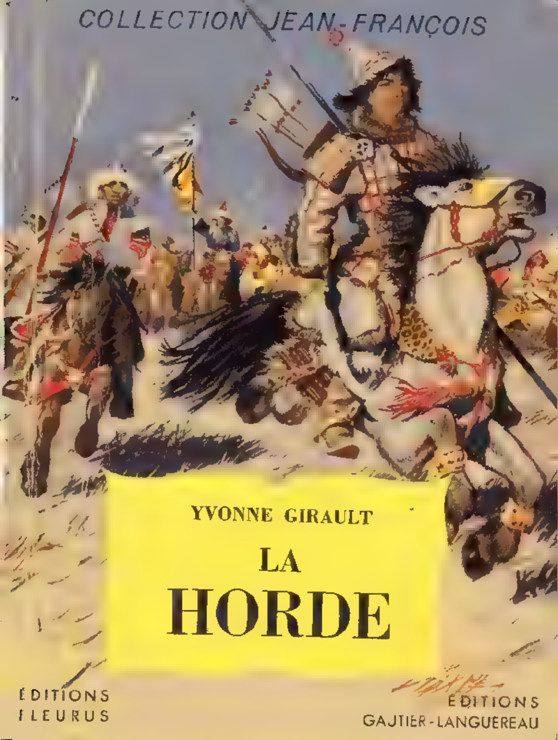
MICHOU ET LES COURANTS D'AIR

MICHOU
FAIT PENCHER LA BALANCE
(Hiver 1940-1941)

COIFFEUR
P.T.

MICHOU
SAUVE L'HONNEUR

COLLECTION JEAN-FRANÇOIS



YVONNE GIRAULT

LA HORDE

ÉDITIONS FLEURUS

ÉDITIONS GAUTIER-LANGUEREAU

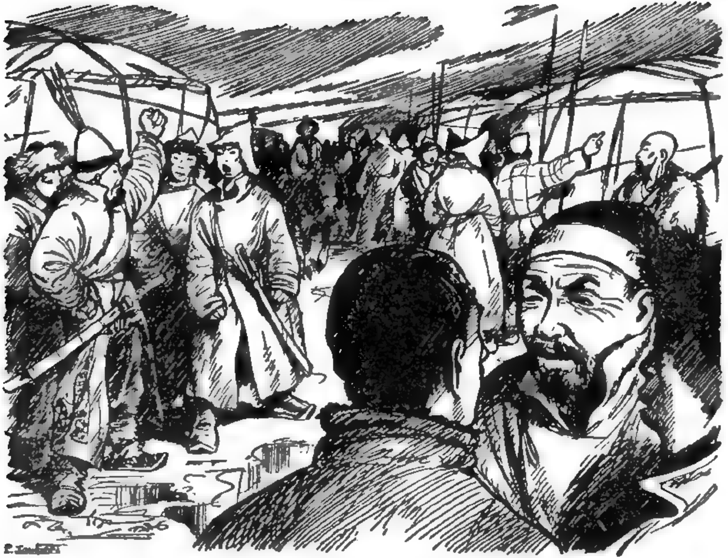
Le sabot du cheval souilla la soie de l'étendard mongol.

Une rage intense brûlait dans le cœur de Timour-djin.

— *Ce cheval est rapide et sûr ; il l'emportera en sécurité.*

Timour-djin s'arrêtait dans les yourtes des principaux guerriers.

Borchu guida son ami vers la yourte de son père.



Les rues de l'ordou étaient pleines de guerriers en armes.

La caravane mongole se remit en marche vers l'ordou.

Nombreuses sont les légendes qui racontent la terrible lutte...

... que Timour-djin soutint contre les Kéraïtes.

Un des loups s'enleva d'un bond vigoureux et retomba sur la croupe du cheval.

La caravane avait franchi les pentes sauvages de l'Afghanistan.

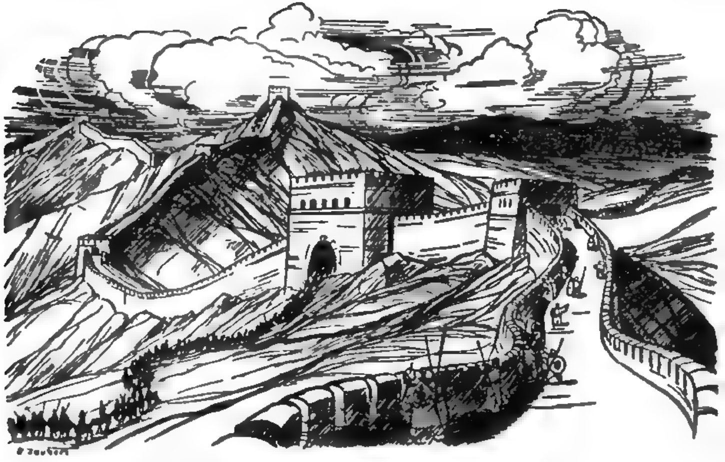
— Viens dans ma tente.

— *C'est un des mandarins de l'Empereur.*

On arriva aux portes de Yen-King.

Le groupe pénétra en tumulte dans la salle.

— *Djuci! Reviens à l'instant.*



Sans coup férir la horde avait pénétré dans le Cathay.

L'on vit apparaître des caractères gravés au feu.

Bêtes et gens glissaient et patinaient péniblement.

Des béliers battaient les portes de la cité.

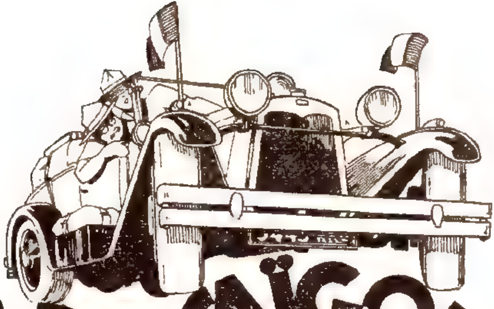
Un même cri jaillit d'un millier de poitrines.

SCOUT

4e Année — N° 91

20 Octobre 1937

RENTRÉE



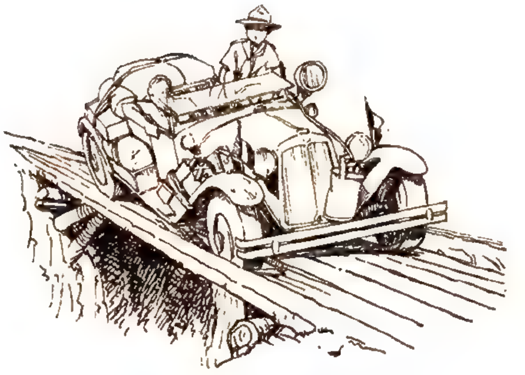
PARIS-SAÏGON

Guy de LARIGAUDIE.

Sur l'Orient-Express

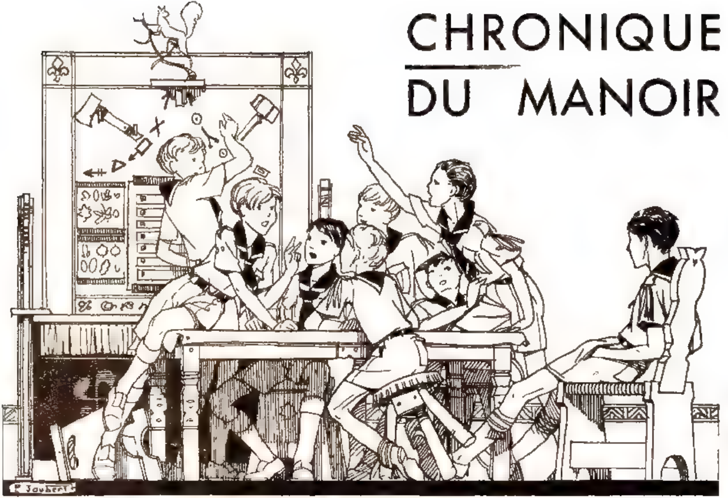
Uu Turc sur son âne

Une Mosquée d'Asie-Mineure



Jeannette en mauvaise posture

CHRONIQUE DU MANOIR



COMMENT SE PORTERONT LES CHAPEAUX CETTE ANNÉE

45 degrés

En auréole

En cloche

A la D'Artagnan

En réservoir

Montagnes russes

Police montée

P.J.

Quand je me vis confier cette page de la Tenue, je fus, je vous l'avoue, fort perplexe, et mon embarras ne fit que grandir devant la terrible feuille de papier blanc.

...Pourquoi ne pas commencer par la tête et finir par les pieds... je m'explique. Montrer comment l'on doit porter le costume scout en débutant par le chapeau, en passant par la culotte et en clôturant par les souliers...

J'en fis part à mon ami Pierre Joubert, et il fut décidé que nous partirions ensemble faire un voyage imaginaire (ou plutôt un retour en arrière), dans la mode de l'an passé, afin de mieux souligner à vos yeux toutes les détestables manières, sous prétexte d'élégance, d'abîmer notre chic tenue.

Disons qu'en général, les chapeaux se sont portés très négligés la saison dernière, et rappelons quelques-unes des formes qui ont fait fureur à Paris et ailleurs.

« Cloche » en feutre pâle, seyant au possible pour les visages larges, agrémentée d'un gentil lacet-ficelle qui fait penser à une courroie.

« Mousquetaire », feutre très souple, relevé sur le devant et dont la coiffe décousue intérieurement dépasse çà et là. Négligé délicieux qui s'est beaucoup porté pour les promenades matinales.

Pour les cérémonies de l'après-midi, le genre « Auréole » fut très recherché. Porté très en arrière, ce feutre rigide au possible, donnait un air de suave candeur.

Dans les sorties ordinaires, on rencontrait bien souvent cette forme aux bords régulièrement relevés et que l'on baptisa avec beaucoup d'à-propos, « Réservoir ».

En voyage, tous les scouts élégants portaient « Jamboree ». Mille petites choses drôles en agrémentait la sévérité première.

Je ne crois pas inutile non plus de rappeler le fameux « Police Montée », à qui la si large courroie donnait un charme si cocasse.

Lecteurs attentifs, tournez sans plus attendre cette page déjà si vieillotte de la mode défunte, et écoutez CE QUI DOIT SE PORTER :

Feutre naturel de couleur franche (surtout pas brune ni jaune), à bords rigides sans excès, courroie de beau cuir large de deux centimètres, ni plus ni moins; lacet noué élégamment sur le devant et formant serre-tête. Détails curieux qui nous amuseront : Coiffe intérieure cousue et enrichie de vos initiales, ou même de votre nom. Sur le devant et au-dessus de la courroie, croix potencée étincelante de tout son émail.

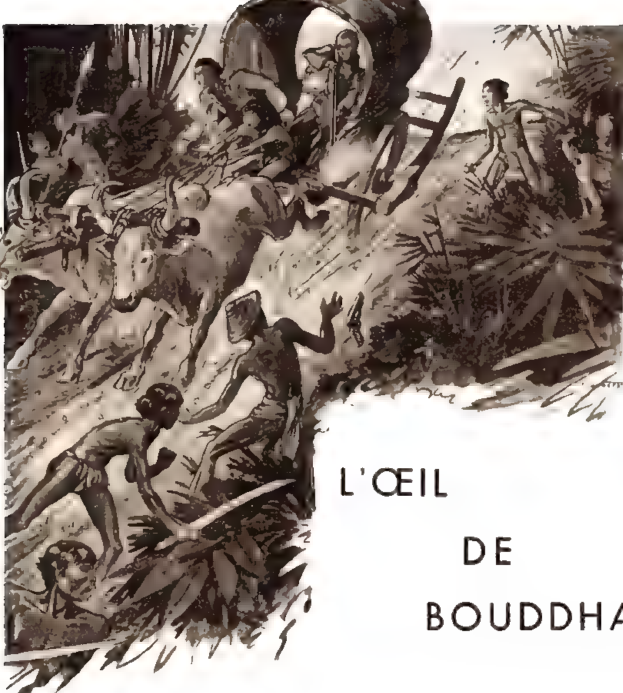
On dit que les grands magasins s'apprêtent à mettre en vente un modèle répondant à toutes les exigences dont je viens de vous entretenir; mais l'attente pouvant être longue, je vous donne en post-scriptum quelques recettes vous permettant, à peu de frais, de mettre votre vieux chapeau au GOUT DU JOUR.

Monsieur CASTOR.

POUR REFAIRE LES COINS D'UN VIEUX CHAPEAU : Mouiller copieusement la coiffe avec une éponge, pincer les quatre plis avec des épingles à linge ou des pinces à dessin et laisser sécher dans cette position toute la nuit.

POUR AVOIR DES BORDS RIGIDES . Laver sérieusement les bords du chapeau avec brosse et savon, bien rincer et bien faire sécher. Laisser dissoudre 100 grammes de gomme laque dans un quart de litre d'alcool à brûler; au bout de trois ou quatre heures, un dépôt pâteux et brunâtre se déposera au fond du récipient, laissant surnager un liquide jaune clair et transparent; verser soigneusement ce liquide dans un vaste plat en ayant soin de n'y pas mélanger le dépôt; faire tremper les bords du chapeau dans ce liquide qui s'imbibe rapidement dans le feutre; ne laisser aucun endroit sec. Faire sécher le chapeau pendant cinq ou six heures en plein air afin que l'alcool s'évapore complètement; donnez-lui alors une légère ondulation afin qu'il ne soit pas par trop rigide et votre chapeau, imbibé de gomme laque, résistera à toutes les intempéries.

Comme ceci



L'ŒIL DE BOUDDHA

Y A DU TANGAGE Y A DU ROULIS

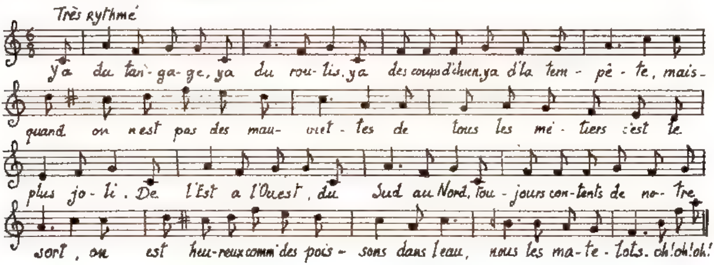
Ce chant, qui connaît actuellement la grande vogue dans beaucoup de Troupes et Meutes, a une particularité : Il n'a pas de fin. Aussi faut-il recommencer sans cesse. Mais alors qu'il se chante au début sur un rythme lent, on accélérera à chaque reprise et cela tant qu'il y aura du souffle...

Le rythme s'accompagne d'un balancement latéral du corps, les bras étant posés sur l'épaule des voisins, ce balancement suivant par sa cadence l'accélération de la mélodie.

Ne pas avoir peur de bien scander ce chant :

Y a du tangage, y a du roulis,
Y a des coups d'chien, y a d'la tempête
Mais quand on n'est pas des mauviettes
De tous les métiers c'est le plus joli .

R. W.

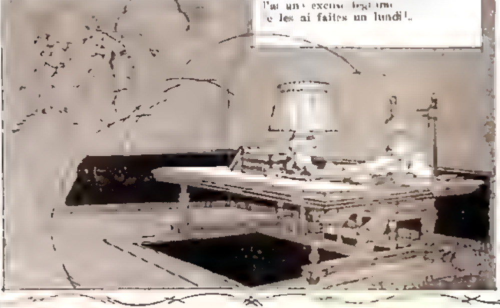


UNE POÉSIE DE
ANDRÉ GARBIT

LA COMPLAINTE DU LUNDI

Saint Beuve, mon cher ami,
  Dût-on me traiter de sauvage!
J'avoue que je n'ai jamais mis
Le bout du nez dans vos ouvrages.
Mais cependant je m'ébaudis,
Je reconnais votre mérite
On m'a dit que vous écrivîtes
Les causeries du lundi.
Si vous avez chaque dimanche
Couru montagnes et vallons,
Vous n'en auriez pas en revanche,
Chaque lundi écrit si long.
Pour moi, je n'aurai pas la veine
De vous imiter le lundi,
Car j'ai déjà bien trop de peine
Quand il me faut sortir du lit.
Grands jeux de troupe ou de patrouille.
Votre souvenir reste en moi
Tout le jour, je crie « aïe » et « ouille »
Quand je remue le bout du doigt
Je recense mes phalangettes.
Je me sens tout endolori
Et sur les os de mon squelette
Je fais mes comptes du lundi.

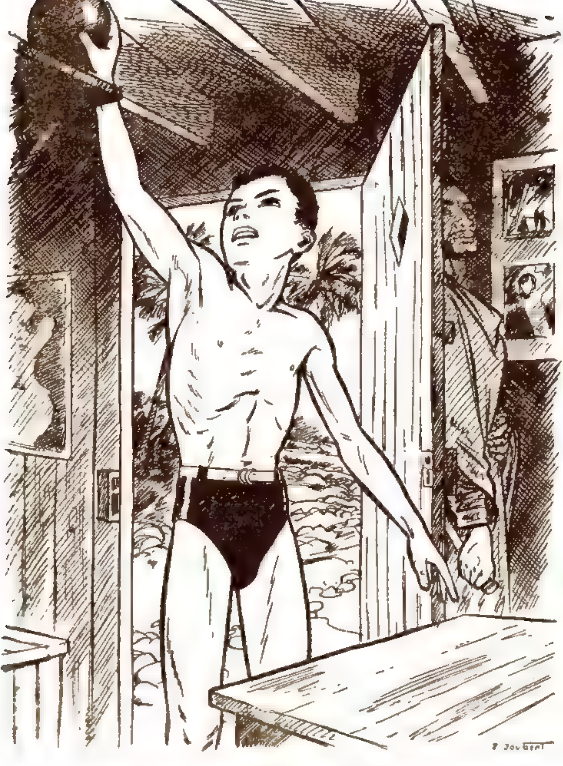
Clopin-clopant je vais en classe
  Hélas! comme chaque matin
Où, sans pitié pour ma carcasse
On me fait faire du latin
Je m'assoupis sur mon Virgile
Et Tityre à mes yeux surgit
Recubans — Sans se fair' de bile,
Veinard — *sub tegmine fagi*...
Prenant mon malheur en pitié
Quelque ministre à l'âme tendre,
N'aurait qu'un court décret à rendre
Pour que le lundi soit férié
Cette espérance serait douce
  Avoir enfin un jour à soi!
Pour ne pas nous tourner les pouces,
Nous irions jouer dans les bois
Mais quand j'aurai perruque blanche,
J'évoquerai le temps jadis,
Je me souviendrai du dimanche
Sans me rappeler du lundi.
Lecteur, en parcourant ces rimes,
Tu ne m'auras guère applaudi
J'ai une excuse légitime
Je les ai faites un lundi!..



Age 12 15 ans
PAUL HENRYS
Le Vent sauvage
63
ALSATIA PARIS
PAUL HENRYS
LE VENT SAUVAGE
COLLECTION SIGNE DE PISTE
EDITIONS ALSATIA PARIS

« Salut, Grand Chef, bonne traversée ? »

Gilles était plus calme, presque immobile, à présent, sous la pression des mains



Gilles pénétra dans la pièce à demi; il saisit un ballon...

Héberlués, les garçons virent des rocs et de la pierraille s'abimer dans les gorges...

Ils regardèrent dans la direction indiquée par Jean-François

Les Raiders comblèrent la faille au moyen de pierres prises dans un éboulis voisin

L'un derrière l'autre, les garçons se laissèrent glisser au fond...

Les quatre autres entassèrent des fragments de rocher, clôturant l'entrée

Un homme était là, couchée par terre, recroquevillé, misérable

D'un cercle de collines, la cité descendait au fond d'une mer de palmes

JEAN-LOUIS FONCINE

Le Glaive de Cologne

Age 15-20 ans

71

Alsatia
Paris

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

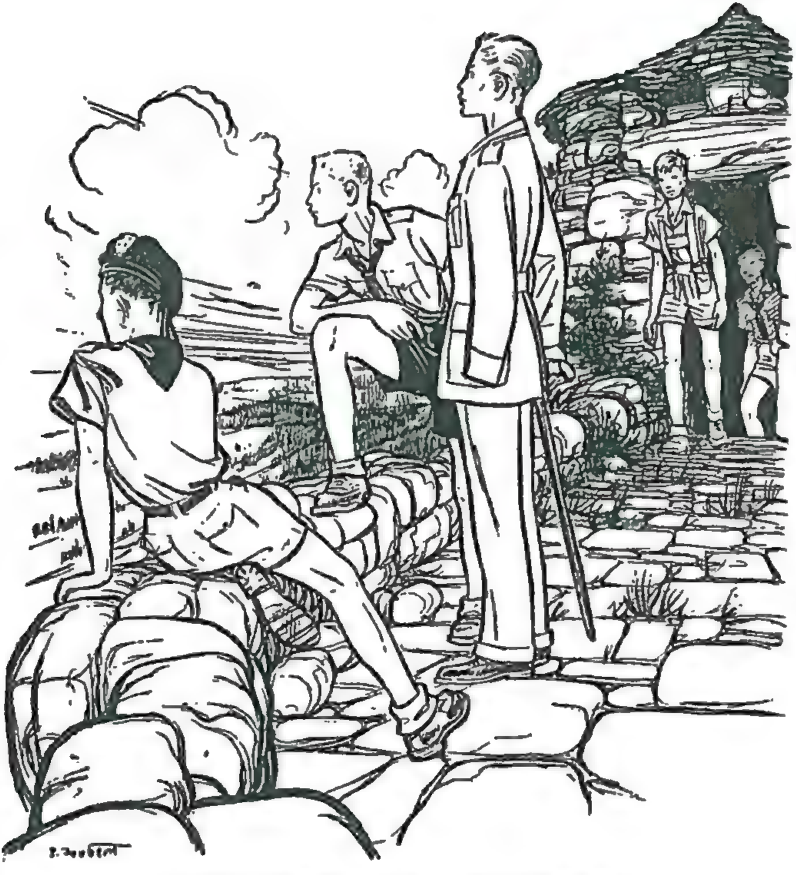
ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

A la quatrième rangée, il y avait le visage qu'il cherchait.

— *Tu as réussi à t'expliquer le coup de l'invitation ? . . .*

Tous les gosses se chamaillaient pour approcher les Français.

— Je vais vous présenter à mon frère...



Il était évident qu'un complot se tramait.

— Ben mes agneaux, on va être chouettes là-dedans !

— Imaginez un moment que votre pays soit coupé en deux . . .

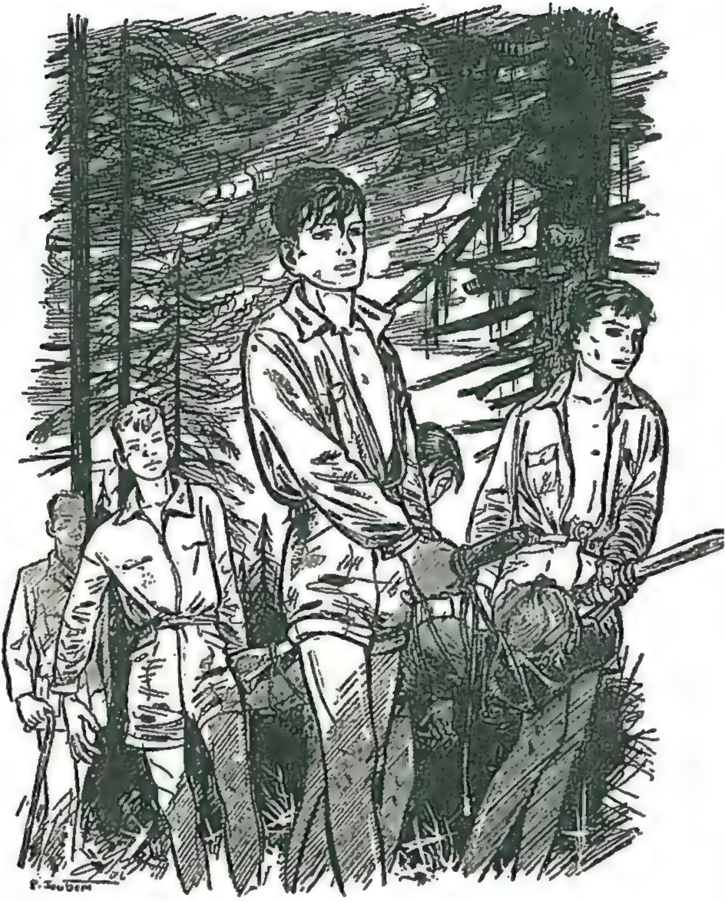
Le petit Allemand, attaché comme lui, dormait...

— Nous étions encerclés par les flammes.

Saisissant un tison éteint, Olivier se mit à barbouiller le torse de son compagnon.

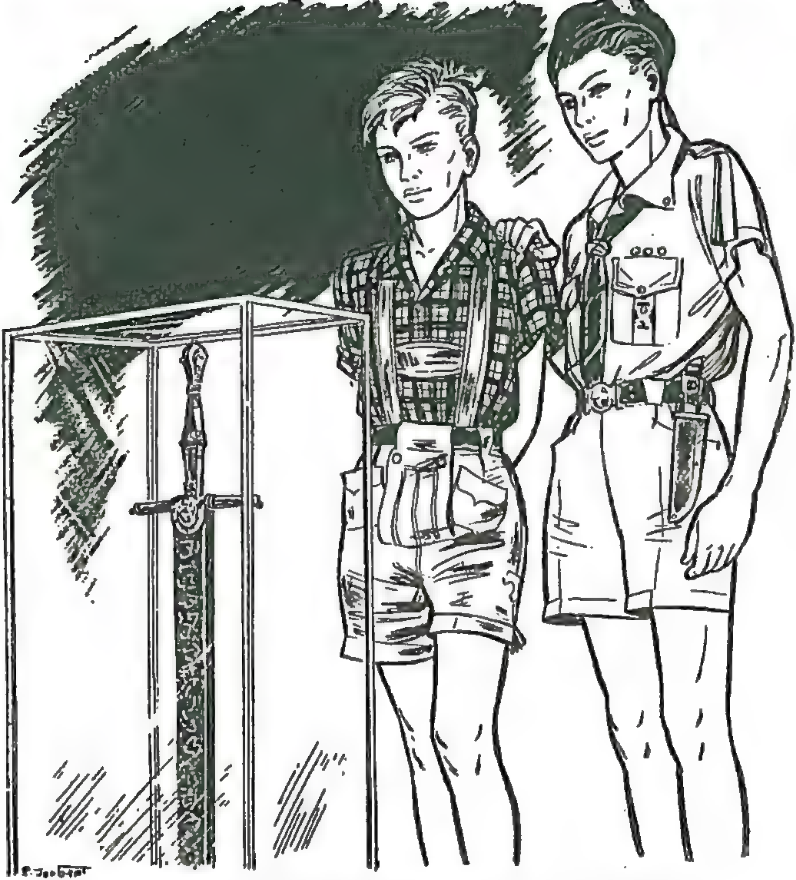
— Wolfgang, il faut que tu répondes à une question, à une seule…

— Laisse-moi mettre ce disque. Cette musique n'appartient à personne.



Ils marchaient entre les nuées mouvantes comme entre des draperies d'honneur . . .

— C'est bien ce que vous avez fait là, Karl !..



— Le voilà le magnifique symbole : la force au service de l'amour ! . . .

Signe de Piste
Le Glaive de Cologne

COLLECTION JEAN-FRANÇOIS

MICHEL CLAIR

N.K.
MÈNE LE JEU

ÉDITIONS [illegible]

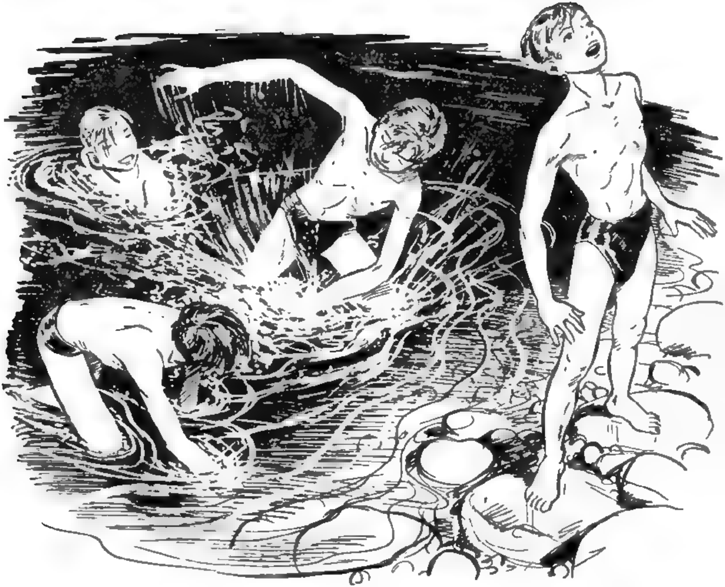
ÉDITIONS [illegible]

Fred rougit de joie aux félicitations du chef.

— *Que veux-tu? dit le chef.*

Marc la pousse jusqu'en haut du raidillon.

Tout occupé à son pansement, Alain ne lève pas les yeux.



— Ohé! là-haut! ce que vous avez l'air sérieux!

A deux cents mètres de là, une voiture était arrêtée.

— *Vite, il faut prévenir N. K.*

Chacun des Cerfs emprunte les jumelles.

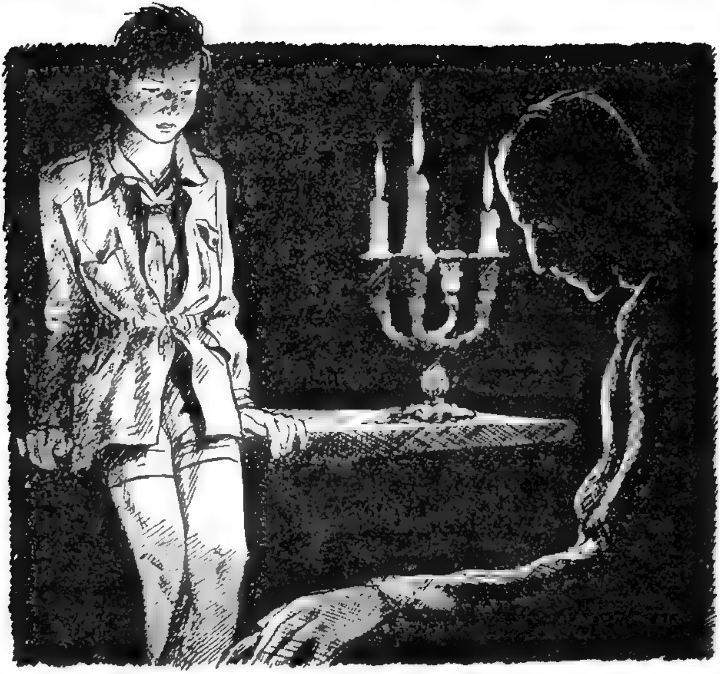
Alain raconte l'épisode du château fort.

Gérard s'est courbé pour s'enfoncer sous la voûte.

Ils n'hésitent pas à se jeter à plusieurs sur un seul scout.

Hérisson, plus malingre, plie sous la sienne.

Il frictionne le torse nu de Pierre.



— *On ne peut vous en vouloir; vous avez eu de grands malheurs.*

Nous avons trouvé une vieille caisse pleine de bouquins anciens.

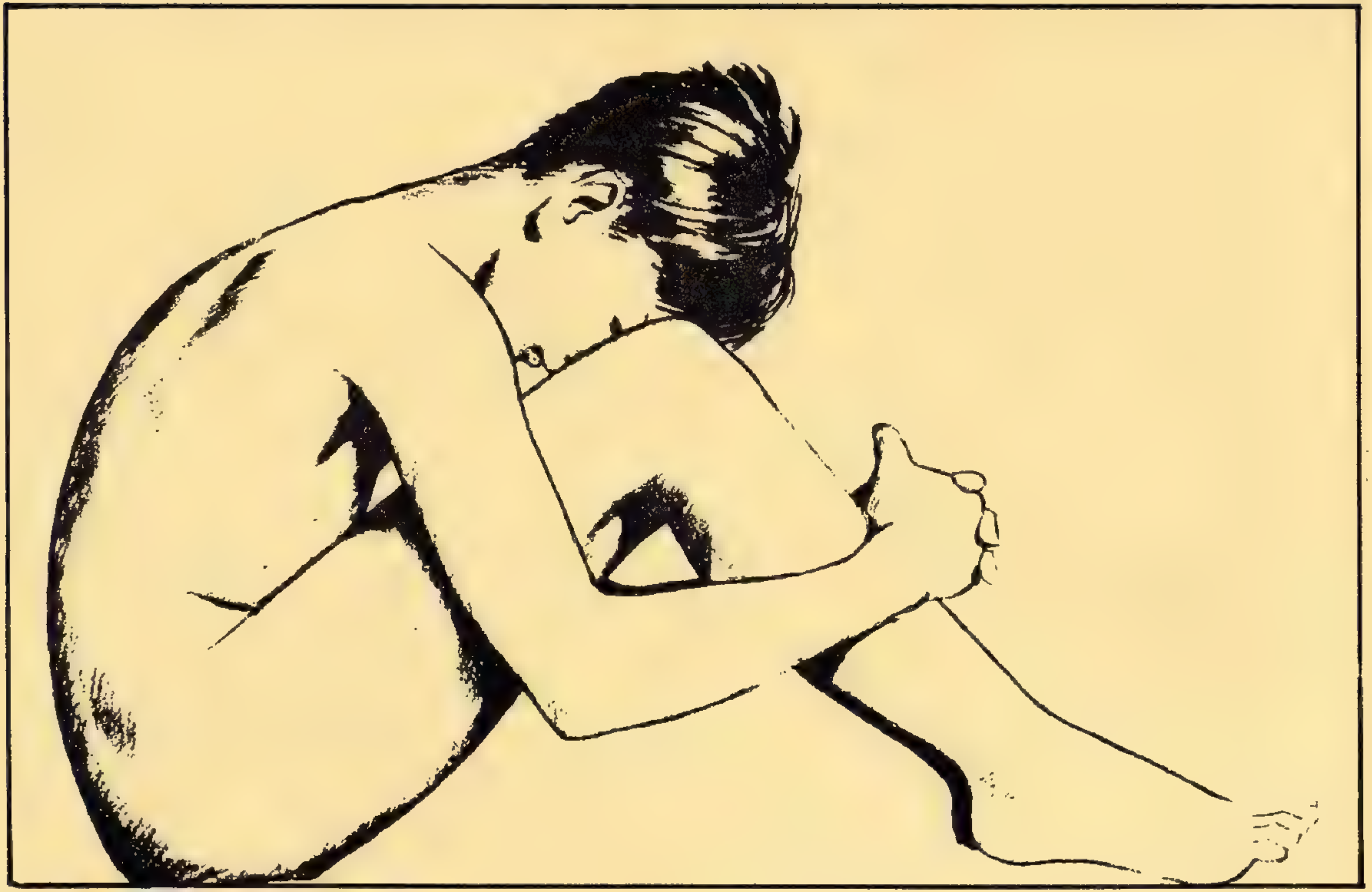
Il signe d'une croix entourée d'un cercle.

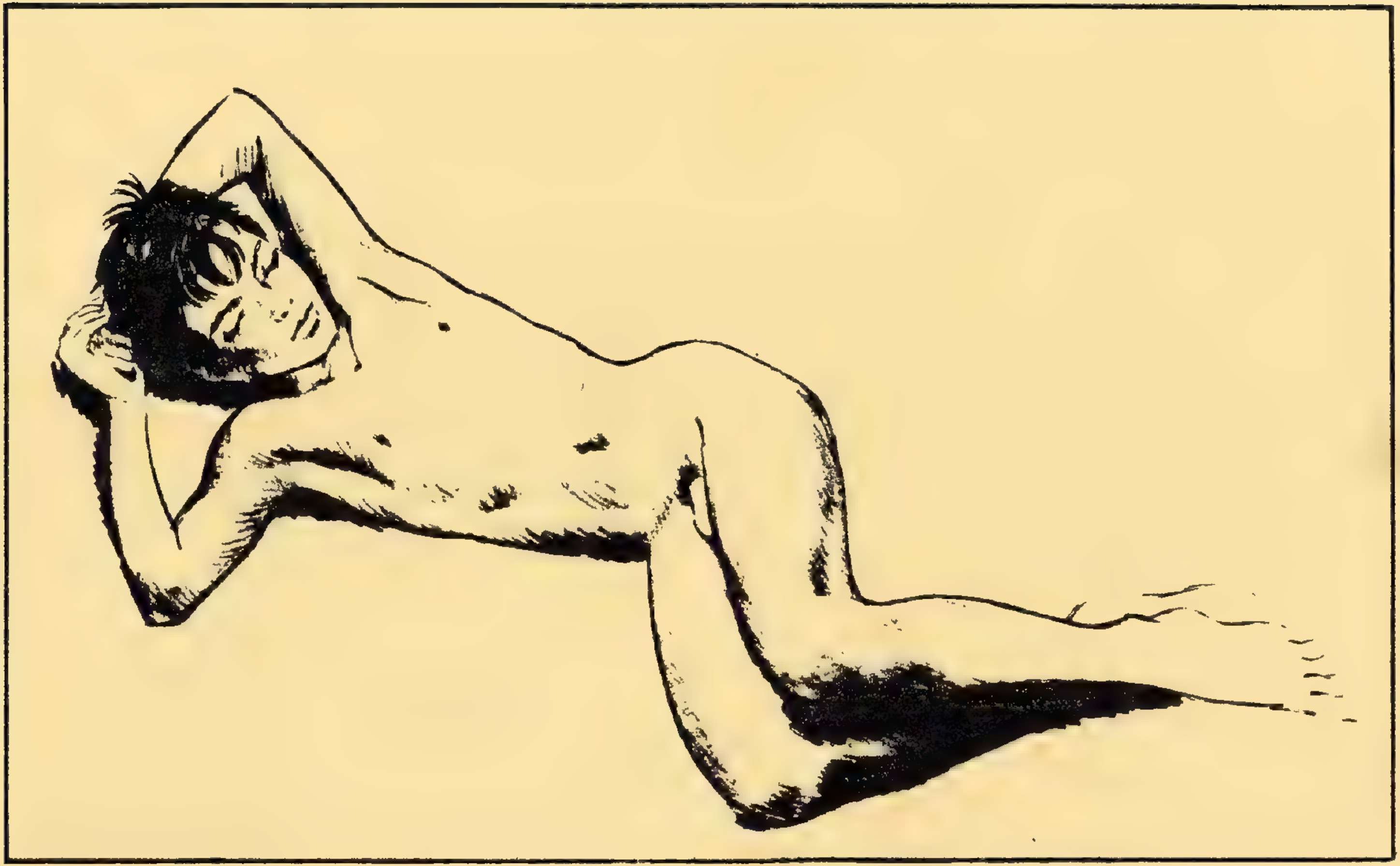
Subitement, le spectacle commence.

Une flamme lécha son mollet.

N. K., alias Edouard Tarol, est assis sur un rocher.

Hérisson entame un travail minutieux.





HENRI BOURGENAY

SANG et OR

COLLECTION SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS ALSATIA PARIS

Henri Bourgenay

SANG ET OR

68

ALSATIA PARIS

Age 13-16 ans

Il se trouva placé à quelques pas de l'échafaud

« Je jure de donner, si Dieu veut, ma vie, pour la Religion et pour le Roi ! »

Le soir même ils partirent à franc étrier
vers l'armée d'Anjou

Le cerf buta et fit un écart contre la monture de Jean-Marie

Yves et Florent avisant un canon républicain abandonné...

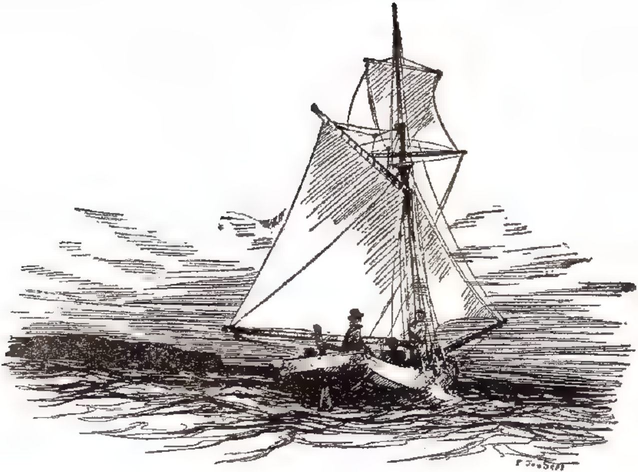
« Votre fils sera ici incessamment, Monsieur... »

Gilles pâlit et chancela

Et le jeune garçon jouait sans se lasser

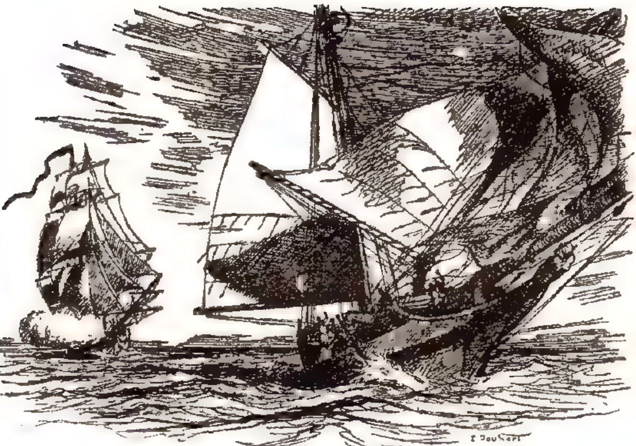
« Monsieur d'Elbée n'a pu tout vous dire, mes amis... »

« On est de noce les gars ? »



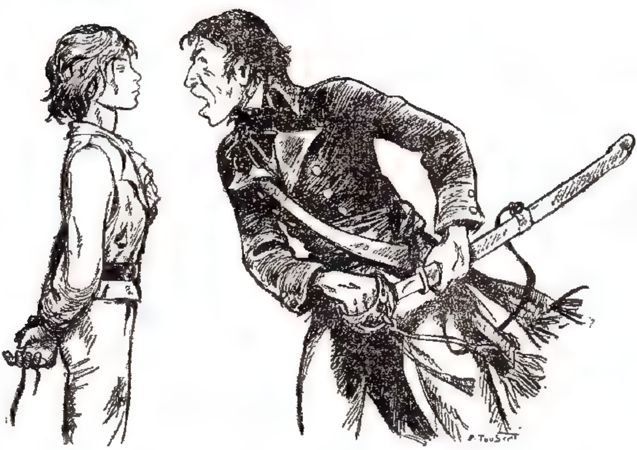
« Nous arrivons, la côte est en vue à babord... »

« Vous m'en rendrez raison », s'écria-t-il en tirant son épée



Un second coup de canon brisa net le mât de misaine

Il le porta près de ses compagnons



« Je vais te tuer de mes mains ! » aboya Carrier

« Le lendemain nous surprîmes un groupe d'incendiaires... »

Le visage d'Etienne était d'une impérieuse sérénité

P.J.

SIGNE DE PISTE

Sang et or

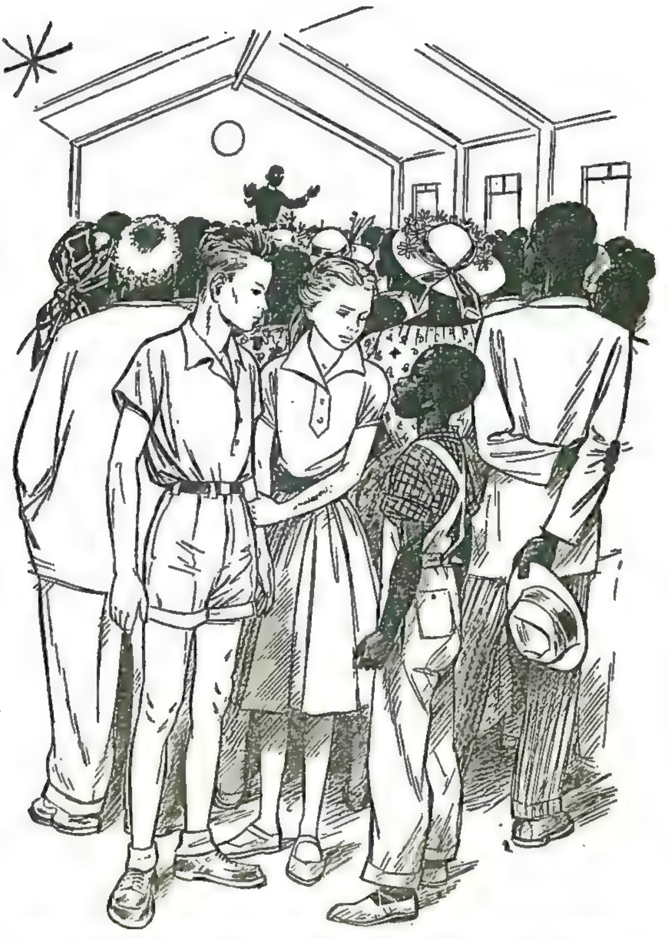
Henri Bourgenay

Expédition de Secours

C'était un pauvre fragment de papier jauni, aux bords déchiquetés...

Comme ils étaient deux devant elle, la fillette, d'instinct, leur tendit ses deux mains à la fois !

Des sandales blanches de Bénédicte aux box triple semelle du Chief-Police, il y a maintenant dix pieds alignés sur le bois.

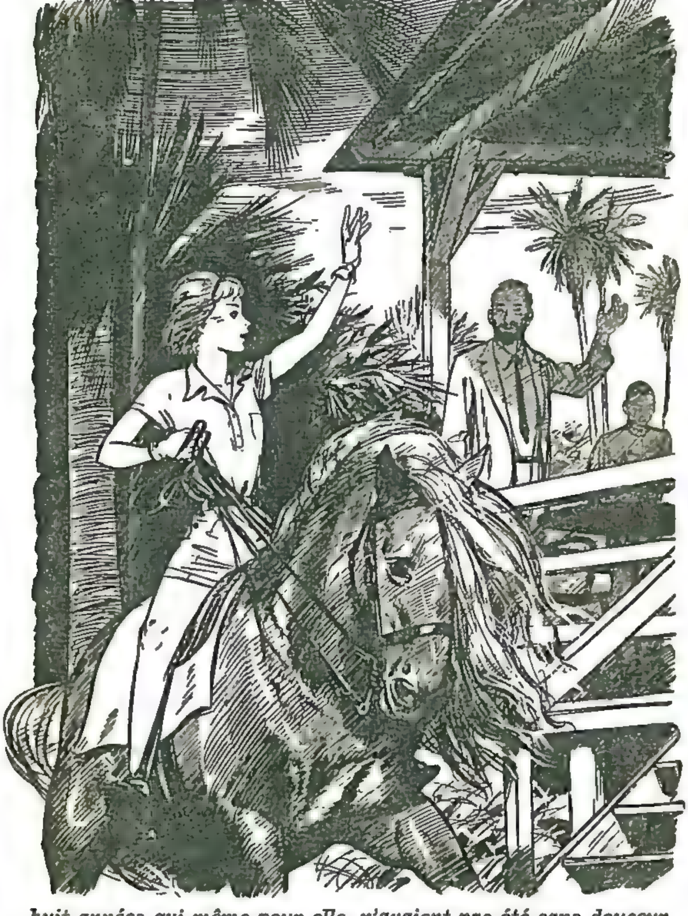


...elle l'a sous son nez, levant deux yeux blancs, énormes et timides.

— Allez jusqu'aux swamps, et rejetez à l'eau cette petite chatte brune...

Jamais encore elle n'avait tenu la barre d'un yacht de si fort tonnage...

Sous le Niagara qui le suffoquait et l'écrasait, il se tordait en convulsions effroyables



...huit années qui même pour elle, n'avaient pas été sans douceur...

Bientôt, il l'eut à deux mètres de lui, toute droite, frémissante...

...une silhouette en robe claire, assise, les genoux au menton, laissait une de ses mains flotter dans l'eau.

A. G. DE CHAMBERLHAC

JOSÉ MOHAMED

COLLECTION SIGNE DE PISTE

EDITIONS ALSATIA PARIS

A tour de rôle, les chefs se relayent, pressant sur le dos et le bas des côtes. .

...Il fait sonner son cœur sur les joues de sa mère ..

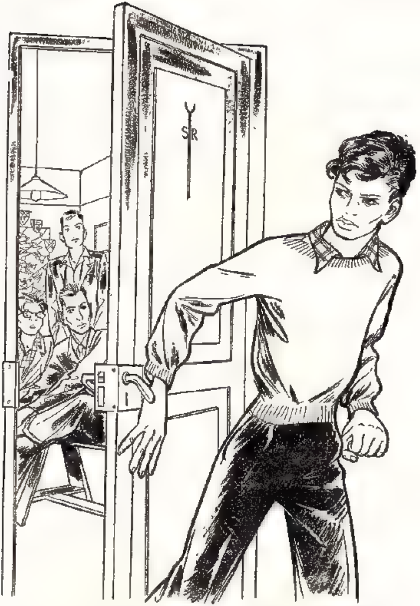
— *Où veux-tu en venir, Papa ? — demanda José.*

..leur armée en déroute n'avait plus rien de scout.

...avec des gestes lents qui lui viennent sûrement par atavisme du fond des âges..

— Tu as triché !
— Ose le redire !

De la main gauche, Jos vient de rejeter le drap sur le côté.



Faisant claquer la porte, il partit, rouge de colère, d'indignation.

Au salut de José, Habib répondit par un coup de poing

Pour Hugues et Jos, il n'y avait plus de « Problème Algérien » ; ils s'aimaient.

Age 11 15 ans

(89)
Alsatia
Paris

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

— Et moi, je te répète que c'est honteux...

— Bon, ben, vous verrez ce soir, bande d'idiotes!...

Son Barbican s'est couché sur le côté

Et il se retrouve assis, puis debout sur le faîtage

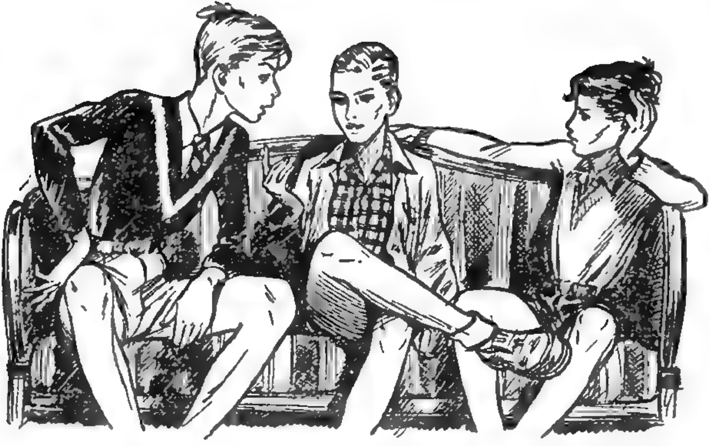
Je vous remercie d'être venus — commença Rémi d'une voix altérée

Il y eut un silence. Rémy s'était immobilisé...

— Beau coureur d'aventures, fit Rémy, — vas-tu nous dire pourquoi tu étais là-bas?

Mlle Fleure vit, et s'évanouit. La précieuse Médaille du Mérite roule dans le sable

Visiblement perdus et triturant les lassos, ceux-ci imploraient des yeux les secours du ciel



Les trois garçons s'assirent côte à côte sur le canapé

La mêlée fut bientôt comparable à celle du dimanche, aux grilles municipales

Une souche. Et la pierre qui n'est autre qu'un fragment d'antique meule à moulin

...une formidable explosion secoua l'air, illumina la rive jusqu'au pont

Claude avait sa baguette de [illegible], et plus celui de ses yeux
qui n'est pas au beurre noir

Les deux garçons le dévisagèrent, Jean-Claude interdit, Denis incrédule

Bruno SAINT-HILL

LA HACHE ET LE ROC

N° 42

ÉDITIONS ELOR

LES JEUX DE L'AVENTURE

COLLECTION JEAN-FRANÇOIS
JEAN D'IZIEU
LES ONZE
DE
THORSLINGEN
ÉDITIONS
FLEURUS
ÉDITIONS
GAUTIER-LANGUEREAU

Mon maître sera grandement honoré d'héberger un hôte tel que vous.

Tous deux entrent dans une clairière.

— Quel dommage, a-t-il ajouté, qu'il soit ensorcelé par les Romains.

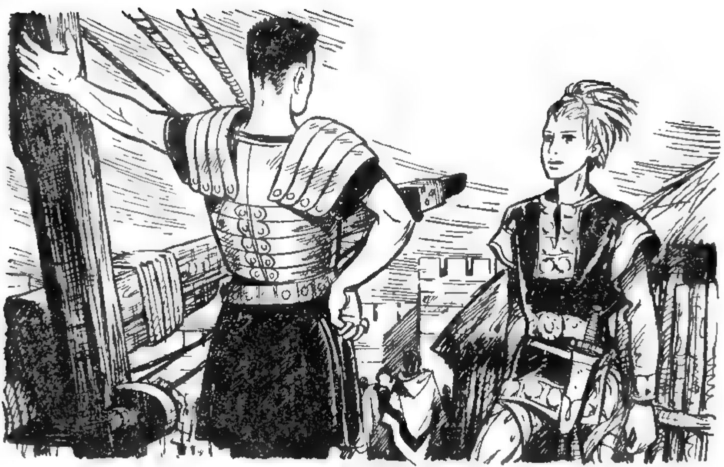
— Salut à toi, fils du Soleil!

D'une voix claire et posée, il lut le texte.

— *Voici notre méchant centurion et le brave Paulinus.*

Chaque famille entassait ses biens les plus précieux.

— *La paix sur toi, fils.*



— *Es-tu christianus?*

Ils avaient pris avec eux le serpent Weltring.

Germuth, assis à terre, discutait avec deux guerriers.

Les Asiatiques avaient fort à faire pour lutter contre le courant.

Un flottement indescriptible se produisit chez l'assaillant.

Gerhardt surprend sur les lèvres du jeune Asiatique une mélopée aux mots étranges.

— *Tu ferais bien d'aller à tes affaires, Germuth.*

Un long cortège venait à travers la forêt.

Les deux amis couraient à perdre haleine.

— *Rattrapez-le, mes loups!*

— *Nos pères ont adoré Thor.*

Une nombreuse troupe en marche suivait la vallée du Main.

Wolfram guide les pèlerins depuis Mayence.

X. B. LEPRINCE

LE TESBI DE NACRE

LEPRINCE

LE TESBI DE NACRE

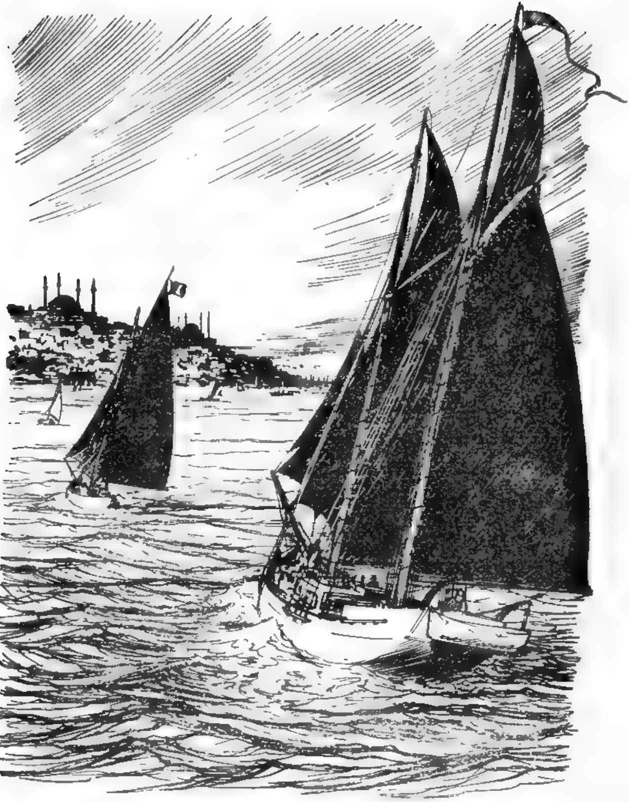
Age 13-18 ans

95

Alsatia Paris

COLLECTION SIGNE DE PISTE

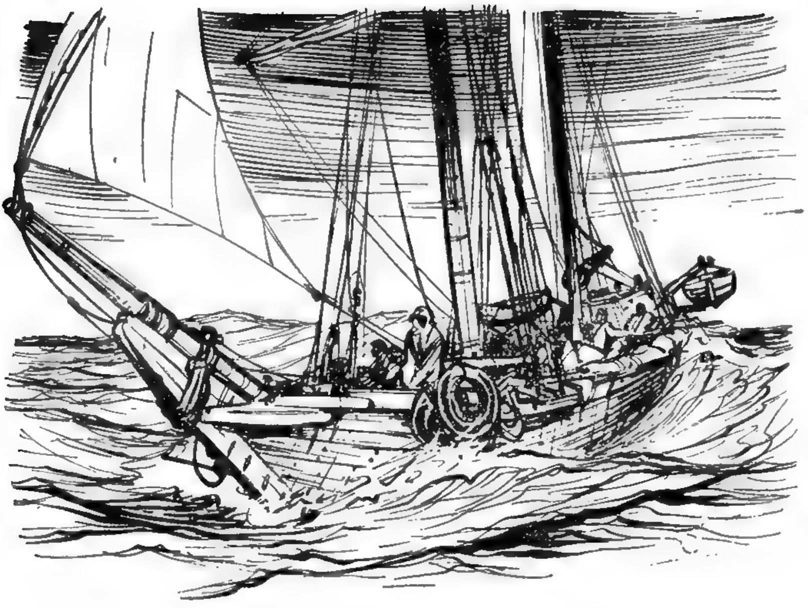
EDITIONS ALSATIA PARIS



— *Sonnet, tu es capitaine d'armes...* (p. 18)

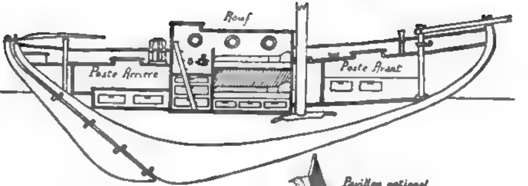
La signature de Djem

Le Tourah

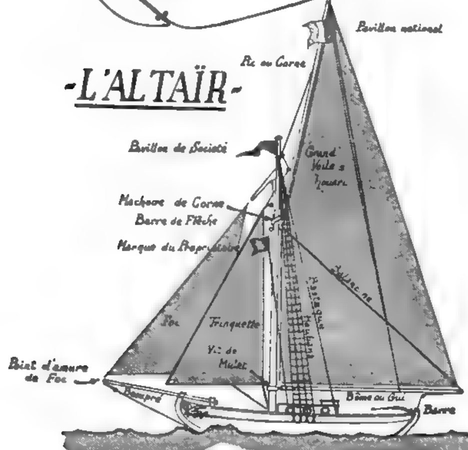


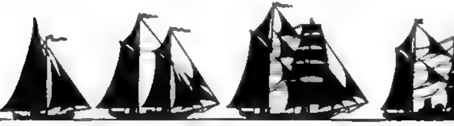
A chaque franchissement de vague le sloop s'affaissait. *(p. 36)*

Les focs s'établirent et l'Altaïr dériva au large du quai.
(p. 47)



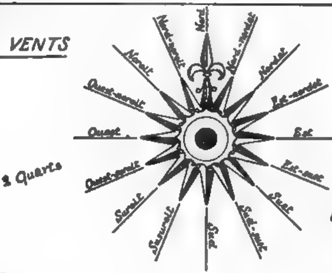
-L'ALTAÏR-





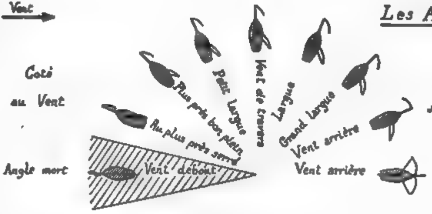
L'Altair — Le Seif Allah et le Jason I — Le Jason II — L'Elisabeth

Les VENTS



Le "Quart" est la 32ème partie de la Rose des Vents soit 11° 25'

Les ALLURES

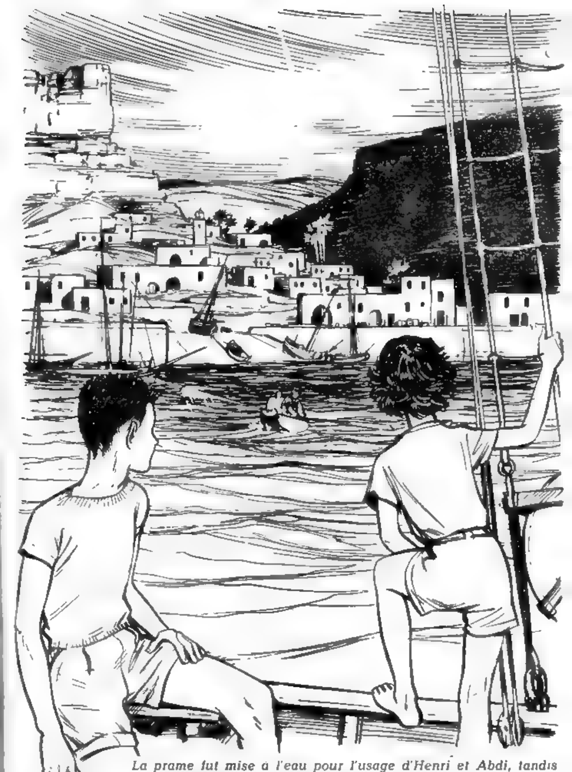


La vitesse du navire est maximum pour l'allure du Largue

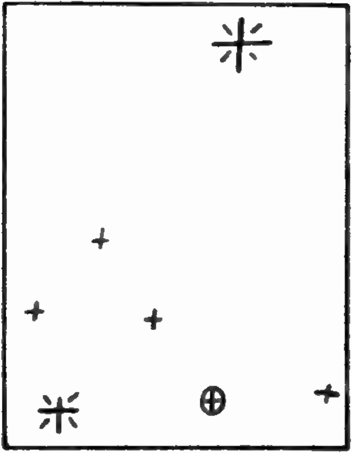
Echelle de Beaufort

Nature du Vent	Vitesse en Km-heures		
0 _ Calme	0,0	à	1,8
1 _ Presque Calme	2,2	à	6,1
2 _ Légère brise	6,5	à	11,9
3 _ Petite brise	12,2	à	18,7
4 _ Jolie brise	19	à	27
5 _ Bonne brise	27	à	35
6 _ Bon Frais	36	à	45
7 _ Grand Frais	45	à	55
8 _ Petit Coup de Vent	56	à	66
9 _ Coup de Vent	67	à	77
10 _ Fort Coup de Vent	78	à	90
11 _ Tempête	91	à	104
12 _ Ouragan	Supérieur	à	104

— *Terre ! Droit devant ! Bravo, Sonnet !* (p. 68)



La prame fut mise à l'eau pour l'usage d'Henri et Abdi, tandis que Sonnet et Michèle veilleraient à bord. *(p. 77)*

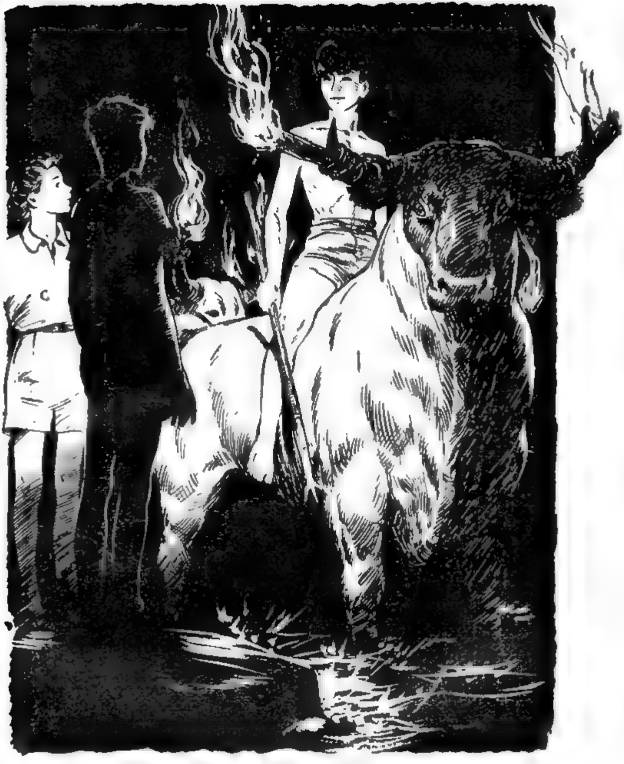


Sur le parvis de la porte entraient deux rêls de haute stature.

(p. 93)

...liés dans un commun effort, ils émergèrent aux pieds d'Henri...

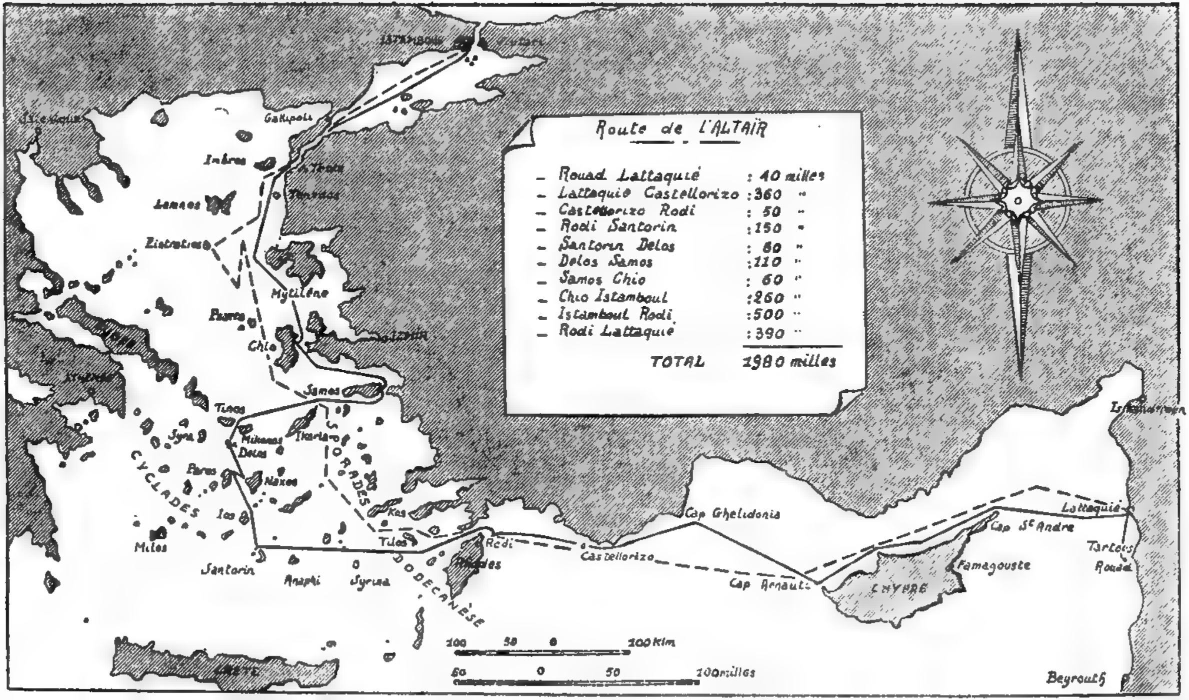
(p. 109)



— Nous sommes Français — dit Henri. Notre bateau est à l'ancre au Port Sacré. (p. 119)

— Rends-toi, Brouklis ! (p. 128)

Côte à côte les jeunes filles évoluèrent au rythme des flûtes
(p. 146)


Route de L'ALTAÏR
– Rouad Lattaquié : 40 milles
– Lattaquié Castellorizo : 360 "
– Castellorizo Rodi : 50 "
– Rodi Santorin : 150 "
– Santorin Delos : 60 "
– Delos Samos : 110 "
– Samos Chio : 60 "
– Chio Istamboul : 260 "
– Istamboul Rodi : 500 "
– Rodi Lattaquié : 390 "
TOTAL 1980 milles
Istamboul
Gallipoli
Imbros
Lemnos
Mytilène
Chio
Samos
Tinos
Syra
Mikonos
Delos
Paros
Naxos
Icaria
Ios
Milos
CYCLADES
Kos
Tilos
Rodi
Rhodes
Santorin
Anaphi
Syrna
DODECANÈSE
Castellorizo
Cap Ghelidonia
Cap Arnauti
CHYPRE
Famagouste
Cap St Andre
Lattaquié
Tartous
Rouad
Beyrouth
100 50 0 100 Klm
50 0 50 100 milles

La descente fut épique...
(p. 173)

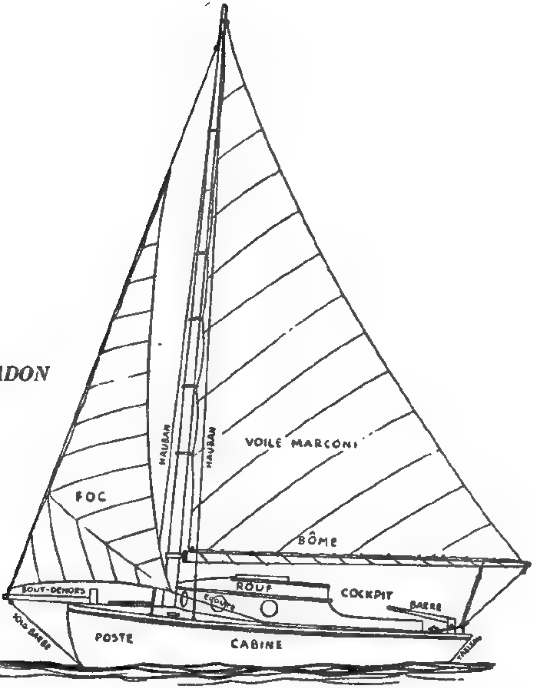
...fou de rage, le Capitaine du Jason lâcha son coup de pistolet...
(p. 192)

MICHEL BOUTS
LOUPS DE MER
MICHEL BOUTS
LOUPS DE MER
91
Alsatia Paris
COLLECTION SIGNE DE PISTE
ÉDITIONS ALSATIA PARIS

SCOUTS

Bertrand s'appuya au mât, croisa les pieds, et enfonça ses mains dans ses poches (p. 11).

L'ESPADON

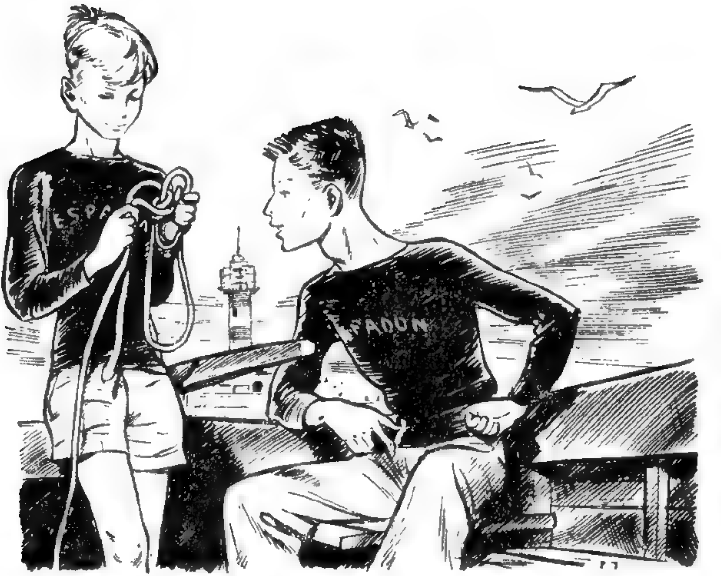

VOILE MARCONI
FOC
HAUBAN
HAUBAN
BÔME
BOUT-DEHORS
ROUF
COCKPIT
BARRE
POSTE
CABINE

— Va donc, tournebroche!
— Va donc, toile à sac! (p. 37)

Quelques secondes, ils restèrent muets de surprise ... (p. 60)

Les gaffes maintinrent les deux bateaux bord à bord pendant qu'il amarrait le Caneton.

Cette petite est folle! s'écria M. Fleuriot (p. 107).



Philippe et Bertrand se plongèrent longuement dans les nœuds et les épissures.

Ils furent ponctuels à leur poste (p. 131).

...mettant ses mains en porte-voix, il ne répondit qu'un seul mot... (p. 147)

La manœuvre de l'ESPADON

Gildas lui décocha une gifle à lui fracturer le crâne... (p. 159)

Soudain, un éclair de joie gamine passa dans ce regard (p. 174)

Age : 1[illegible] - 1[illegible] ans

112

Alsatia
Paris

COLLECTION
SIGNE DE PISTE...

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS

R. JOUBERT

— *Tu cherches quelque chose?* (p. 15)

— *Alors, ce sera un jus de fruits.* (p. 32)

— *Je t'ai dit que je n'étais pas un copain pour toi.* (p. 51)

— On en reparlera plus tard, dit-il. *(p. 71)*

Roby s'est déchaussé, et dans l'eau jusqu'aux genoux, il lave les assiettes... (p. 87)

— *Ça te défrise, hein, qu'on soit copains, Alain et moi...* (p. 96)

— Désolé que vous le preniez comme ça, mais je n'y peux rien. Salut, tous... (p. 109)

— Ah, tu ferais mieux de rien dire à ton frère, y pourrait trouver un empêchement... (p. 117)

Roby éperdu, continuait d'éclairer la scène. (p. 147)

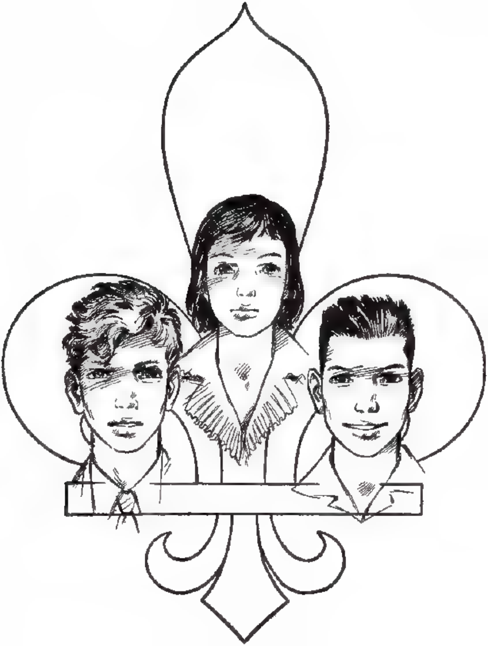
Age 13 18

102

Alsatia Paris

COLLECTION
SIGNE DE PISTE

ÉDITIONS
ALSATIA PARIS



Vous allez venir au chalet, c'est plus simple... (p. 14)

Le général Barras aperçoit un adolescent aux cheveux blond filasse.. (p. 58)

Monseigneur, dit le général, nous sollicitons humblement... (p. 77)

Louis XVII, plutôt amusé par ce déguisement, jouait parfaitement son rôle. *(p. 91)*

Il prit le parti de rire et de se laisser faire. (p. 119)

Si le Comité pouvait entendre avec quelle familiarité tous ces garnements s'adressent à leur Prince ! (p. 132)

Monsieur, dit-il, j'ai compris... J'ai compris que vous êtes une crapule ! (p 152)

— *Louis !.. Louis !.. J'étais avec toi à Noël.. Tu te souviens ?*
(p. 171)

Louis Leroy, je ne suis plus aussi certain que vous soyez le descendant de Louis XVIII (p. 180)

Bruno Saint-Hill

BILLY DE WEST-HILL

118

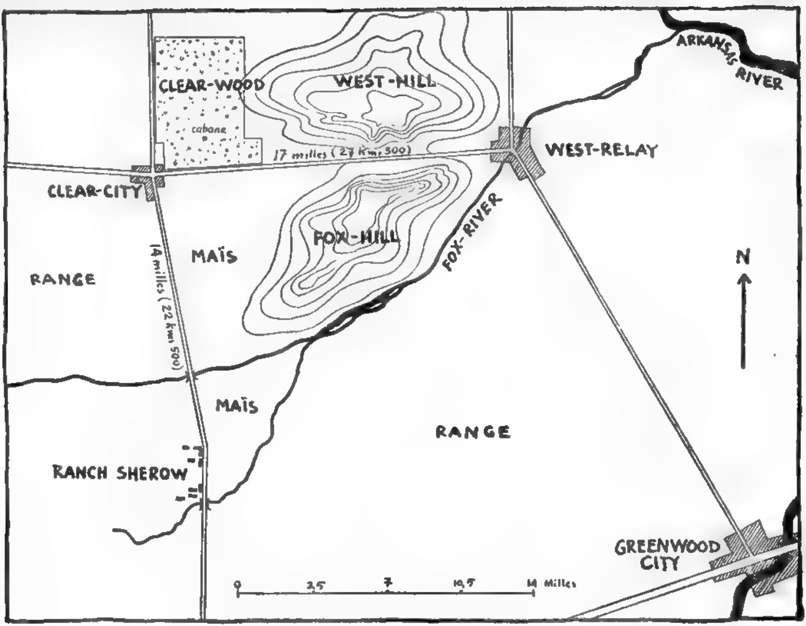
BRUNO SAINT-HILL

BILLY DE WEST-HILL

EDITIONS ALSATIA PARIS

COLLECTION SIGNE DE PISTE

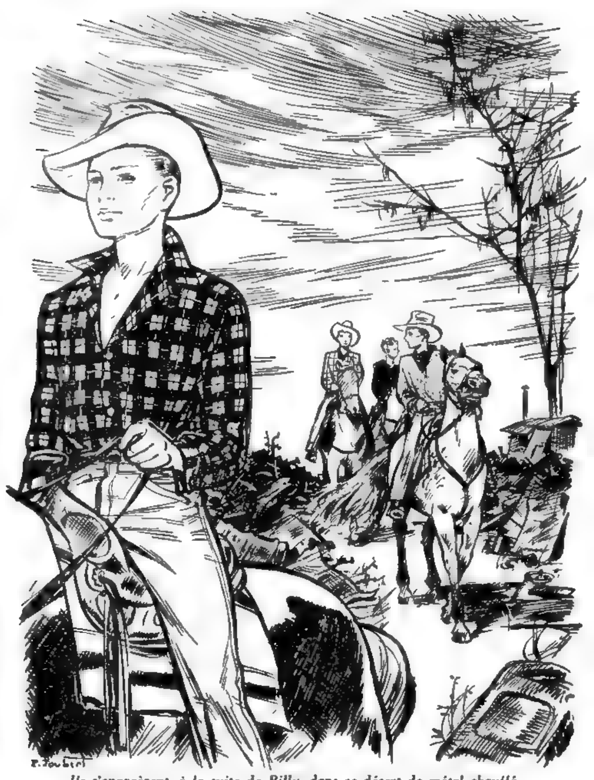
P Joubert



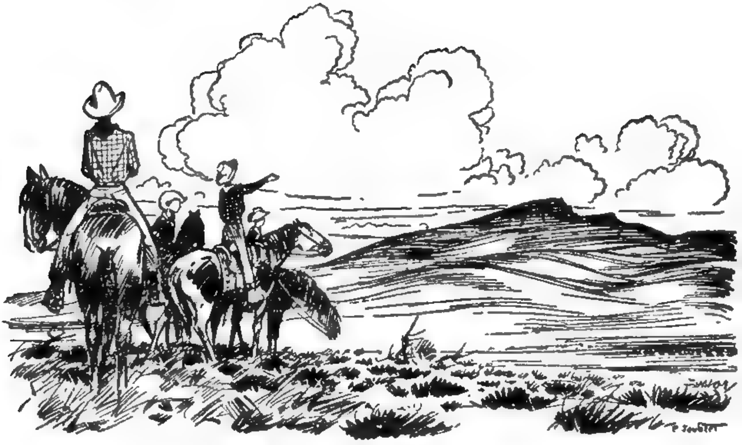
CLEAR-WOOD
cabane
WEST-HILL
ARKANSAS RIVER
17 milles (27 Km, 500)
WEST-RELAY
CLEAR-CITY
FOX-HILL
FOX-RIVER
MAÏS
RANGE
14 milles (22 Km, 500)
N
MAÏS
RANGE
RANCH SHEROW
GREENWOOD CITY
0
2,5
7
10,5
14 Milles

Il sortit de son blouson de peau un long foulard de cow-boy. (p. 16)

— *Ah! Tu sculptes toujours tes totems?* (p. 24)



Ils s'engagèrent, à la suite de Billy, dans ce désert de métal chauffé...
(p. 31)



— *Tout ça, tout ça, c'est de l'uranium!* (p. 36)

Baby Frog réussit à prendre une jambe de Rucky dans la boucle de son lasso. (p. 48)

A ce jeu-là, Bob est assez fort... (p. 53)

Les garçons coururent vers lui. (p. 69)

De justesse, les garçons dans la course l'avaient emporté sur les mères. (p. 75)

Comme un bouvillon, il se tord, rage à l'extrémité de la corde. (p. 85)

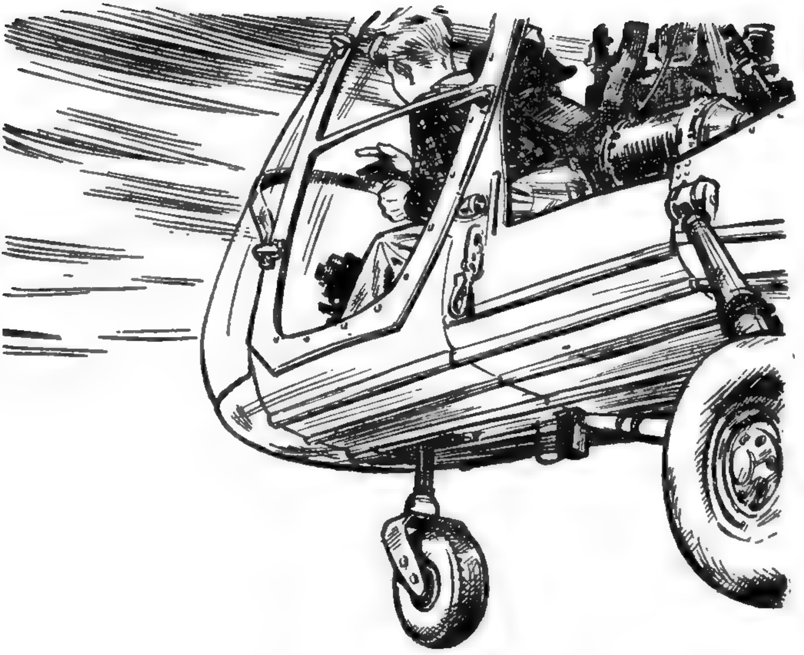
— Qu'est-ce qui se passe? Tu sais ce qu'il y a? (p. 99)

On échoua les canoës sur une grève de cailloux rouges et verts. (p. 102)

Les quatre se jetèrent à l'eau pour amarrer. (p. 131)

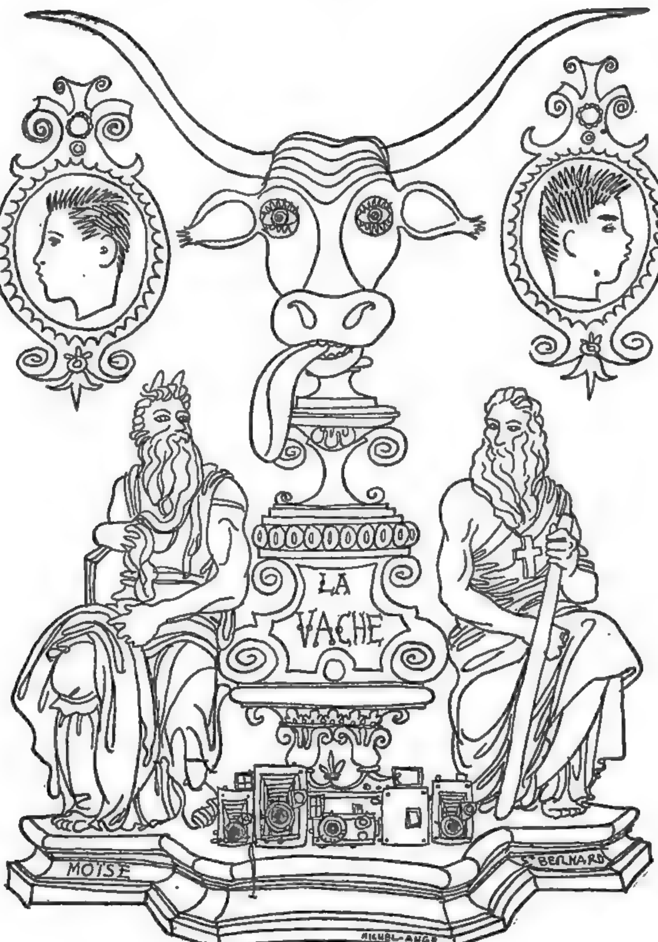
Rucky hurla de rage et de peur. (p. 135)

Rucky l'envoya mordre la poussière. (p. 138)



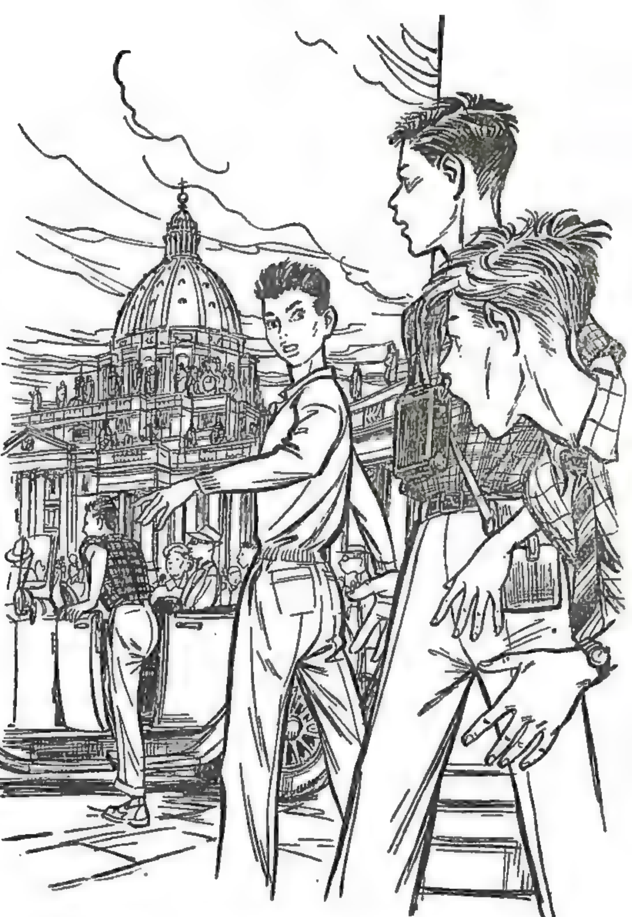
Les recherches du mercredi furent aussi vaines. (p. 157)

MICHEL SICARD
Les Mouchards
MICHEL SICARD
LES MOU-CHARDS


LA VACHE
MOÏSE
St BERNARD
MICHEL-ANGE

— Mairesse est le plus mauvais sujet de sa classe. (p. 20)

Ils aperçoivent la Vache qui a tombé la veste et mis la tête sous le capot. (p. 42)



Un garçon en chemise écossaise totalement inconnu... (p. 60)

Michel-Ange travailla quarante ans au tombeau de Jules II. (p. 75)

Quinze mètres en avant, quinze mètres en arrière... (p. 102)

— Qu'est-ce que je vois? Pégase... (p. 122)

Jean-Claude baissa la tête, se lança en avant... (p. 135)

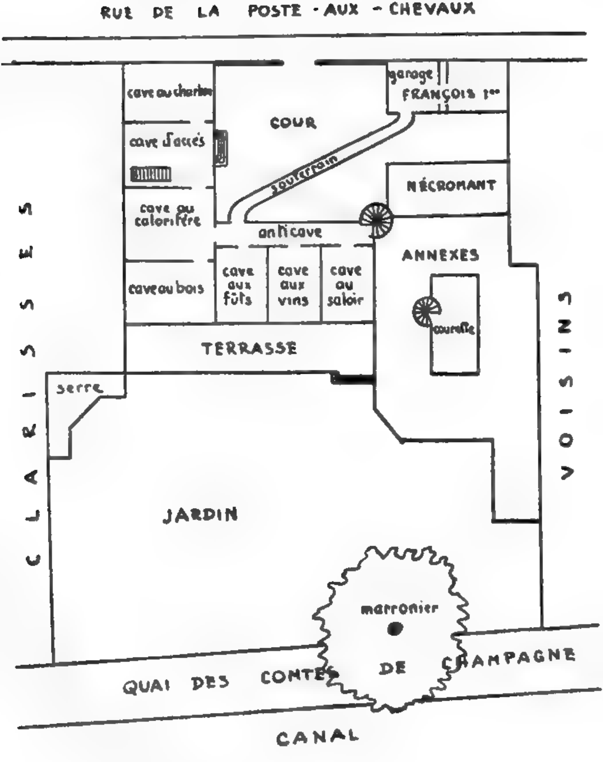
— *Alors, mon gaillard, on essaye de faire régner la terreur...* (p. 155)

En deux minutes, tous les garçons furent autour du bureau. (p. 172)

Le voilà! (p. 187)

MAURICE VAUTHIER
RUE DE LA POSTE-AUX-CHEVAUX

— *Mille excuses, Messieurs !...* (p. 23)



3 *Rue de la Poste-aux-Chevaux*

« — ...que nous ne regardassions pas, que vous ne regardassiez pas... » (p. 38)

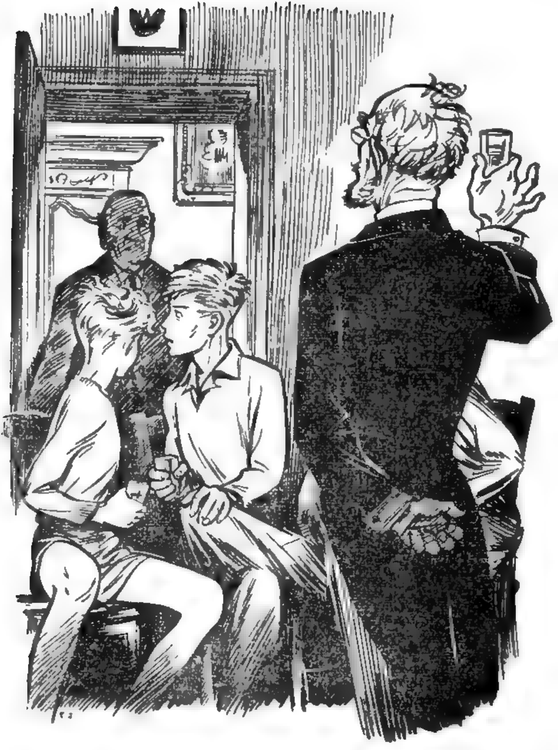
Le Ouist passe de bras en bras (p. 40)

Henry vise à nouveau, tire. Pan ! Ding ! *Touché !... (p. 66)*

Il a trouvé le vin à son goût *(p. 78)*

— *On m'enferme ! On me séquestre ! Le café est froid !* (p. 108)

— *Douze centimètres de diamètre, Monsieur le Préfet (p. 117)*



Crac! La porte s'ouvre sous une main ferme (p. 138)

Eugénie lui a ouvert. Bon-Papa l'a accueilli (p. 148)

« — ...Aureum sub oculos tuos existat metallum... » (p. 170)

Anne-Marie a la mauvaise main, c'est connu *(p. 178)*

COLLECTION JEAN-FRANÇOIS

PAUL VIALAR

LE VOILIER DES ILES

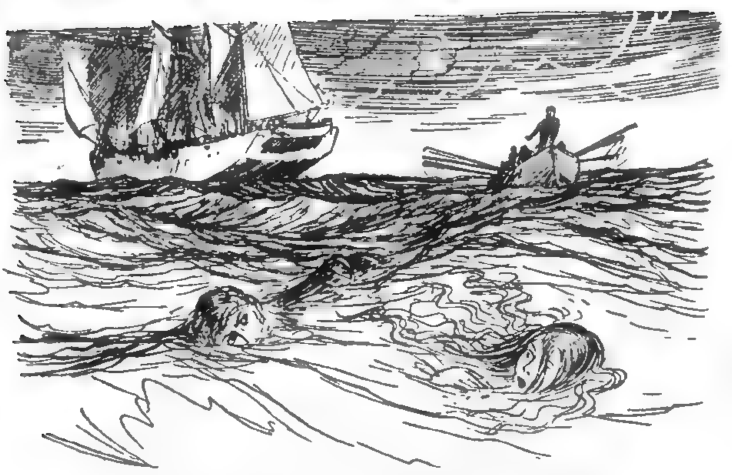
ÉDITIONS FLEURUS

ÉDITIONS GAUTIER-LANGUEREAU

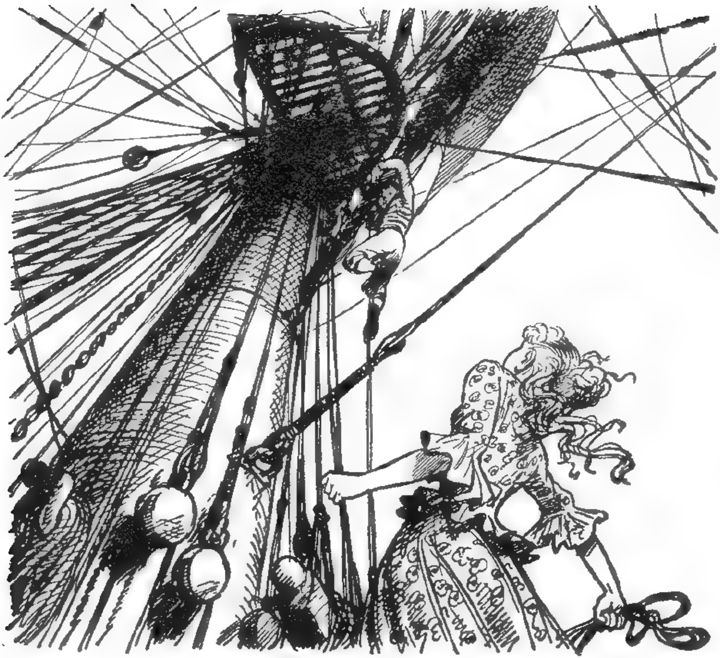
Elle lui tendit l'enveloppe.

— *Qu'est-ce que c'est que ça?*

— *Laissez-moi, j'ai rien fait de mal !*

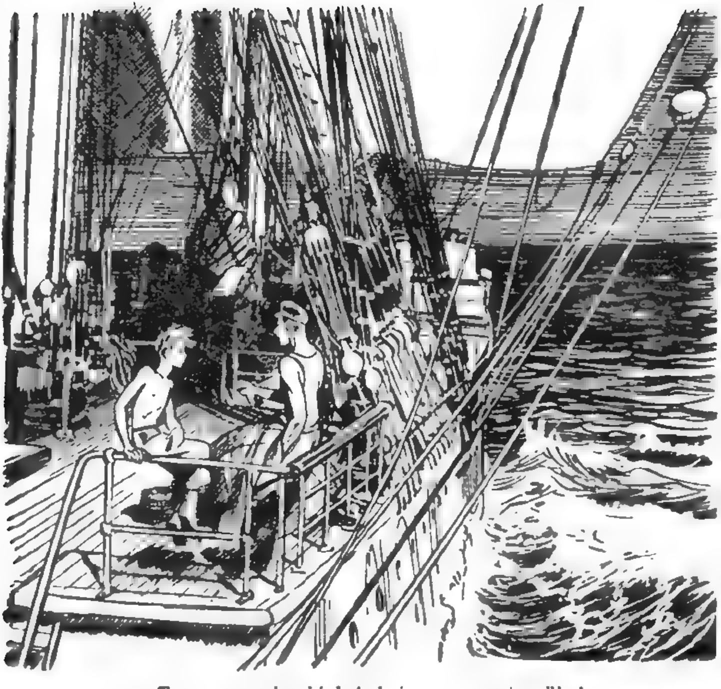


— *Si vous me touchez, je vous mords jusqu'au sang!*

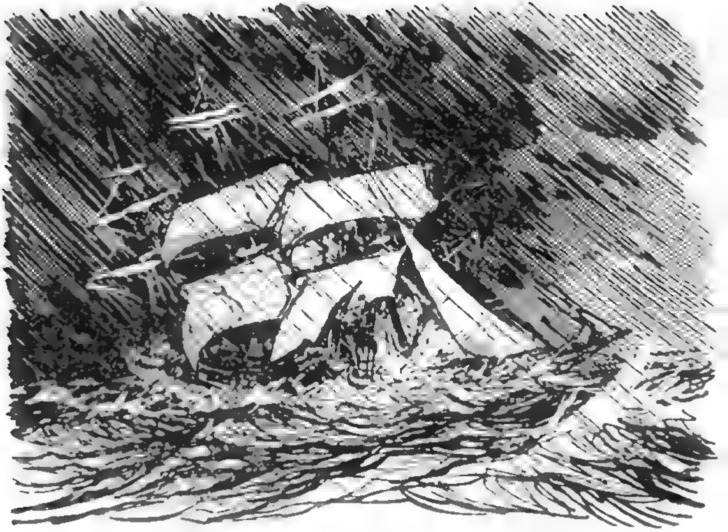


Sylvestre déjà s'élevait à la force du poignet.

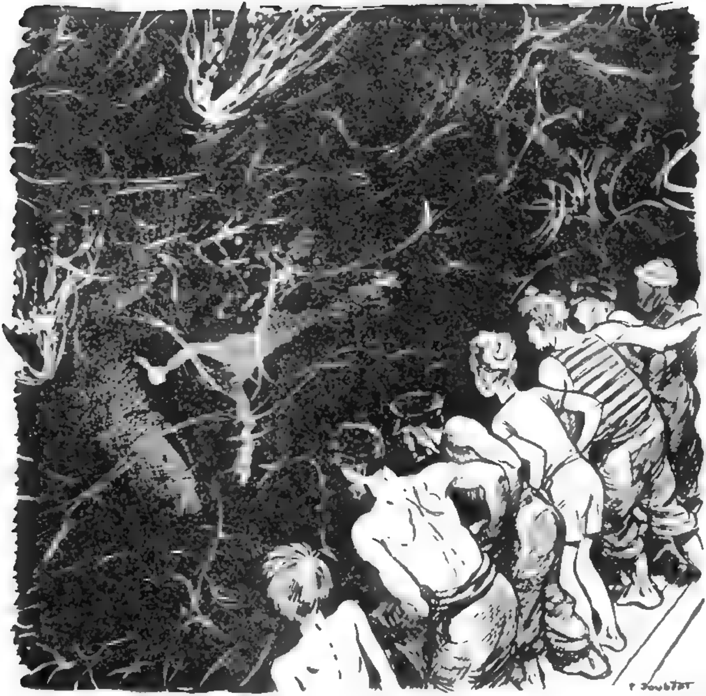
Elle fut douchée, saucée, baptisée.



— Tu as assez absorbé de technique pour aujourd'hui.

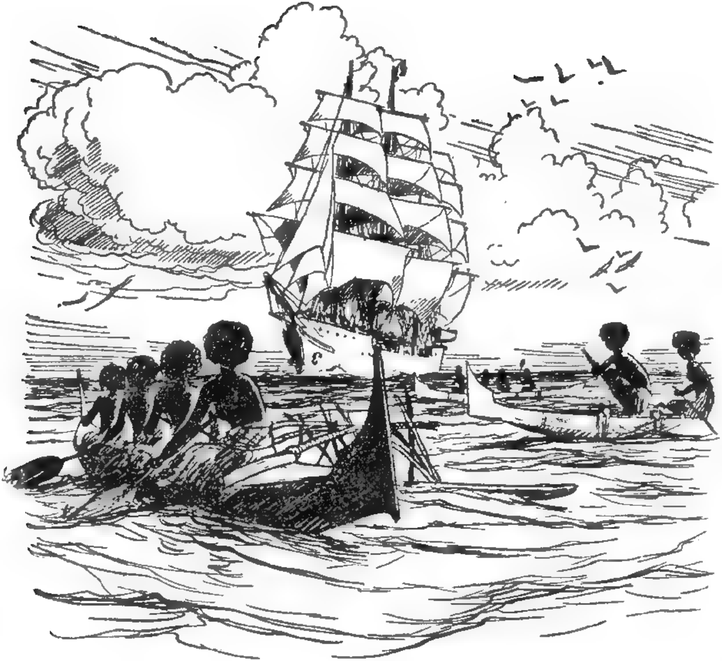


L'écoute de misaine a cassé net.



Tous regardaient haletants.

Une barre assez rude en défendait l'accès.



Les légers esquifs se dirigeaient vers le large.

Sidonie s'accroche à l'échelle.

Sidonie était là, elle se chauffait au feu.

L'homme tournoya sur place, s'abattit.

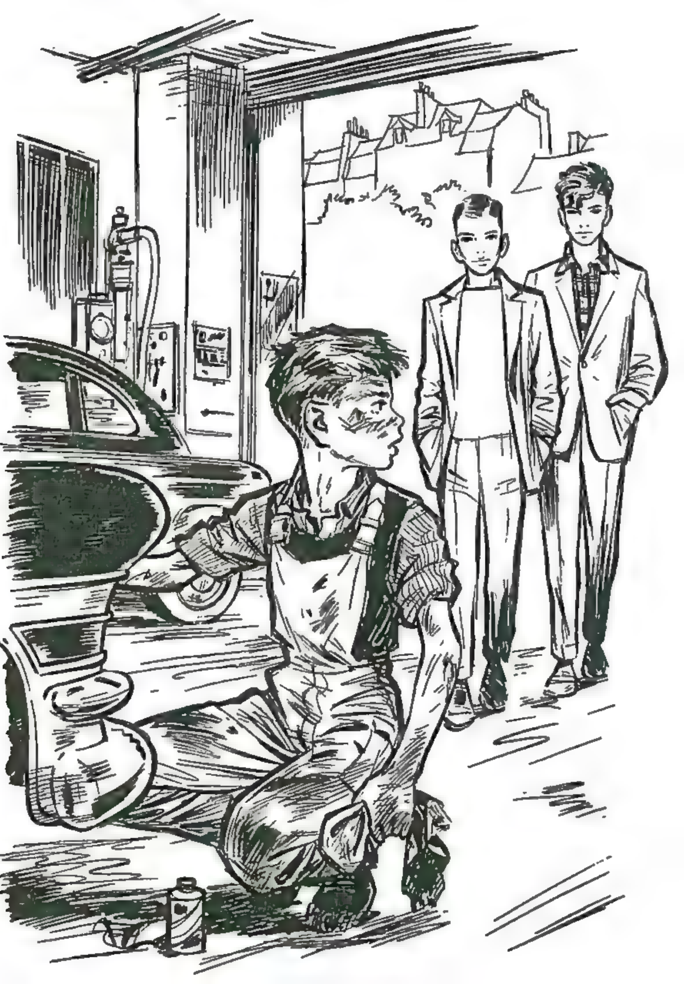
Nestor, je vous présente ma fiancée.

MIK FONDAL
LA D.S. DE CREIL
ENQUETES
MIK FONDAL
LA DS DE CREIL
EDITIONS ALSATIA PARIS

LES ENQUÊTES
DU CHAT-TIGRE

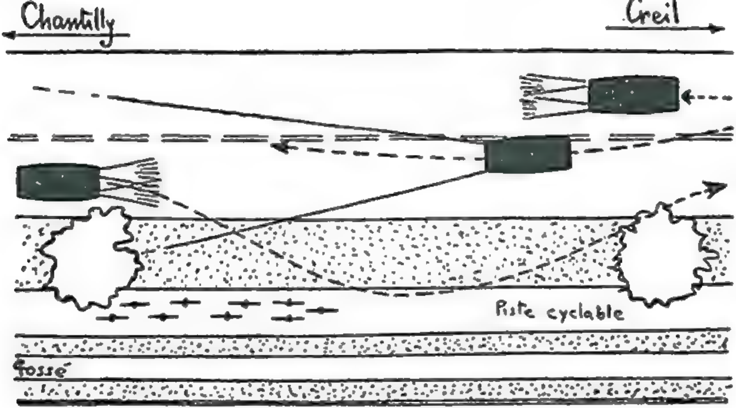
7

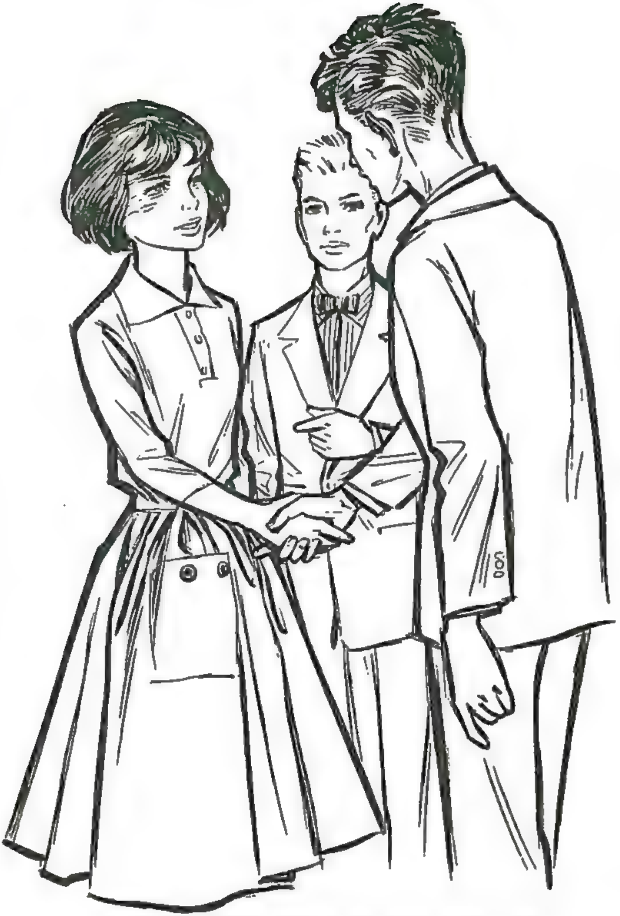
LA D.S. DE CREIL



— Non. Michel, je voudrais te parler, justement... (p. 20)

— A l'aide, François ! Enlève-moi tout ça ! (p. 32)


Chantilly
Creil
Piste cyclable
Fossé



— C'est gentil, Michel, d'avoir bien voulu venir (p. 67)

...Il allume ses phares en grand, la vache, braque sur sa gauche pour doubler (p. 79)

— Y a un Monsieur qui te demande au téléphone. (p. 118)

— *Ah ! je le reconnais parfaitement. (p. 145)*

Madame de Gers apparut, stupéfiante, blonde comme le soleil...
(p. 162)

L'escogriffe empoigne Jean-Claude par le bras. *(p. 172)*

FIN

safari
signe de piste

La D.S. de Creil

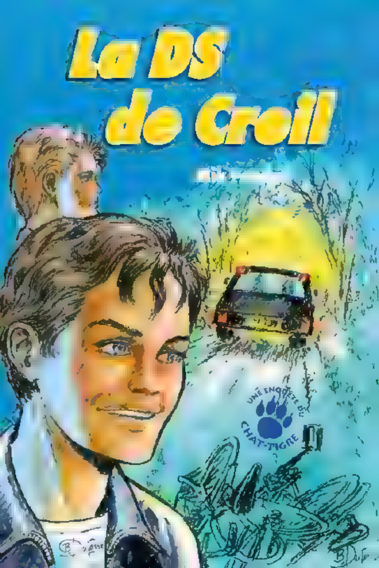
Mik Fondal

le nouveau signe de piste

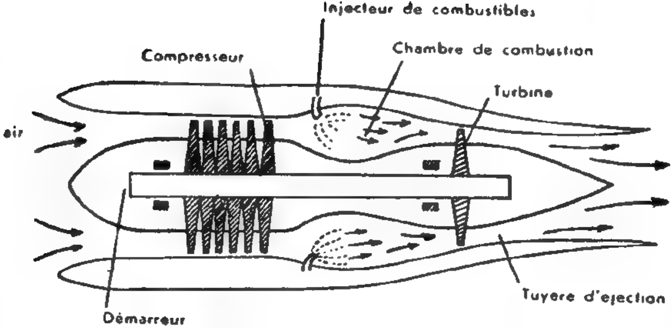
La DS de Creil

Une enquête du Chat-Tigre

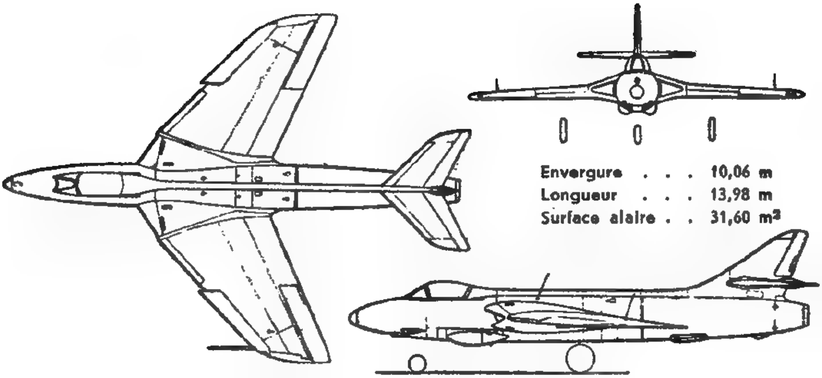
Mik Fondal


La DS de Croil
UNE ENQUÊTE DU
CHAT-TIGRE

PETER PERKINS
SABOTAGE
A LA
BASE


Injecteur de combustibles
Chambre de combustion
Compresseur
Turbine
air
Tuyere d'ejection
Démarreur

Le garçon s'affaisa de tout son poids sur le ventre. (p. 20)

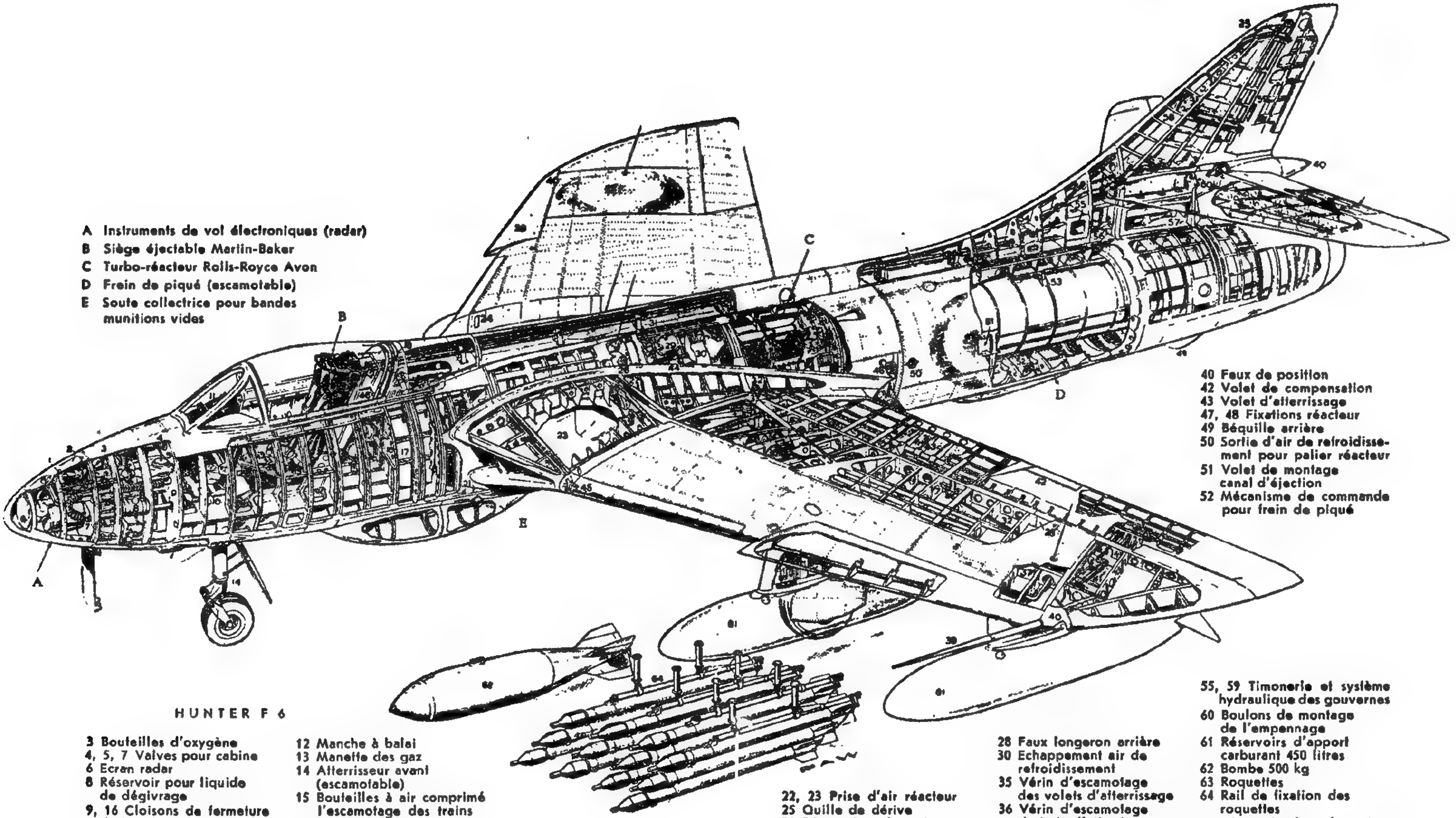


HAWKER « Hunter » F. 6.

La vision de l'horreur donna à Johany des forces surhumaines. (p. 37)

— *C'est plein de sang!... (p. 47)*

Le mioche regardait Johnny, l'air embarrassé. (p. 78)



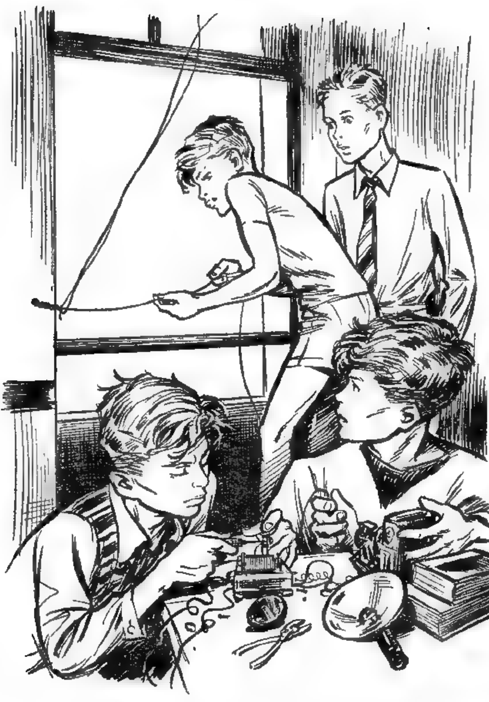
A Instruments de vol électroniques (radar)
B Siège éjectable Martin-Baker
C Turbo-réacteur Rolls-Royce Avon
D Frein de piqué (escamotable)
E Soute collectrice pour bandes munitions vides

40 Feux de position
42 Volet de compensation
43 Volet d'atterrissage
47, 48 Fixations réacteur
49 Béquille arrière
50 Sortie d'air de refroidissement pour palier réacteur
51 Volet de montage canal d'éjection
52 Mécanisme de commande pour frein de piqué

HUNTER F 6

3 Bouteilles d'oxygène
4, 5, 7 Valves pour cabine
6 Ecran radar
8 Réservoir pour liquide de dégivrage
9, 16 Cloisons de fermeture de la cabine pressurisée
10 Pédales de direction et de freins
11 Viseur automatique
12 Manche à balai
13 Manette des gaz
14 Atterrisseur avant (escamotable)
15 Bouteilles à air comprimé l'escamotage des trains et volets d'atterrissage
17 Soutes à munitions
20 Appareils radio et radar
21 Ejection douilles
22, 23 Prise d'air réacteur
25 Quille de dérive
26 Réservoir carburant démarreur
27, 33, 45 Fixation fuselage-voilure
28 Faux longeron arrière
30 Echappement air de refroidissement
35 Vérin d'escamotage des volets d'atterrissage
36 Vérin d'escamotage du train d'atterrissage
37 Longeron principal
39 Tuyère de mesure de vitesse
55, 59 Timonerie et système hydraulique des gouvernes
60 Boulons de montage de l'empennage
61 Réservoirs d'apport carburant 450 litres
62 Bombe 500 kg
63 Roquettes
64 Rail de fixation des roquettes

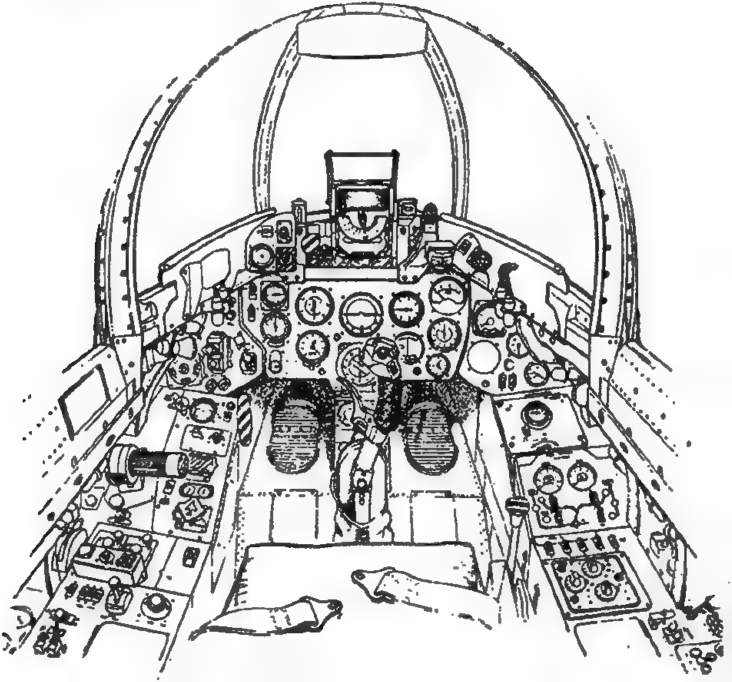
Les réservoirs de carburant se trouvent dans la voilure, dans le fuselage et autour du canal des gaz d'échappement.



La chambre de Jack ressemblait à un atelier d'électricien. (p. 90)

— *Je vous donne jusqu'à demain soir pour ramener la pièce.* (p. 128)

Johnny prit place à la droite du pilote. (p. 139)

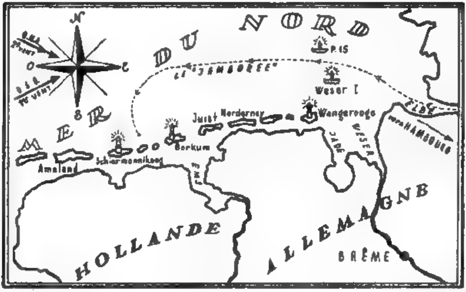


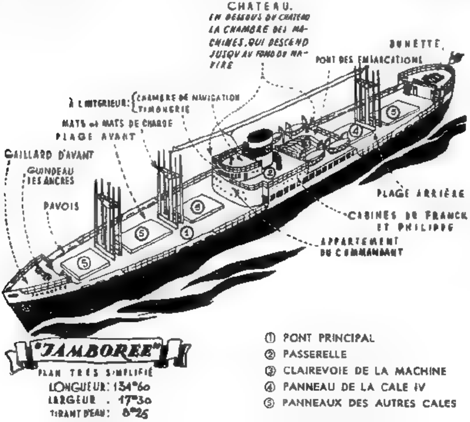
COCKPIT DU HUNTER F 6 MONOPLACE

— *James, cours téléphoner à la police!* (p. 164)

Les cinq occupants sautèrent tous à la fois. (p. 179)

LE CAPITAINE
JAMBOREE


MER DU NORD
N
O
E
S
LE "JAMBOREE"
P.15
Weser I
Wangerooge
Juist
Norderney
Borkum
Schiermonnikoog
Ameland
JADE
WESER
ELBE
vers HAMBOURG
HOLLANDE
ALLEMAGNE
BRÊME


CHATEAU.
EN DESSOUS DU CHATEAU LA CHAMBRE DES MACHINES, QUI DESCEND JUSQU'AU FOND DU NAVIRE
DUNETTE
PONT DES EMBARCATIONS
À L'INTÉRIEUR: CHAMBRE DE NAVIGATION, TIMONERIE
MATS et MATS DE CHARGE
PLAGE AVANT
GAILLARD D'AVANT
GUINDEAU DES ANCRES
PAVOIS
PLAGE ARRIÈRE
CABINES DE FRANCK ET PHILIPPE
APPARTEMENT DU COMMANDANT
"JAMBOREE"
PLAN TRÈS SIMPLIFIÉ
LONGUEUR: 134m60
LARGEUR: 17m30
TIRANT D'EAU: 8m25
① PONT PRINCIPAL
② PASSERELLE
③ CLAIREVOIE DE LA MACHINE
④ PANNEAU DE LA CALE IV
⑤ PANNEAUX DES AUTRES CALES

L'homme l'avait à peine regardé au passage (p 62)

Au deuxième voyage le Mackenzie fut coulé, lui aussi (p. 40)

— C'est formidable, murmura-t-il, en regardant le Capitaine avec des yeux illuminés (p. 66)

...trouva Philippe dans sa cabine qui se séchait un peu... (p. 82)

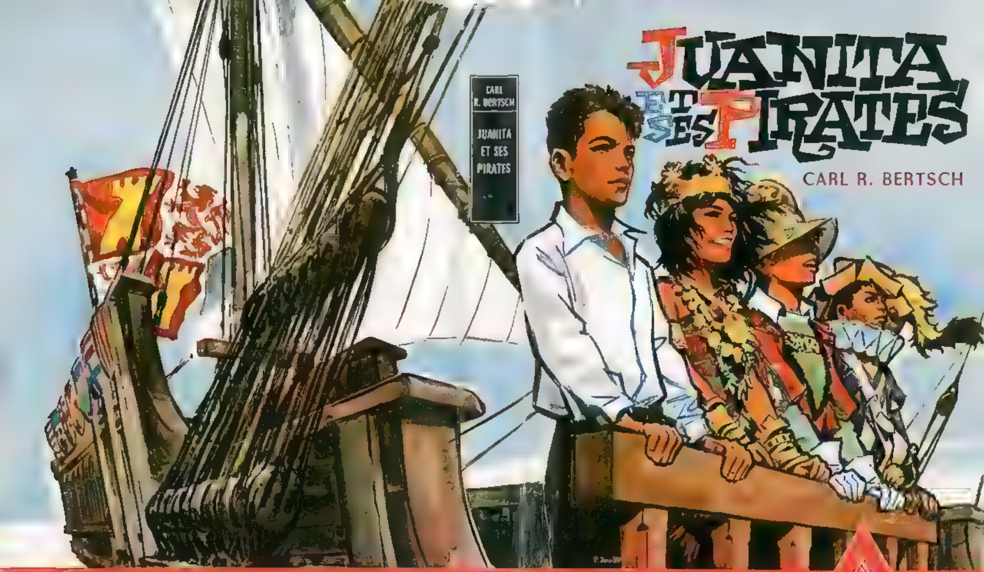
Sans vouloir réfléchir plus, il se lança dans l'enfer de la plage avant (p. 94)

Notre chaloupe les accosta (p. 140)

— *Je vous remercie, Pirenne... (p. 170)*

Il devina comme en rêve qu'on le soulevait du pont et qu'on le jetait dans la chaloupe (p. 151)

Six drapeaux flottant dans la nuit d'été . (p. 203)



JUANITA ET SES PIRATES

CARL R. BERTSCH

CARL R. BERTSCH

JUANITA ET SES PIRATES

Age: 13-17 ans

151

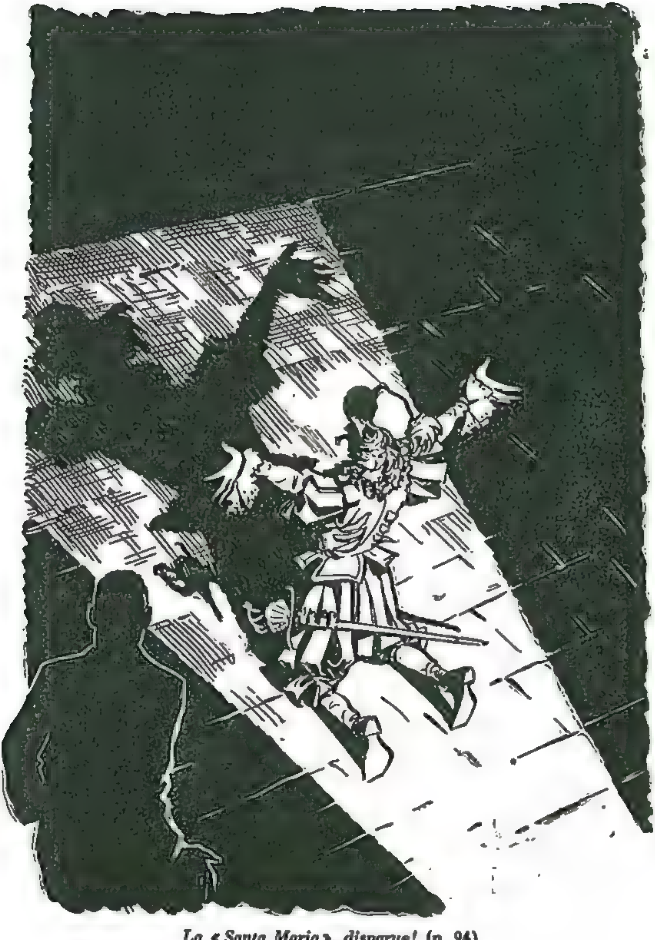
Juanita nage avec le poney et nul ne doit la suivre (p. 15)

Mantenant, raconte! (p. 27)

— *Pourquoi n'as-tu pas frappé?* (p. 39)

— Que veux-tu mon fils! (p. 50)

— *Je le dirai à votre père, c'est inadmisible!* (p. 73)



La « Santa Maria », disparue! (p. 94)

— Tu voulais me dire quelque chose... (p. 132)

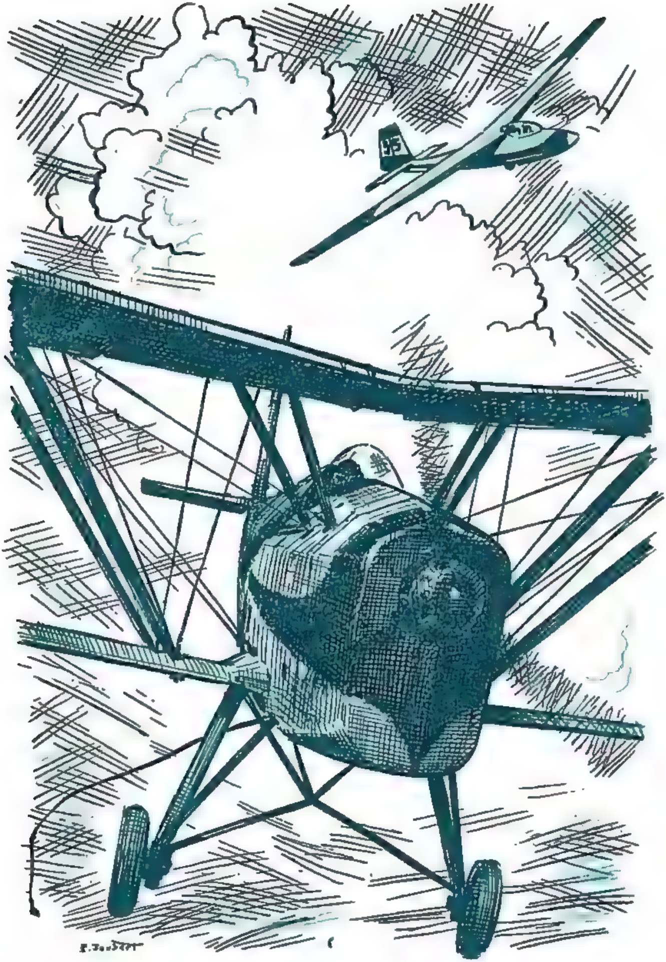
— *Maintenant, je suis l'amiral* (p. 142)

— *Allo, Santa Maria! Qui est à bord du navire?* (p. 151)

Elle disparait dans un hall d'entrepôt (p. 173)

— Oh! Ramon, Amiral!! ne m'oublie pas... (p. 210)

EN PLEIN CIEL
PETER PERKINS
COLLECTION SIGNE DE PISTE
EDITIONS ALSATIA PARIS

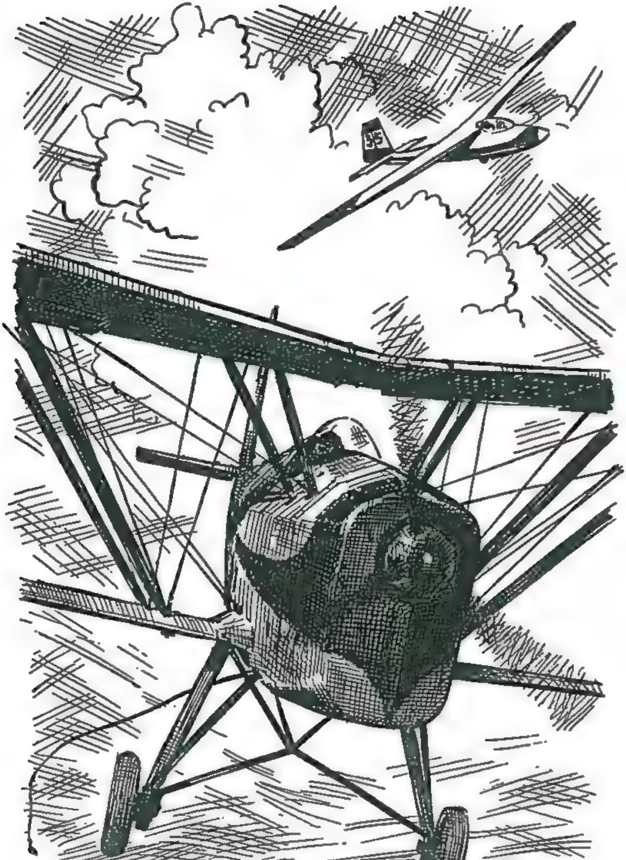

315

— Si on formait une équipe de foot?... (p. 16)

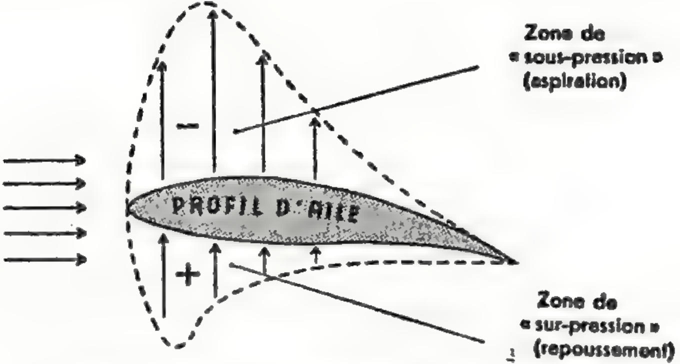
Et c'est ainsi qu'ils firent une entrée malgré tout triomphale. (p. 30)

Le garçon examina d'un air intéressé les prises de vues. (p. 46)

Les garçons se serrèrent autour du nez du planeur. (p. 67)



Le planeur grimpait, décrivant des cercles serrés. (p. 80)

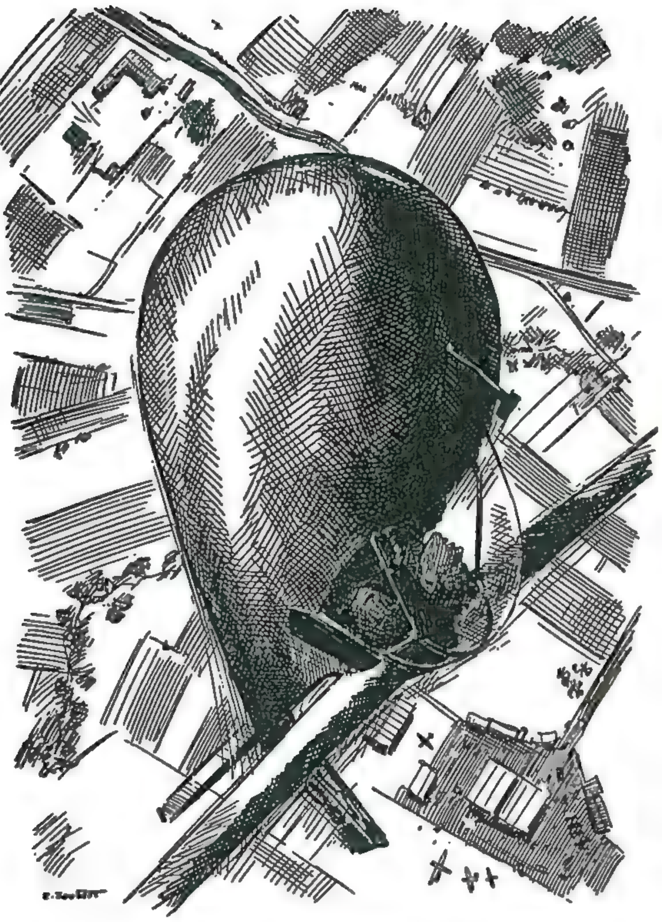


Répartition de la portance sur la section de l'aile.

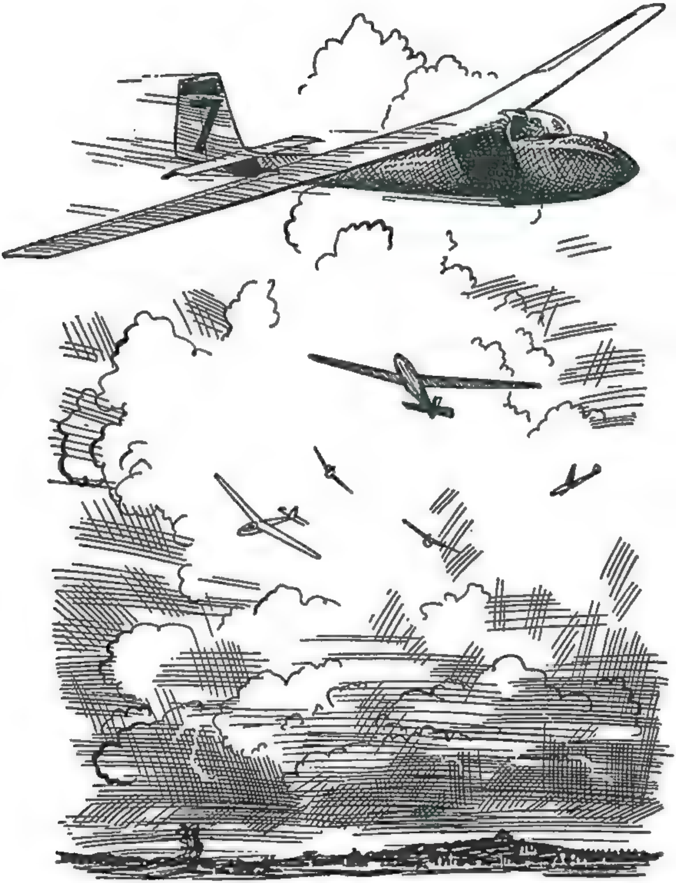
Il s'est jeté sur Tom pour le rosser. (p. 99)

— Mais vous êtes donc bouchés, bande d'abrutis... (p. 110)

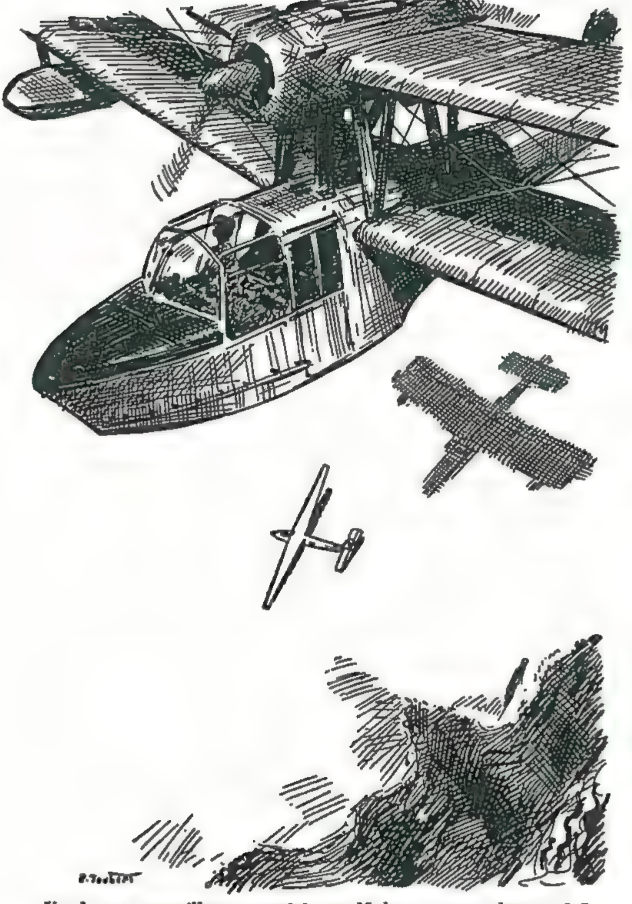
— Alors mon vieux un petit effort, vas-y, raconte... (p. 124)



Soudain l'horizontale bascula... (p. 139)



Soudain James fila droit vers le but. (p. 159)



Un de nos patrouilleurs a repéré vers 15 heures votre planeur n° 7.
(p. 184)

JACQUELINE
DUMESNIL
JACQUELINE DUMESNIL
LA FILLE DU ROI DE LA MER
EDITIONS ALSATIA PARIS

Entrant dans la mer jusqu'à mi-jambes, elle courut vers le Viking. (p. 16)

Thierry et ses compagnons de captivité avaient vécu entassés dans les drakkars. (p. 27)

Vite, vite! Thierry perd son sang, il va mourir et il m'a sauvée! (p. 40)

Je ne crois plus aux dieux, dit Helga à haute voix. (p. 62)

Je te chasse aujourd'hui du milieu des hommes. (p. 88)

Il détacha sa ceinture à laquelle pendait le fourreau vide. (p. 111)

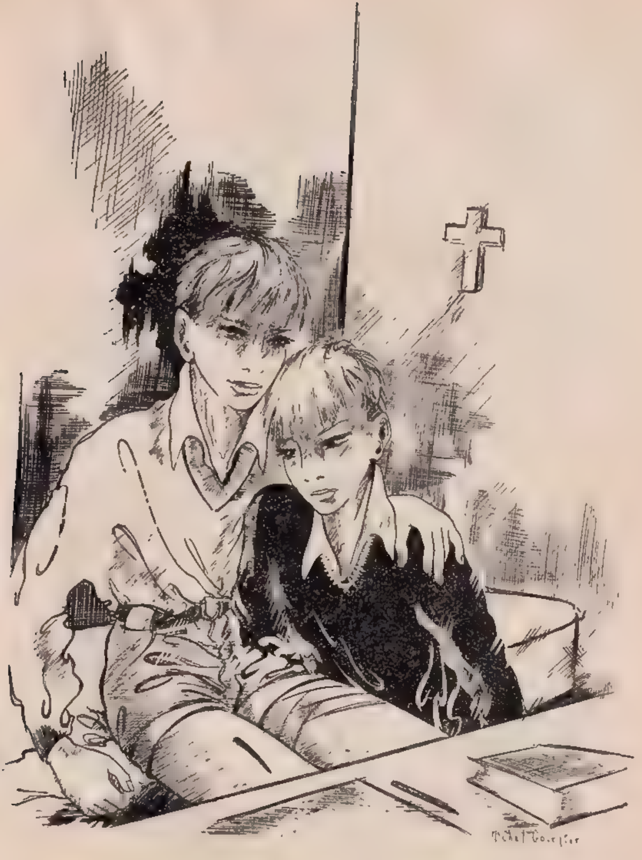
Rollon, se voyant cerné, réussit à se dégager. (p. 131)

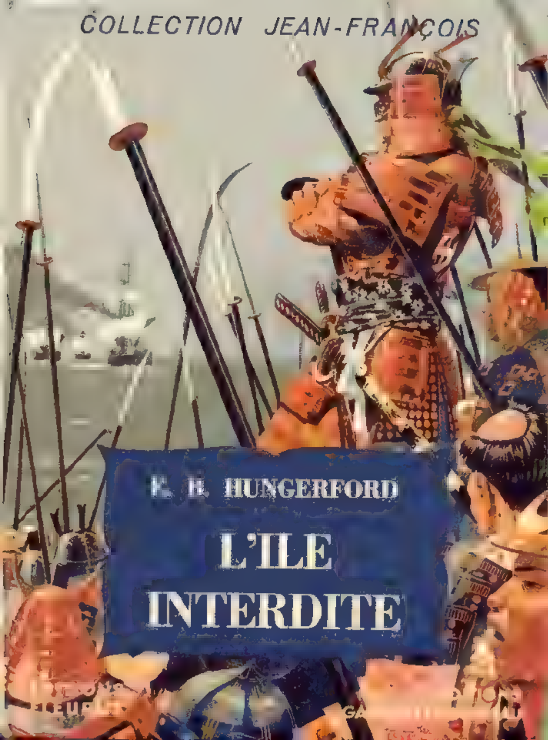
Sacrilège, Sacrilège, hurlait la foule (p. 142)

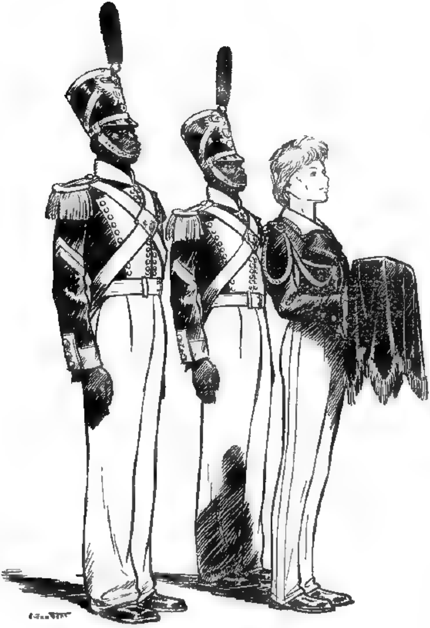
Eric courut à sa rencontre, à travers le marais (p. 167)

Elle campa le poupon dans les bras de Thierry de Hauterive. (p. 173)

Ce fut une belle journée, vouée à la détente et au chahut. (p. 91)




COLLECTION JEAN-FRANÇOIS
E. B. HUNGERFORD
L'ILE
INTERDITE



Une demi-douzaine de marins se précipitèrent à bord.

Le Mississipi approchait de Sainte-Hélène.

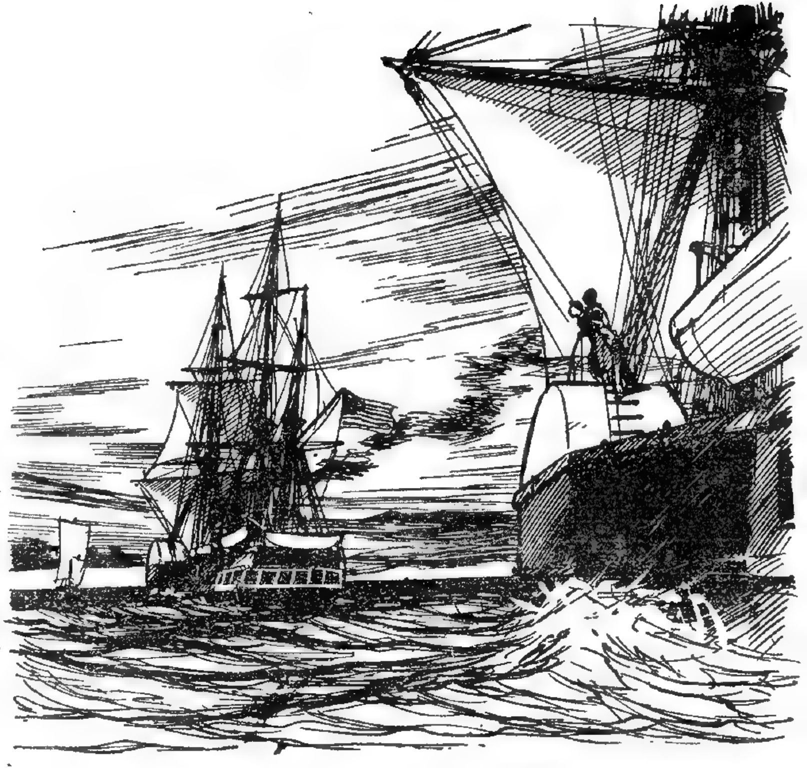
Il trouva Barry en contemplation devant la planche à nœuds.

— Mon garçon, je ne suis nullement officier.

— Nous serons amis, Sam.

Le jet avait frappé le commandant en pleine poitrine

La Susquehannah s'y engagea la première...

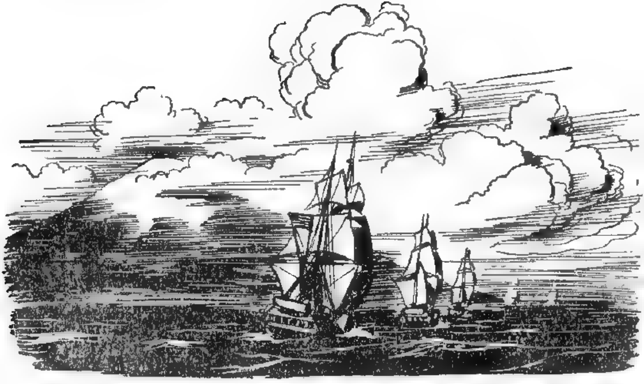


... et Barry écarquilla les yeux.

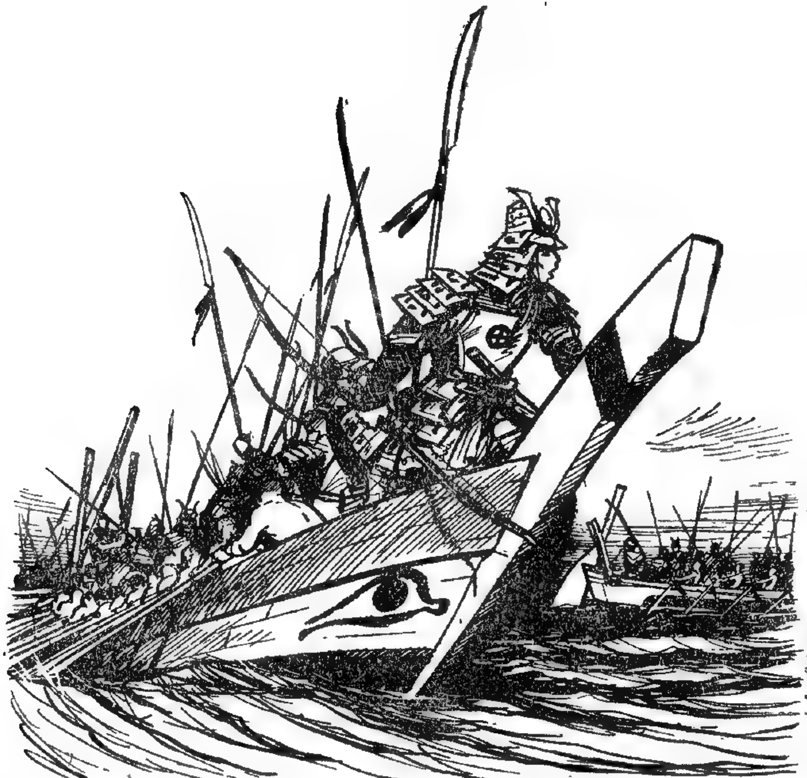
Barry remarqua que le Pe-Ching lui jetait des regards singuliers.

On distinguait mieux les redoutables remparts.

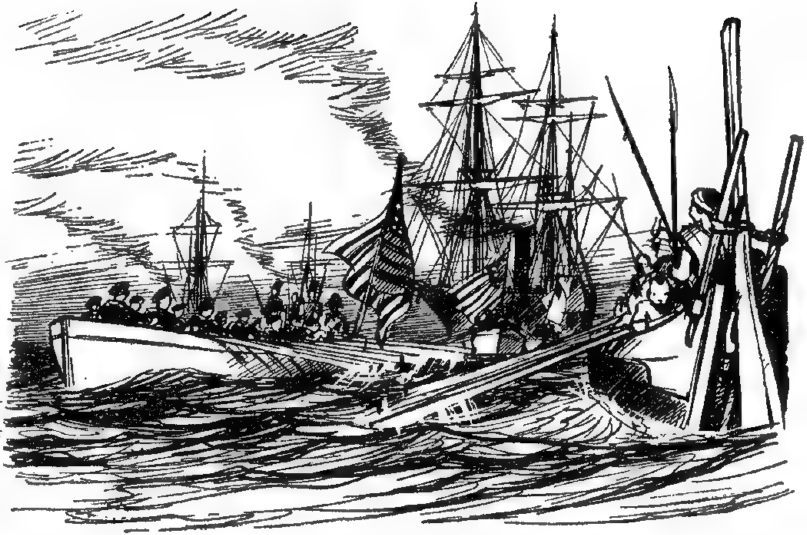
Barry, les yeux clos, respirait avec difficulté.



Au loin émergeait une splendide montagne en forme de cône.



Les canots se trouvèrent en un instant...



... entourés de jonques guerrières.

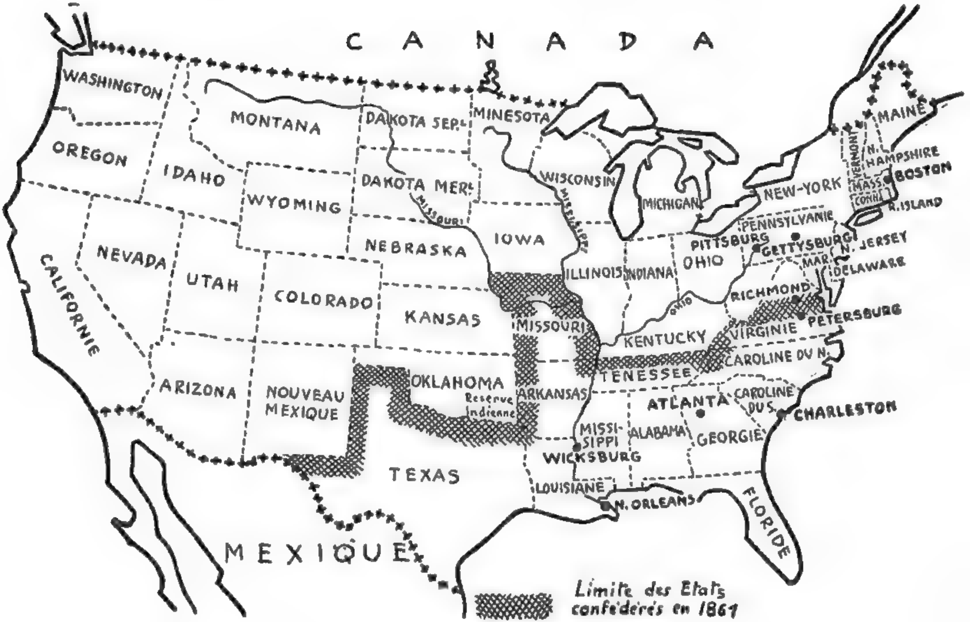
L'un d'eux manœuvrait pour se rapprocher de Sam Patch.

Une compagnie de lanciers sortait de Yokohama.

Tous deux tombèrent, aux prises dans une mêlée inextricable.

P JOUBERT

MIKE BRUANT
Les LOUPS de la Rivière Rouge
P. JOUBERT
COLLECTION SIGNE DE PISTE



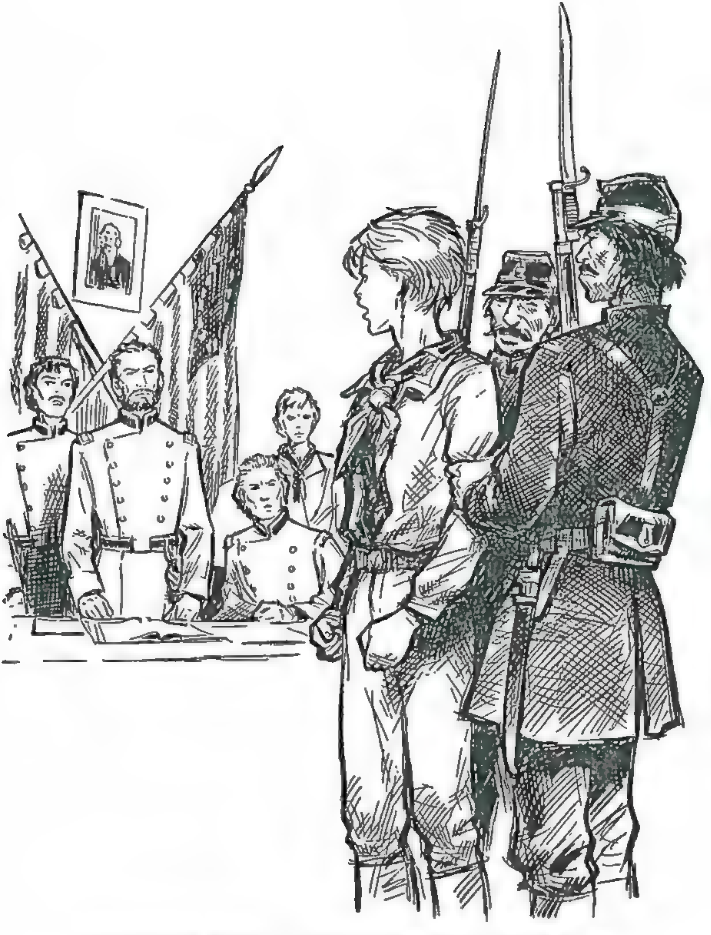
CANADA
WASHINGTON
OREGON
CALIFORNIE
NEVADA
IDAHO
MONTANA
WYOMING
UTAH
COLORADO
ARIZONA
NOUVEAU MEXIQUE
DAKOTA SEP.L
DAKOTA MER.L
MISSOURI
NEBRASKA
KANSAS
OKLAHOMA
Reserve indienne
TEXAS
MEXIQUE
MINESOTA
IOWA
MISSOURI
ARKANSAS
LOUISIANE
WISCONSIN
MISSISSIPI
ILLINOIS
INDIANA
OHIO
MICHIGAN
KENTUCKY
TENESSEE
MISSI-SIPPI
WICKSBURG
ALABAMA
ATLANTA
GEORGIE
N. ORLEANS
FLORIDE
CAROLINE DU S.
CHARLESTON
CAROLINE DU N.
VIRGINIE
PETERSBURG
RICHMOND
MAR.
DELAWARE
N. JERSEY
GETTYSBURG
PITTSBURG
PENNSYLVANIE
NEW-YORK
VERMONT
N. HAMPSHIRE
MAINE
MASS.
BOSTON
CONN.
R. ISLAND
Limite des Etats confédérés en 1861

L'enfer se déchaîne autour de la maison. (p. 16)

Un nuage de poussière environne les abords de la Rivière Rouge.
(p. 36)

Comment sais-tu cela? (p. 57)

Les Yankees encadrent leur prisonnier qui a les mains entravées...
(p. 78)



Vous êtes les Yankees... Le Sud vous détestera toujours. (p. 90)

Mais... c'est un enfant. (p. 106)

Jef enlève Terry dans ses bras vigoureux. (p. 124)

Leur respiration rauque résonne dans le silence. (p. 139)

Le visage ruisselant de sueur ils vont vers Richmond. (p. 151)

En deux bonds il est près du drapeau qu'il arrache de sa hampe.
(p. 162)

C'est un véritable travail de pionniers scouts que les garçons accomplissent. (p. 181)

Les Loups de la Rivière Rouge

Mike Bruant

SIGNE DE PISTE

PIERRE-ANDRÉ BERNARD
MARCO

— *Salut, les gars!* (p. 15)

Le garçon résistait de toutes ses forces. (p. 29)

— Hein, ça te regarde, petite vipère? (p. 42)

— *De quel droit?* (p. 54)

— Tiens, voilà le nouveau... (p. 75)

Le bel imperméable alla prendre contact avec la bonne terre des Flandres. (p. 99)

M. Mouchain l'attendait, adossé à la cheminée. (p. 120)

— ...la Troupe, c'est fini: je suis vidé... (p. 132)

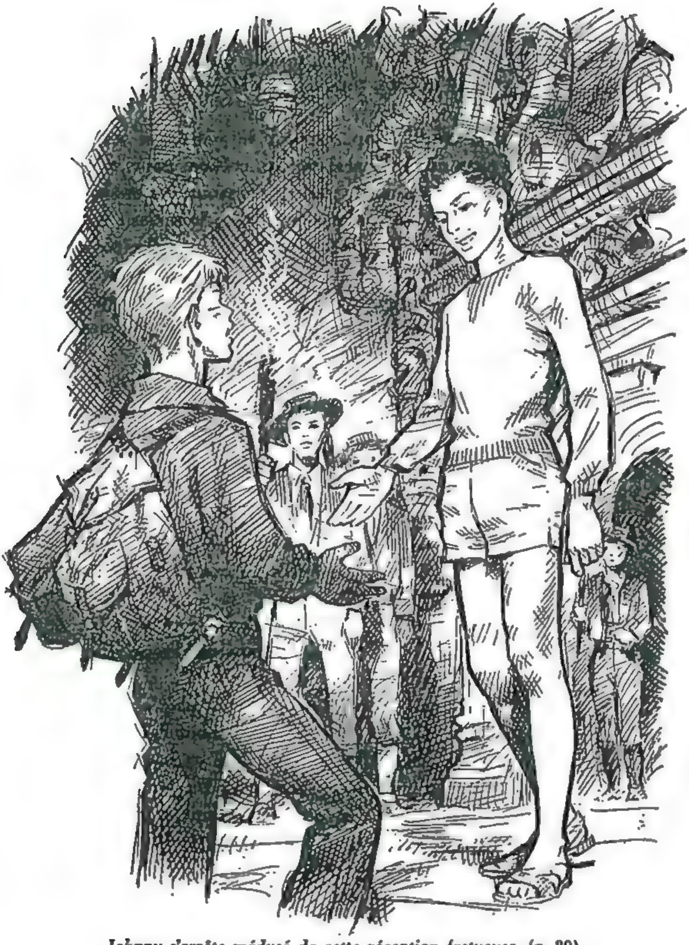
Des gosses pâles et haillonneux jouaient dans le caniveau. (p. 147)

Et Marco se surprit à être fier... (p. 163)

CHARLES VALLÉMONT
LE TRESOR DE LA SONORA
COLLECTION SIGNE DE PISTE

11 12 × 14,5 cm (2 couleurs,

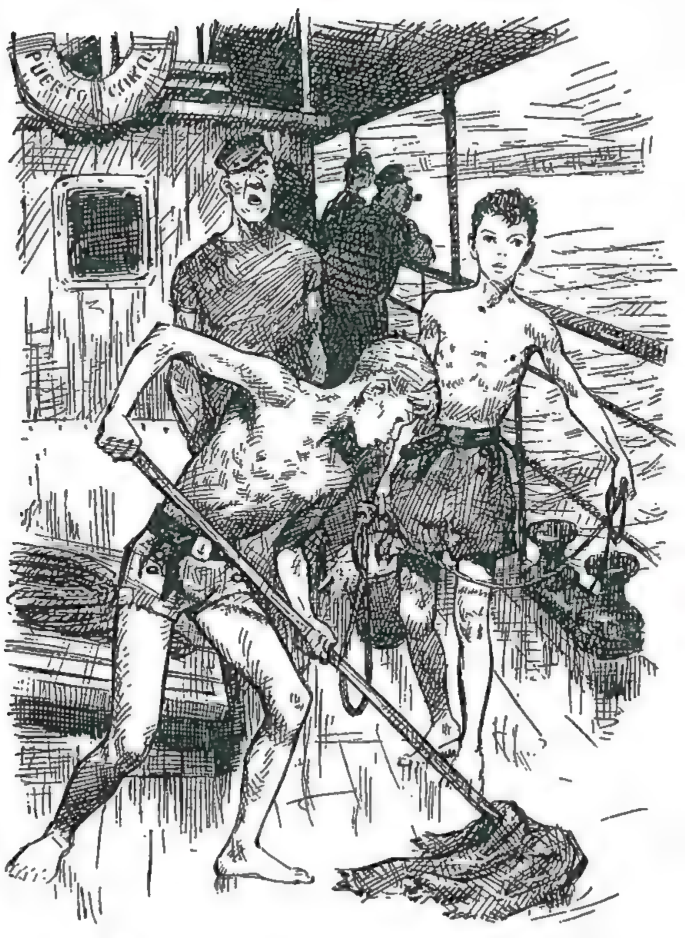
— Tenez, en v'la un qui voulait absolument faire du cinéma! (p. 20)



Johnny s'arrête médusé de cette réception fastueuse. (p. 29)

On entend un fracas de porcelaine suivi d'un cri de douleur... (p. 40)

Un grand escogriffe a empoigné le jeune pilotin aux cheveux... *(p. 58)*



Allez, les deux clandestins, travaillez, et plus vite que cela! (p. 67)

Johnny culbute son adversaire. (p. 92)

Le cheval serré dans les jambes nerveuses du grand garçon... (p. 113)

Le fer grésilla et le garçon se releva d'un bond. (p. 130)

Le pays de l'aventure: le Mexique Nord

Avec un tesson, Johnny commence à cisailler la courroie qui emprisonne les poignets de Tico... (p. 171)

Le lieu est absolument extraordinaire... (p. 179)

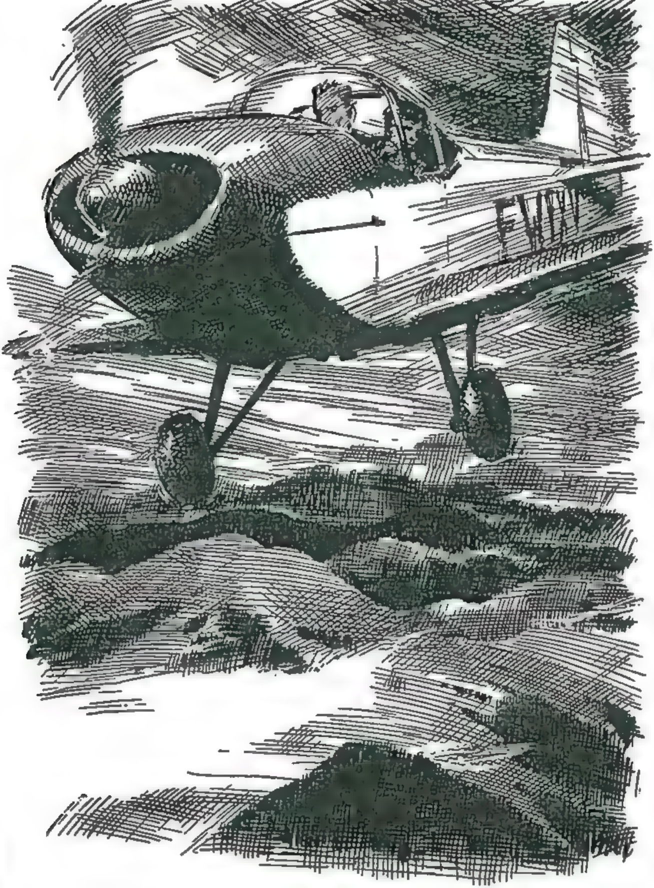
le nouveau signe de piste

Le trésor de la Sonora

Charles Vaudémont

Le Trésor
de la Sonora
Jean-Louis FONCINE

PETER PERKINS
RAFALES SUR LE CERVIN
157
RAFALES
SUR LE
CERVIN
PETER PERKINS
EDITIONS ALSATIA PARIS
COLLECTION
SIGNE DE PISTE



Il survole la chaîne à gauche du Grand Ballon (p. 20)

Le Cervin surtout leur apparaît comme irréel. (p. 35)

...le fuselage se dresse à la verticale. (p. 44)

L'eau jaillit sous les roues, la vitesse grandit. (p. 64)

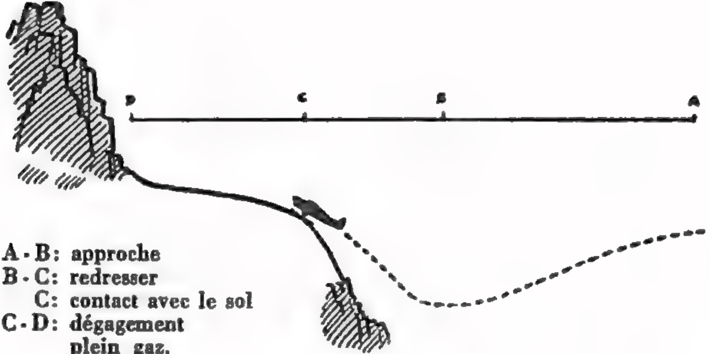
Ce sommet ne mène absolument à rien. (p. 72)

Il devait constamment grimper pour ne pas se faire avaler par la couche nuageuse. (p. 91)

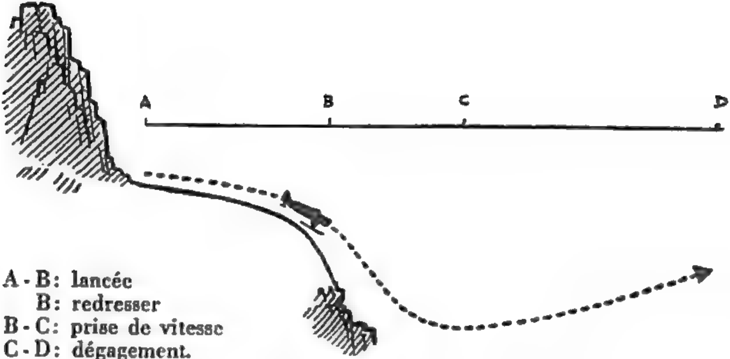
La caravane s'étire le long des pentes. (p. 106)

Comme une araignée au bout de son fil, il pendule... (p. 125)

Les fondations de l'igloo s'élèvent régulièrement. (p. 138)


D
C
B
A
A - B: approche
B - C: redresser
C: contact avec le sol
C - D: dégagement plein gaz.

Un Piper PA-18 survole en rase-mottes l'igloo. (p. 174)



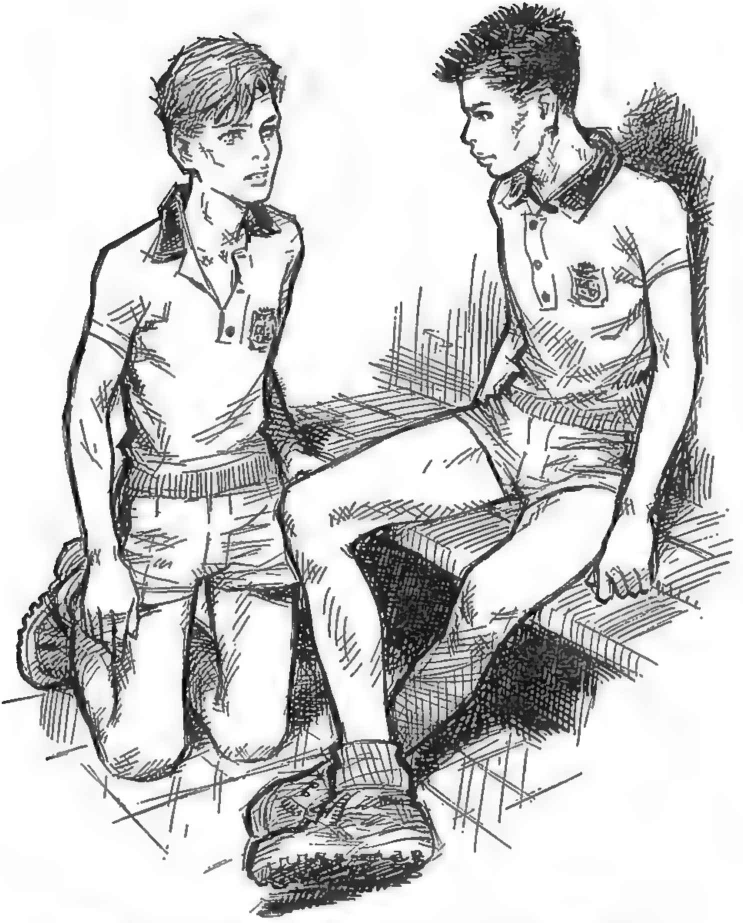
A - B: lancée
B: redresser
B - C: prise de vitesse
C - D: dégagement.

le nouveau signe de piste

Claudio

Jacques da Cunha

C'est Denise qui les sépare (p. 24)



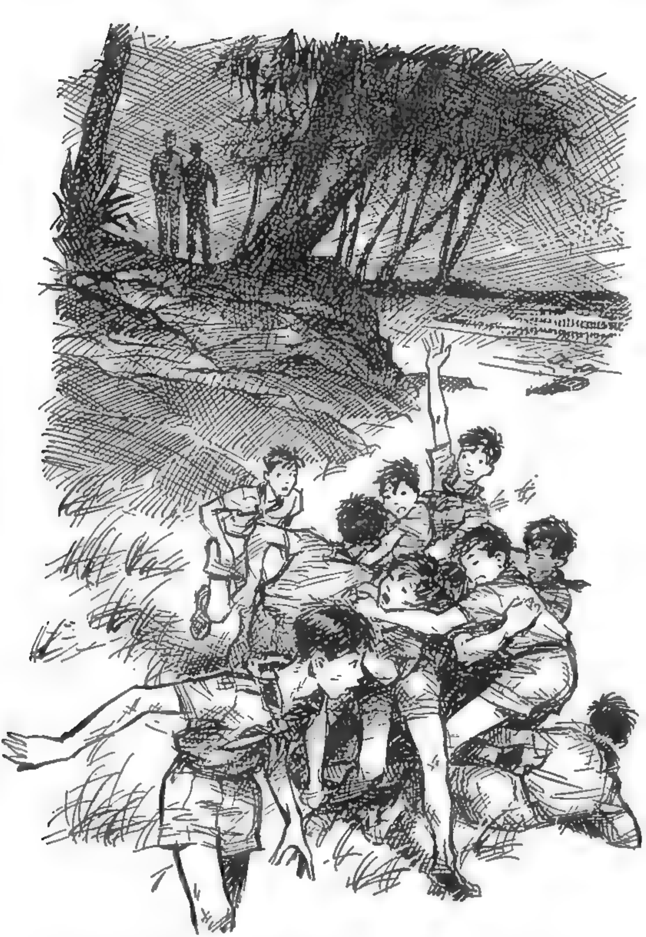
Clandio se laissa glisser à genoux aux pieds de son condisciple (p.38)

Un type dormait sur le sol (p. 48)

Dioclecio l'avait envoyé rouler sur le lit (p. 60)

Des gosses s'accrochent à lui *(p. 80)*

Tu les connais ces gens chics ? (p. 104)



Ils aperçurent une bande de garçons lancés dans un jeu animé *(p. 146)*

Lionel juge qu'il est temps d'intervenir (p. 172)

Les garçons sont tous là en slip, montés sur des chevaux non sellés (p. 182)

Tu es rancunier ? Ce n'est pas joli . . . ! (p. 196)

Claudio, nous venons d'avoir la preuve que tu es réellement Diniz (p. 216)

LA FUITE
WOLFGANG ECKE
COLLECTION
SIGNE DE PISTE

Le regard de l'étranger semblait fixé sur quelque vision lointaine (p. 20)

— Les Russes ne sont pas loin, ils avancent inexorablement... *(p. 30)*

L'officier fit un geste: — Allez, emmenez-le! (p. 40)

Hello, Boy! — Le gigantesque nègre était au pied de son lit (p. 48)

— Peter, Peter!... Mon père est là! Il est revenu... (p. 66)

Il l'empoignait par le bras et le fourrait sous la grande étagère... (p. 82)

Que restait-il d'humain en ces êtres agglutinés, amorphes?... (p. 96)

— Je veux aller chez ma grand-mère; elle habite Goslar (p. 122)

— *Qu'est-ce qu'ils vont faire de nous?* (p. 128)

Le regard de l'officier était rien moins qu'amical (p. 144)

A bout de souffle, il atteignit une grand-route (p. 176)

LE MOUSSE DE LA SANTA MARIA

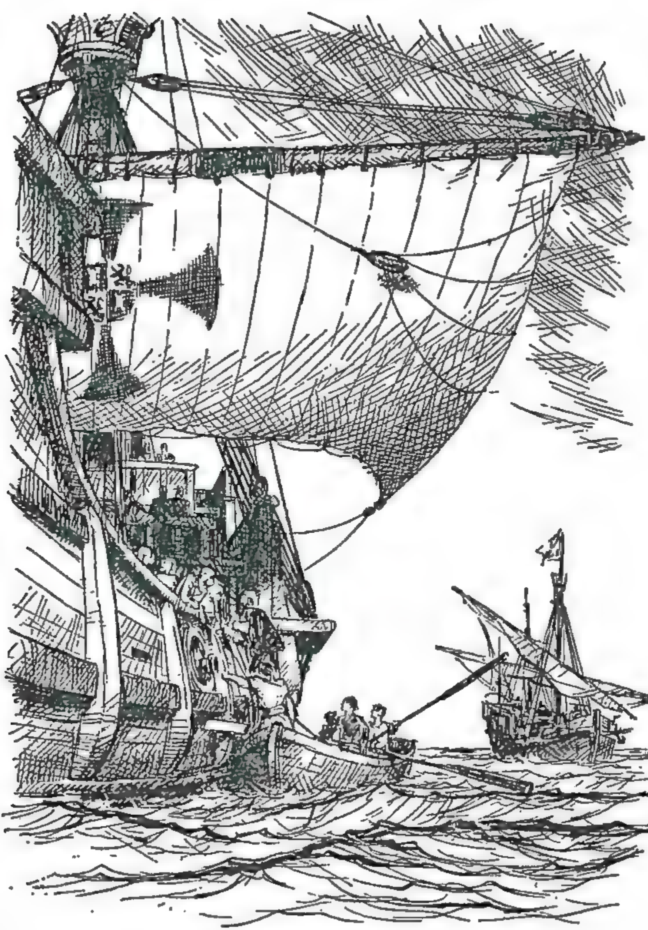
FRIEDRICH FELD

COLLECTION SIGNE DE PISTE

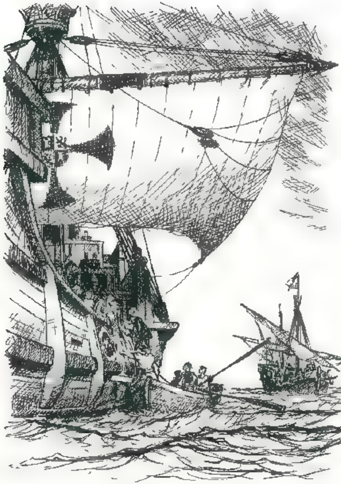
« Tu dois dire Votre Grâce » lui souffla à l'oreille le contremaître (p. 16)

– La Santa Maria est donc un navire de guerre ? *(p. 36)*

Le roi Ferdinand et la reine Isabele finirent pas signer le contrat (p. 50)



Francisco Martin Pinzon monta à bord (p. 62)



Rouge de colère, il saisit le manche de l'instrument (p. 76

Alors Rodrigo de Escovedo l'empoigna *(p. 88)*

Nous sommes allés plus loin qu'aucun navigateur n'est allé vers l'ouest (p. 104)

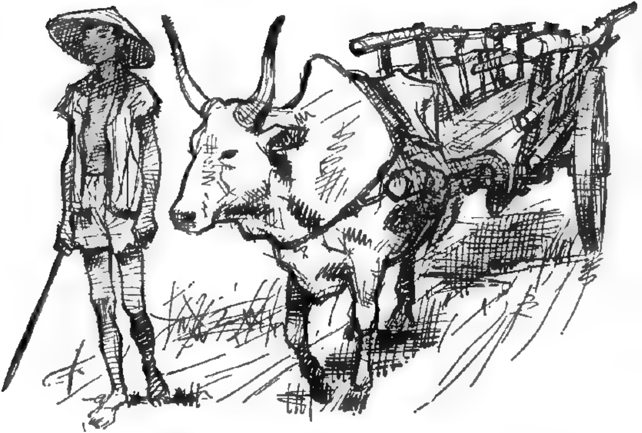
Celui-ci prit en main le vêtement (p. 118)

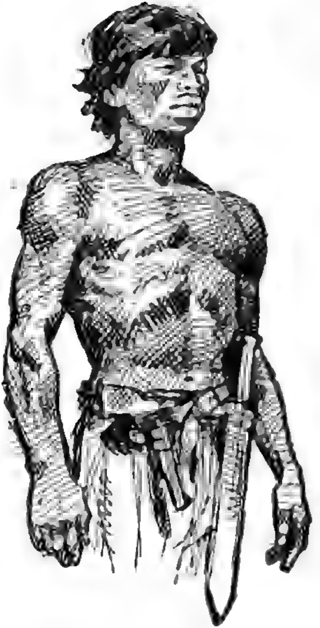
Dès qu'ils arrivèrent sur le pont ils furent immobilisés (p. 126)

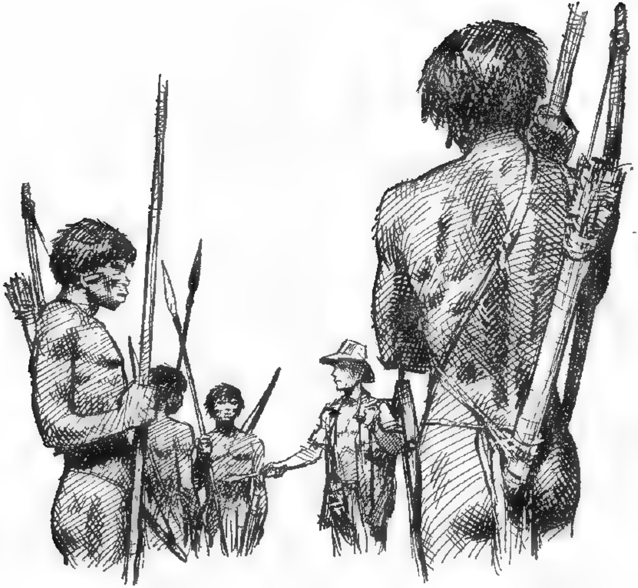
Maintenant assez discuté : libérez immédiatement mes gens (p. 162)

Ensuite on amena les Indiens (p. 176)

LE PIÈGE



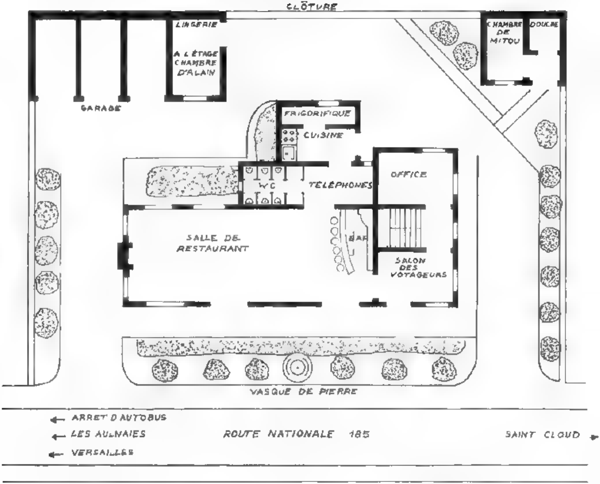




safari
signe de piste

Télémik ou Le crime de Mitou

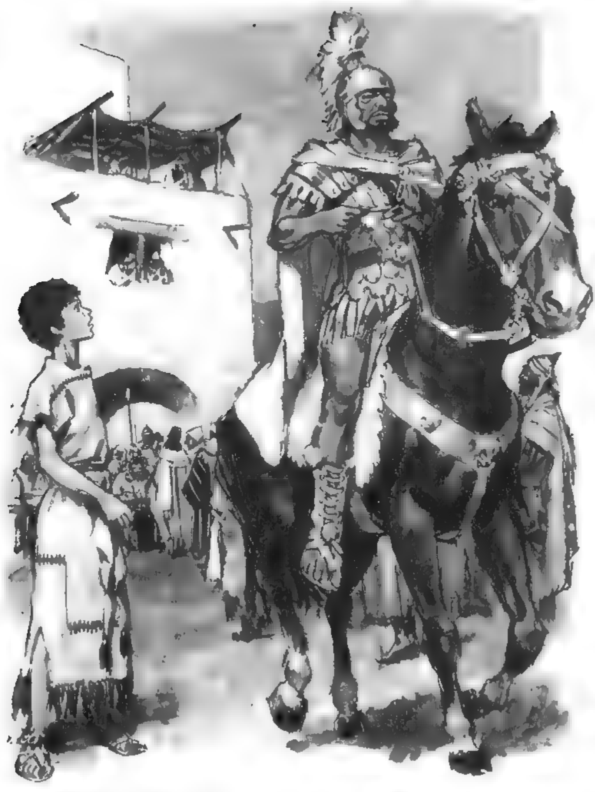
Mik Fondal


CLÔTURE
LINGERIE
A L'ÉTAGE CHAMBRE D'ALAIN
CHAMBRE DE MITOU
DOUCHE
GARAGE
FRIGORIFIQUE
CUISINE
OFFICE
WC
TÉLÉPHONES
SALLE DE RESTAURANT
BAR
SALON DES VOYAGEURS
VASQUE DE PIERRE
ARRET D'AUTOBUS
LES AULNAIES
VERSAILLES
ROUTE NATIONALE 185
SAINT CLOUD

safari
signe de piste

La bande des Ayacks

Jean-Louis Foncine



Scouts en Montagne

ATTENTION...

SUCHARD

Continue et récompense sa collection de **200 images scoutes** jusqu'à fin 1939

CHOCOLAT SUCHARD

LA VIE
fière et
joyeuse des
SCOUTS
CHOCOLAT SUCHARD

LA VIE
fière et joyeuse des
SCOUTS

CHOCOLAT SUCHARD

Société Anonyme Française — Capital : 200 Millions

SIÈGE SOCIAL : 10, Rue Mercœur, PARIS (XIe) — USINES : PARIS et STRASBOURG

Tél. : Voltaire

A quoi rêvent les enfants ?

Telle est la question que nous nous sommes posée avant de porter notre choix sur un nouveau sujet de collection.

Les enfants rêvent de belles aventures que vivent des héros chevaleresques à travers les plaines, les forêts et les eaux, de belles aventures qu'ils voudraient courir eux-mêmes.

A une époque où les facultés des enfants et des jeunes gens sont captivées par tant de choses futiles, où leur attention tend à se disperser sans but précis et sans profit, nous ne pensons pas pouvoir mieux faire que leur apporter une documentation unique sur le scoutisme, ses origines, ses histoires et ses chants.

Le Scoutisme permet en effet à la jeunesse de réaliser ses aspirations les plus saines et de parfaire une éducation morale solide.

Faut-il ajouter que nous ne nous sommes pas hasardés sur ce terrain si particulier, sans consulter longuement les chefs des grandes fédérations d'éclaireurs et de scouts. Nous nous sommes en outre assurés, pour l'illustration de cet ouvrage, la collaboration d'un artiste scout au talent duquel il est banal de rendre hommage. Enfin, c'est à la plume autorisée de Madame Marie JADE que nous devons les textes que vous lirez, et qui sont comme imprégnés de " l'âme du scoutisme ".

Les éclaireurs, les éclaireuses, les scouts, les guides et leurs cadets trouveront donc dans cet album la plus belle illustration de leur activité. Les jeunes filles et les jeunes gens — qui, pour une raison ou pour une autre — ne sont ni guides, ni éclaireurs, ni scouts (mais n'ont-ils pas un grand désir de le devenir ?) liront l'album et collectionneront les images avec autant d'intérêt et de passion que les initiés eux-mêmes. Ce sera pour eux une révélation. Ils trouveront là mille choses qui auront le charme de la nouveauté et cette collection, à elle seule, les fera participer à une belle et féconde aventure.

Quant à nous qui avons délaissé un instant nos broyeurs pour éditer cet album, nous serons restés fidèles à l'esprit du fondateur de notre marque, Philippe SUCHARD, Ami des scouts avant la lettre, sur la vie duquel vous verrez quelques notes à la fin de l'album.

Et nous serons heureux si, tout en faisant mieux connaître la marque SUCHARD, cet ouvrage a pu servir le Scoutisme, cause belle, grande et pure entre toutes.

I. - LES ORIGINES DU SCOUTISME

CE livre est écrit, jeunes amis lecteurs, dans le but de vous offrir, si vous êtes déjà Scout, un album où vous retrouverez l'histoire illustrée de cette belle organisation fondée par Sir Robert Baden-Powell et à laquelle vous appar[illegible], et, si vous êtes encore ignoran[illegible]e, dans l'espoir de vous le [illegible]

Le mot " Scout " vient du vieux mot français " escoute " qui veut dire celui qui guette, qui va en avant! Au moyen âge les " Escoutes " étaient des hommes choisis parmi les meilleurs, que l'on envoyait aux avant-postes et dont la mission était d'éclairer la marche de l'armée, et de sacrifier leur vie, si cela était nécessaire, au bien commun.

Le scoutisme est incontestablement une chevalerie moderne. C'est tout l'idéal chevaleresque médiéval adapté aux conditions de la vie moderne. M[illegible] et d'où venait-elle elle-même? La réponse est facile : l'origine de la chevalerie descend en droite ligne des coutumes germaniques et celtiques. En effet les Germains et les Celtes considéraient la réception d'un jeune homme parmi [illegible] la chevalerie ne resta pas uniquement militaire quand l'esprit chrétien, pénétrant la Gaule, fit jaillir du cœur de cette nation encore à demi-barbare, l'amour de Dieu et l'amour du prochain qui s'épanouirent miraculeusement, transformant la société. Ce fut alors que la France s'éleva au-dessus du [illegible] C'est à cette même époque que l'Église créa cette double et noble institution de la " Trêve de Dieu " et de la " Paix de Dieu " qui mit le premier frein à la cruauté avide des grands féodaux qui n'étaient, pour la plupart, que de puissants brigands sans foi ni loi! Cependant, parmi ces véritables [illegible] étaient, de par le fait de leur éducation, hautains devant la mort, rudes devant la vie, arrogants devant leurs supérieurs! La religion leur imposa le respect de la mort, la protection de la vie, l'obéissance à l'autorité et enfin l'amour du prochain! Ils courbèrent leurs fronts orgueilleux, [illegible]

UNe coutume s'établit chez les seigneurs d'envoyer leur[illegible] en qualité de pages à la cour de leur suzerain ou de quelque autre prince, comte ou baron de leur amis, pour qu'ils s'instruisissent des lois et des pratiques de la chevalerie. Le jouvencel avant de parvenir au grade de chevalier avait à subir plusieurs années d'apprentissage et de dures épreuves, sous les titres de page, de valet, de damoiseau et d'écuyer. Ces jeunes [illegible] pour passer de l'état de page à celui d'écuyer, la religion avait introduit une cérémonie dont le but était d'apprendre aux jeunes gens l'usage qu'ils devaient faire de l'épée qui, pour la première fois, était remise entre leurs mains [illegible]

L[illegible]naient " poursuivants d'armes ", voyageaient à la suite [illegible], fréquentaient les tournois, sans pouvoir toutefois y [illegible], après plusieurs années vécues de la sorte, l'écuyer qui [illegible] chevalier " requérait qu'informations fussent prises à son égard ". Alors le seigneur à qui cette requête était adressée, après s'être assuré du courage, de la prud'homie et des autres qualités du jeune poursuivant d'armes, fixait le jour de " l'adoubement ".

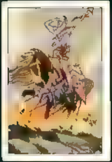
Un cérémonial grave et austère marquait ce jour. La veille, le jeune écuyer prenait un bain en signe de purification, puis on le revêtait d'une tunique blanche, d'une robe vermeille et d'une " saie " ou cotte noire; couleurs symboliques qui indiquaient l'engagement de mener une vie chaste, de donner son sang pour la Foi et d'avoir présente la pensée de la mort. Le récipien[illegible] jeûnait jusqu'au soir, passait la nuit en prières, le matin il communiait, entendait la messe, ensuite s'agenouillait devant son parrain qui l[illegible] l'Ordre en lui rappelant brièvement les devoirs du chevalier. " Tout chevalier doit avoir droiture et loyauté ensemble, il doit protéger les pauvres [illegible]ches ne les puissent fouler, soutenir les faibles pour que [illegible]ssent honnir. Il se doit éloigner de tous lieux où gît la [illegible] à tout le monde et surtout à ses compagnons; car ils se doivent aimer, honorer les uns les autres en toutes occasions " Le candidat (parce qu'il port[illegible] robe candide) prêtait serment; alors, on apportait toutes les pièces de l'armure qu'il allait avoir le droit de porter. Quand on lui avait passé le haubert, ceint [illegible] soufflet et trois coups d'épée à plat sur le cou, en lui disant : " Au nom de [illegible]

Les cloches sonnaient à joyeuses volées, l'église retentissait de fanfares on apportait au jeune chevalier un heaume et un cheval de guerre, il s'élançait sur son coursier, faisant flamboyer sa lance dans le jeune soleil et fendant l'air de sa claire épée, il parcourait au grand galop les cours et préaux du château où il était salué, acclamé par toute la foule des spectateurs qui voyaient en lui un nouveau défenseur du droit et de la justice!

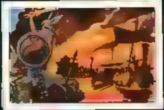
Eh bien, ces beaux cavaliers, aux visages ouverts, aux clairs regards qu[illegible] les Amis lecteurs, [illegible] de nos fiers et joyeux scouts d'aujourd'hui!

MONTJOYE ET St DENIS

N° 1 Robert Baden-Powell
fondateur du Scoutisme



N° 2 [illegible] « Ekoute »
au moyen âge

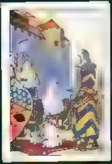


N° 3 Invasion des Normands

N° 4 - Un Seigneur brigand
avant la chevalerie.

N° 5 Le départ du Jouvenceau
pour l'apprentissage de Chevalier

N° 6 L'apprentissage
du Jouvenceau

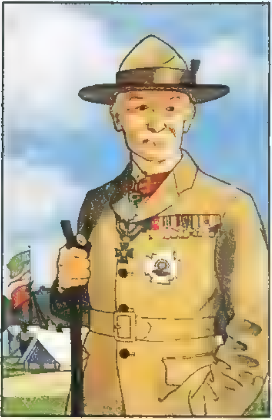


N° [illegible] L'adoubement
au rang de Chevalier

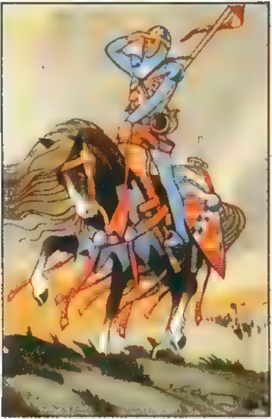
N° 8 - Après l'adoubement, le jeune Chevalier
s'élance sur son coursier.

N° 9 - Un tournoi au moyen âge.

N° 10 Le rêve de tous les Scouts.

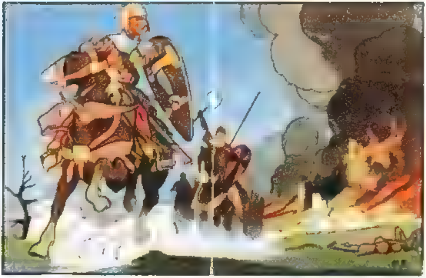


Nº 1 - *Robert Baden-Powell, fondateur du Scoutisme.*

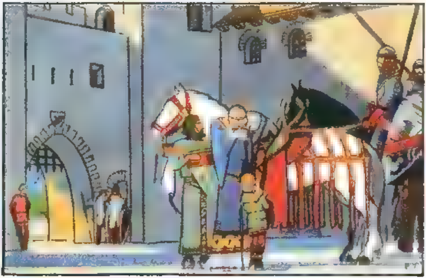


N° 2 - *Un " Escoute "*
au moyen âge.

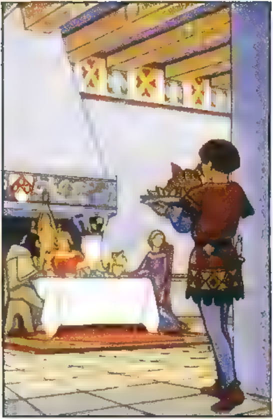
Nº 3 - *Invasion des Normands.*



Nº 4 - *Un Seigneur brigand avant la chevalerie.*

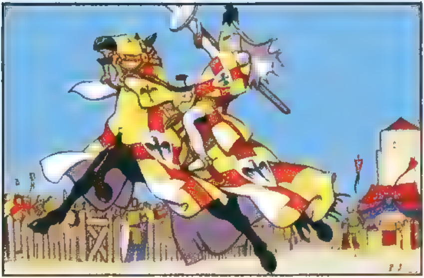


Nº 5 - *Le départ du Jouvencel pour l'apprentissage de Chevalier.*



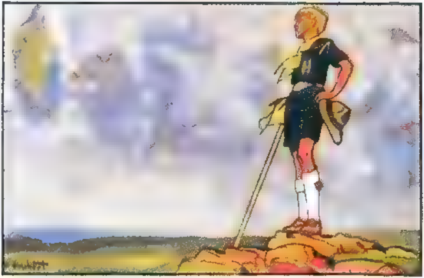
Nº 6 - *L'apprentissage du Jouvencel.*

Nº 7 - *L'" adoubement " ou sacre du Chevalier.*



Nº 8 - *Après l'adoubement, le jeune Chevalier s'élance sur son coursier.*

N° 9 - *Un [redacted] au moyen âge.*



Nº 10 - *Le rêve de tous les Scouts.*

II. - L'AME DU SCOUTISME

PUISQUE vous connaissez, maintenant, les sources historiques de ce vaste mouvement, qui comprend actuellement cinq millions de jeunes gens répartis dans tous les pays du monde (dont deux cent trente-sept mille adhérents pour la seule France). Voyons comment est né ce scoutisme, ce grand corps aux membres innombrables. Il est né dans le cœur de Sir Robert Baden-Powell.

En 1900, [illegible] guerre des Boers [illegible] Mafeking qu[illegible] Baden-Powell, chef des forces britanniques de l'Afrique du Sud, faisant appel à toutes les ressources qu'il pouvait rencontrer, réunit les jeunes garçons de la [illegible] de [illegible] liaison et ces courageux "boys" lui donnèrent tant de satisfaction que Baden-Powell fut émerveillé du résultat qu'il avait escompté sans oser l'espérer aussi concluant. "Il faut qu'on sache, dit-il, que les enfants sont capables de porter de bien plus grandes responsabilités qu'on ne croit communément, pourvu qu'on ose les prendre par le sentiment de l'honneur. Rien n'est plus aisé que de les passionner pour leur propre formation."

De retour en Angleterre, Baden-Powell se désola de trouver une jeunesse si différente de celle qu'il venait de quitter, il songea alors à créer une nouvelle méthode éducative. En 1907 il réunit quarante jeunes garçons pour un camp [illegible] pendant une semaine [illegible] Le scoutisme était fondé. Un an plus tard paraissait le fameux livre "Scouting for boys", manuel fondamental du scoutisme, le succès fut foudroyant. L'année [illegible] Angleterre Edouard VII, reconnut lui-même officiellement le scoutisme à l'occasion d'une réunion de 11.000 adeptes qui avait lieu au Crystal Palace de Londres.

Le principe fondamental du scoutisme est la réunion de garçons d'âge à peu près [illegible] en petits groupes de [illegible], dirigés chacun par le plus expérimenté d'entre eux et placé sous la responsabilité d'un chef majeur.

Cinq grands buts sont à la base du scoutisme de Baden-Powell :

1° L'éducation du caractère individuel;

2° L'habileté manuelle et les "petits métiers" qui peuvent aider un garçon à faire son chemin dans la vie;

3° Le [illegible] prochain;

4° La santé et le développement physique;

5° Le service de Dieu.

L'éducation scoute vient tout entière du dedans. Le scoutisme est un jeu dans le[illegible] des frères [illegible] à leurs [illegible] des excursions, de la vie au grand air si salutaire au corps et à l'âme.

L'ordre est maintenu, non par une discipline extérieure, mais par une soumission volontaire à un idéal commun de perfectionnement qui amène les jeunes gens à se passionner pour leur propre formation sans qu'ils puissent jamais se [illegible] du perfectionnement de le[illegible]

MAINTENANT que nous connaissons la genèse et les buts du scoutisme, voyons quelle est l'âme de cette puissante institution qui s'est donnée à tâche de faire, des enfants qui viennent à elle, des hommes sains, forts et bons, utiles à eux-mêmes et aux autres.

L'âme du scoutisme c'est : "La promesse et la loi sc[illegible]"

Voici cette promesse et cette loi telles qu'elles furent conçues par sir Baden-Powell à l'usage des petits Anglais.

« Sur mon honneur je promets de faire tous mes efforts pour :

1° Remplir mes devoirs envers mon Dieu et mon roi,

2° Aider mon prochain dans toutes les circonstances;

3° Observer la loi scoute.

Cette loi comprend dix commandements que voici :

1° L'honneur d'un Scout est d'inspirer confiance.

2° L[illegible] ses parents, à son pays et à ceux qui l'emploient comme à ses subordonnés;

3° Le devoir d'un Scout est de se rendre utile et d'aider son prochain,

4° Un Scout est ami de tout le monde et le frère de tout autre Scout à quelque classe qu'il appartienne;

5° Un Scout est courtois,

6° Un Scout est l'ami des animaux;

7° Un Scout obéit sans récriminer aux ordres de ses parents, de son chef de patrouille et du Scoutmestre,

8° Un Scout sourit et siffle dans toutes les difficultés,

9° Un Scout est économe

10° Un Scout est pur dans ses pensées, ses paroles et ses actes. »

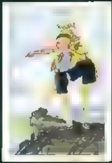
Est-il possible de trouver meilleure règle de vie? Et n'est-ce pas là un véritable "code de chevalerie moderne" si par chevalier on entend non des pourfendeurs de casques, des coureurs d'aventures batailleuses mais bien des hommes d'honneur et de dévouement, qui sauront rendre heureux ceux qui [illegible] qui [illegible] que donne [illegible]

Le scoutisme est une école de paix, de fraternité et de joie. Par la vie en pleine nature, il donne la santé, il enseigne le sens de la beauté en apprenant à lire dans le grand et éternel livre de la nature qui réserve pour ceux qui le lisent des joies sans bornes et qui se renouvellent à chaque heure du jour. Et voici la meilleure des preuves de ce qui vient d'être dit : la vie de sir Baden-Powell.

N° 1 - Baden-Powell
et les jeunes défenseurs de Mafeking

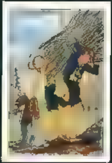
N° 2 - Le premier camp de scoutisme
fondé par Baden-Powell (Ile de Brownsea

N° 3 - Un éclaireur unioniste
Un scout de France - Un éclaireur de France

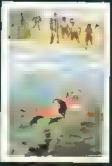


N° 4 - Un scout [illegible]
[illegible]

N° 5 - La cérémonie
de la "Promesse"



N° 6 - Le scout
doit se rendre utile

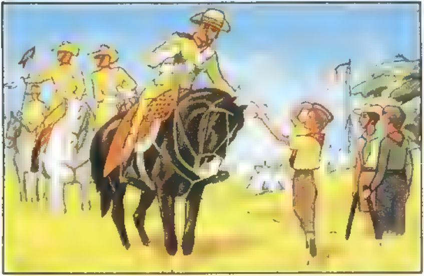


N° 7 - Le scout doit aimer
et aider la [illegible]

N° 8 - Le scout est l'ami des animaux.

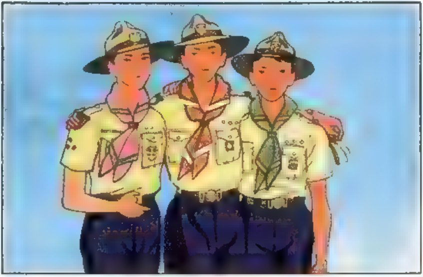
N° 9 - Une réunion de patrouille.

N° 10 - Le scout sourit et chante dans les difficultés.



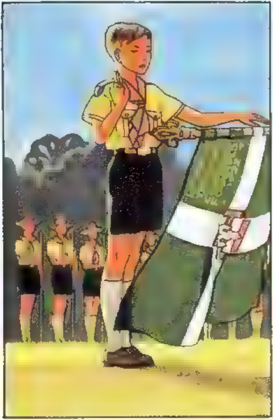
N° 1 - *Baden-Powell*
et les jeunes éclaireurs de Mafeking.

Nº 2 - *Le premier camp de scoutisme fondé par Baden-Powell (Ile de Brownsea).*



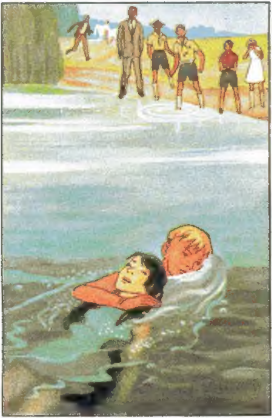
Nº 3 - *Un éclaireur unioniste*
Un scout de France - Un éclaireur de France.

N° 4 - *Un scout initiant son cadet : le louveteau.*



. N° 5 - *La cérémonie de la " Promesse ".*

N° 6 - *Le scout*
doit se rendre utile.



N° 7 - *Le scout doit servir et aider son prochain.*

N° 8 - *Le scout est l'ami des animaux.*

N° 9 - *Une réunion de patrouille.*

Nº 10 - *Le scout sourit et chante dans ses difficultés.*